巢湖學院報

CHAO HU XUE YUAN BAO

总第 258 期
2020 年 12 月 31 日

国内统一刊号:CN34-0824/(G)
主管主办:中共巢湖学院委员会
编辑出版:《巢湖学院报》编辑部
E-mail:zzy1521@163.com

德 学 并 举　知 行 合 一

我校召开第二次党代会 2020 年年会暨三届四次教代会工代会

大会的主题是:高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,全面贯彻党的十九大、十九届二中、三中、四中、五中全会及全国教育大会精神,加强党的全面领导,落实立德树人根本任务,总结学校 2020 年党建和发展成果,谋划“十四五”和 2021 年度各项工作任务,凝心聚力,攻坚克难,为建设特色鲜明的地方应用型高水平大学而努力奋斗。

本报讯　冬日的校园,白雪皑皑,银装素裹。12 月 30 日,巢湖学院第二次党代会 2020 年年会暨三届四次教代会工代会在求实楼报告厅召开,校党政领导班子成员朱灿平、祝家贵、阮爱民、徐柳凡、黄志圣、朱定秀、路顺、余洁平、郑尚志、肖圣忠出席大会,校第二次党代会代表、第三届教代会工代会代表及列席人员参加大会,党委副书记阮爱民主持上午的第一次全体会议。

校党委书记朱灿平代表校党委作题为《凝心聚力抓党建 统领全局谋发展 为建设特色鲜明的地方应用型高水平大学不懈奋斗》的工作报告。

报告指出,一年来,校党委坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚决贯彻落实中央及省委重大决策部署,切实履行管党治党、办学治校的主体责任,落实立德树人根本任务,以省委巡视整改为契机,坚持一手抓疫情防控、一手抓事业发展,紧扣学校第二次党代会目标任务和“十三五”事业发展规划,持续推进学校治理体系和治理能力现代化,党的建设和事业发展取得良好成效。

报告强调,2021 年是中国共产党建党 100 周年,也是“十四五”开局之年。做好 2021 年工作,任务艰巨,意义重大。全校上下要紧紧围绕新时代高等教育改革发展新形势、新要求,立足学校大局和中心任务,准确识变、科学应变、主动求变,全面加强学校党的领导,不断提升党建质量,纵深推进全面从严治党,实现学校事业高质量发展。

报告要求,让我们紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围,高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,以更加宽阔的视野、更加饱满的热情、更加扎实的作风,知重负重、奋勇前行,为不断开创学校事业发展新局面,为把学校早日建设成为特色鲜明的地方应用型高水平大学而不懈奋斗,以优异的成绩迎接建党 100 周年!

校党委副书记、校长祝家贵代表校行政作题为《齐心协力谋发展 砥砺前行谱新篇》的工作报告。

报告指出,2020 年,在学校党委的坚强领导下,全校上下团结一心、攻坚克难,用汗水浇灌收获,以实干笃定前行,尤其是新冠肺炎疫情发生以来,广大师生员工坚决贯彻学校部署,认真落实防控要求,同心战疫、共克时艰,在牢牢把住防线、守住底线的同时,切实做到教育教学不断线、学术研究不停顿、服务保障不停摆,确保了各项工作按照既定目标有序推进。

报告强调,期末年初,学校要重点做好教育教学、人才引进与人事管理、科研与服务地方、规划编制、基建维修、疫情防控和校园安全稳定等工作。

报告要求,面对新的目标和任务,让我们在校党委的坚强领导下,以更加坚定的信心,更加饱满的热情,更加有力的举措,更加务实的作风,同心同德,奋发进取,为把学校建成特色鲜明的地方应用型高水平大学而不懈努力!

大会审议了校纪委的书面工作报告。报告从六个方面对 2020 年学校党风廉政建设工作作了总结回顾:一是注重思想引领,加强政治建设;二是压实两个责任,加强政治监督;三是深化警示教育,推进作风建设;四是持续深化“三转”,推进纪检体制改革;五是加强纪律建设,规范权力运行;六是加强队伍建设,提高工作本领。从五个方面对 2021 年的工作作了谋划和展望:一是加强理论学习,提高政治站位;二是开展校内巡察,加强政治监督;三是深化纪检体制改革,健全长效机制;四是运用“四种形态”,严肃执纪问责;五是推进作风建设,涵养政治生态。

校教代会执委会副主任、工会主席张道才作题为《凝心聚力绘蓝图团结奋进促和谐》的工作报告。报告从深化理论学习、提高政治站位,推进民主管理、助力学校发展,倡导创先争优、营造引领氛围,落实保障制度、维护职工权益,拓展文体活动、丰富校园生活,重视女工工作、跃升幸福指数,加强疫情防控、保障师生安全,聚焦扶贫工作、落实援建任务等八个方面总结回顾了 2020 年的工作。报告提出,2021 年,校教代会执委会、工会以及各二级分工会将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,主动承担组织动员广大教职工为“十四五”事业发展而共同奋斗的使命任务,继续实施“五心”工程,做教职工的知心人、贴心人、暖心人,做学校事业发展的支持者、推动者、服务者。

会上,副校长徐柳凡就学校专业技术岗位聘用方案与聘期考核办法制定情况作了说明。大会还审议了 2019 年度党费收缴使用和管理情况报告、财务预决算报告以及党代会、教代会提案工作报告。

与会代表对上述报告和所提交给大会的 2 个制度进行了分团讨论。

祝家贵主持下午的第二次全体会议。与会代表一致通过了关于党委工作报告、校长工作报告、纪委工作报告和教代会执委会工会委员会工作报告的决议(草案)。大会还表彰了党代会、教代会优秀提案和提案办理先进单位。

朱灿平作总结讲话。他指出,本次大会是在全校上下全面落实学校“十三五”规划任务,筹谋“十四五”规划新征程的关键时期召开的一次重要会议,大会自始至终洋溢着热烈、民主、团结、务实的气氛,是一次凝心聚力、共谋发展的大会,是一次团结鼓劲、奋发进取的大会。大会期间,各位代表以高度的政治责任感和使命感,认真履行代表职责,审议通过了学校党委工作报告、校长工作报告、纪委工作报告、教代会执委会和工会委员会工作报告、学校财务预决算报告、党费收缴使用和管理情况报告以及党代会、教代会提案工作报告,评选表彰了党代会、教代会优秀提案和提案办理先进单位。同时,大会还听取了《关于学校专业技术岗位聘用方案与聘期考核办法制定情况的说明》。就贯彻落实好本次会议精神,扎实推进学校各项工作,他提出三点意见。一要提高政治站位,深化思想认识。二要突出抓好重点,科学谋划发展。三要强化担当作为,狠抓工作落实。他指出,征程如虹催快马,乘势一飞万重山。地方应用型高水平大学建设永远在路上,让我们紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围,高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,在省委教育工委、省教育厅的坚强领导下,在全校师生员工的共同努力下,同心同德、锐意进取,攻坚克难,奋勇拼搏,为把学校早日建设成为特色鲜明的地方应用型高水平大学而不懈奋斗!

大会在雄壮的《国际歌》声中胜利闭幕。

(文/范星　图/王震宇)

我校着力“五个下功夫” 高层次人才引进工作取得实效

近年来,巢湖学院大力实施“人才强校”战略,不断完善体制机制,创新人才工作方式,加大人才引进工作力度,发挥人才作用,学校高层次人才引进工作迈上新台阶。

加强顶层设计,在完善人才工作制度上下功夫。近年来,学校高度重视人才制度建设,强化工作保障。先后制定修订《巢湖学院人才工作部门联席会议制度》《关于进一步加强人才工作的实施意见》《巢湖学院引进高层次人才及团队实施办法》《巢湖学院汤山学者选聘管理办法》等人才工作制度。2020 年出台《巢湖学院引进高层次人才目标任务考核暂行办法》《中共巢湖学院委员会关于进一步加强人才稳定工作的意见》,进一步完善人才工作制度,有力加强人才队伍建设。对二级学院引进人才实施目标管理和奖惩制度,落实引才主体责任。

坚持上下联动,在构建人才工作机制上下功夫。坚持党管人才,校党委强化对人才工作的统一领导,把人才工作摆在重要位置,校领导落实党管人才责任,推动所联系学院积极开展人才引进工作。学校成立人才工作领导小组,定期召开会议,及时解决人才引进工作中的问题,推进人才引进工作。校人才办实行“周调度”工作机制,加强互动联系,建立常态化沟通联系机制,对二级学院引进人才情况进行定期通报,做好对接和服务,制定高层次人才引进工作流程图,明确人才引进工作程序和责任落实,提升人才引进工作效率。各二级学院实行人才引进院长负责制,及时组织应聘人才考核,学校人才引进工作领导小组根据需要召开会议及时研究讨论。

拓宽引才渠道,在加大引才力度上下功夫。学校积极对接联系省内外知名高校就业部门,及时掌握各校博士毕业生情况,精准做好引才推介宣传工作。组队参加博士专场招聘会,广泛联系,主动出击,加强对学校引才政策的宣传介绍。树立“不求所有、但求所用、重在引智”的理念,采取平台引才、项目引才、合作引才等多种引才形式,采用兼职、全职聘用等多种方式,灵活引进各类人才,建立和完善柔性引才机制。近三年,学校从华中科技大学等高水平大学柔性引进高层次人才 3 人,引进外籍博士和海归博士各 1 名,从东部“双一流”高校和工程类高校各引进 1 名学科带头人和具备行业背景经历的应用型高水平人才。

加强多方联系,在提升服务水平上下功夫。学校建立一站式、跟踪式服务体系,全面提高服务人才的质量,做好人才的全方位服务工作。人才办和各学院设立引进人才专员,负责引进人才对接工作,精准做好人才引进服务。积极对接联系地方政府,召开专项人才工作推进会,全力争取地方人才政策支持,积极协调解决高层次人才子女的入学和配偶就业等有关问题。取得地方支持,为青年教师提供公租房,有效缓解学校各类人才和青年教师住房困难。建立校级领导联系服务专家工作制度,校领导通过电话、座谈等方式,了解引进人才工作情况,及时协调解决困难,加强思想联系、感情交流,增强引进人才的归属感。

搭建育人平台,在人才作用发挥上下功夫。近年来,学校持续加强科研平台建设,加大科研投入支持力度,强化服务地方工作,促进引进人才教科研作用发挥,取得明显成效。近五年引进的高层次人才在二类以上期刊公开发表论文近 30 篇(其中一类期刊 25 篇),公开出版学术著作 2 部,获批 12 项国家级、省级自然(社会)科学基金等科研项目,结项或在研的横向课题项目达到 10 项以上。其中,化材学院徐小勇教授申报获批安徽省教育厅工业陶瓷工程技术中心,与企业合作的陶瓷缸套产品技术攻关获长三角国际创新挑战赛三等奖。高玉荣教授获批安徽省重点研究与开发计划项目等 3 项省级重点项目。尹艳君博士获批国家自然科学基金青年项目,李川博士近期在国际著名学术出版机构 Elsevier 出版英文专著;工商学院朱礼龙教授获批国家社科基金一般项目并牵头申报获批省级教学团队,机械学院王可胜教授主持 2 项二类横向课题项目并荣获中国轻工业联合会科技进步奖三等奖。

今后,学校将坚持人才强校战略,把人才队伍建设作为学校建设发展的重要任务,为学校学科专业建设和地方应用型高水平大学建设提供支持和保障。

(赵洁　陶诗龙)

我校党委中心组

学习贯彻中共中央政治局民主生活会精神

本报讯　12 月 29 日下午,校党委理论学习中心组在第一会议室召开学习会议,学习贯彻习近平总书记在中共中央政治局 12 月 24 至 25 日民主生活会上重要讲话精神。校党委书记朱灿平主持会议并讲话。校党政领导班子成员及党委部门主要负责人参加会议。

朱灿平结合学校实际,就学习贯彻习近平总书记在中共中央政治局民主生活会上重要讲话精神等内容,做好学校工作提出意见和建议。一要切实提高政治站位。党员领导干部,要坚决维护习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位,坚决维护党中央权威和集中统一领导,在增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”上当好表率;要旗帜鲜明讲政治,不断提高政治判断力政治领悟力政治执行力,善于从政治上观察和处理问题,使讲政治的要求从外部要求转化为内在主动;要坚持学懂弄通做实的原则,带头学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,用这一科学理论武装头脑、指导实践、推动工作,不断开创学校事业发展新局面。二要扎实开好学校民主生活会。中央政治局民主生活会,体现了高标准、严要求,开出了高质量、好效果,为全党树立了标杆、作出了表率,提供了示范。习近平总书记的重要讲话,为我们全面加强党的建设提供了根本遵循。学校要以中共中央政治局民主生活会为标杆,紧扣主题,联系实际,精心准备、细致安排,确保我校各级党委民主生活会开出高质量、取得好效果。三要科学谋划学校工作。要紧密联系省委巡视、“四个专项治理”等工作,深化整改落实,开好“三代会”,做好学校“十三五”收官工作。要结合国家、安徽省、教育系统“十四五”规划,科学制定学校“十四五”事业发展规划,统筹谋划“十四五”开局工作,以优异成绩庆祝建党 100 周年。要持之以恒正风肃纪,以钉钉子精神坚决贯彻中央八项规定及其实施细则要求,落实全面从严治党责任。要明确工作重点,做好疫情防控、期末考试、学生离校、校园安全等工作,始终紧绷疫情防控这根弦,切实保障师生生命安全和身体健康。

会议还学习了《中国共产党章程》视频公开课、《习近平总书记教育重要论述讲义》相关内容和“两弹一星”功勋奖章获得者于敏的家风传承故事。

(夏　勇)

致敬 2020　你好 2021　我校举办 2021 年元旦晚会

本报讯　激情点亮元旦,欢乐尽在巢院。12 月 30 日晚上 7:00,巢湖学院 2021 年元旦晚会在校大礼堂隆重举行。校党委书记朱灿平、校长祝家贵、党委副书记阮爱民,党委委员、副校长徐柳凡、黄志圣、朱定秀,各学院、各职能部门负责同志和部分师生代表在大礼堂录播现场共同观看文艺演出,其他师生员工通过网络线上观看。为严格落实防控措施,我校 2021 年元旦晚会采取录播形式举行,录播现场确定观众人数,间位就坐。

在喜庆祥和之际,校党委书记朱灿平代表学校党委和行政向全体师生致以节日的问候和新年的祝福。朱灿平指出,2020 年是极不平凡的一年。这一年我们凝心聚力,务实奋进;砥砺创新,铿锵前行;引培并举,硕果并盈;锐意进取,再谱新篇。同时,他强调学校所取得的种种成绩都离不开全校师生员工的奉献与付出,都离不开社会各界的支持与帮助,他代表学校向大家表示崇高的敬意和衷心的感谢。朱灿平表示,2021 年是中国共产党建党 100 周年,也是学校“十四五”开局年。我们要高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,坚定不移走内涵式发展道路,全面提升核心竞争力,矢志不渝,砥砺前行,确保学校“十四五”事业铿锵开局、顺风启航,以优异成绩向建党 100 周年献礼!

晚会以“致敬 2020,你好 2021”为主题,流光璀璨,精彩纷呈。整场晚会形式多样,内容丰富,集中展现我校师生昂扬向上的精神面貌,抒发广大师生爱党爱国爱校的高尚情怀。(下转第 3 版)

我校召开学科建设专项工作会议

本报讯 12月4日上午,巢湖学院在校第一会议室召开学科建设专项工作会议。校长祝家贵、副校长朱定秀出席,教师工作部、发展规划处、教务处、科技处负责人,各二级学院和校级重点学科负责人参加会议。会议由朱定秀主持。

会上,科技处处长万新军通报了近期省高等学校高峰学科建设、省部级学科平台申报、国家级科研项目预申报、科研目标管理等工作情况;副处长朱明就贯彻落实省委巡视整改和专项治理工作中对学科建设问题提出的任务与要求,汇报了近一阶段工作推进情况。

朱定秀表示,今年以来,学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和考察安徽重要讲话指示精神,全面落实省委教育工委决策部署,坚持问题导向,思想上高度重视,行动上紧抓不放,在加强学科建设、推进学位点建设和开展研究生教育等方面做了大量富有成效的工作,取得了良好成效,但过程中,也存在学院重视程度不一、重点学科建设滞缓、硕士点建设发力不强等问题。她希望,各学院要积极谋划学科十四五规划,在"学校把握方向、职能部门总体协调、相关单位全力配合、学院具体落实"的协同联动工作机制下,进一步创新思路,务实进取,提升学科建设内涵,实现学科更好更快发展。

祝家贵充分肯定了学校学科建设取得的成绩。他强调,要根据省委巡视整改和专项治理工作要求,针对存在的问题,全面加强学科建设。他指出,一要增强学科建设的信心,加强学科与专业的协同,明确学科建设为专业建设提供支持,为人才培养提供保障,为科学研究、社会服务、文化传承、对外交流合作提供基础、载体和平台;二要提升学科建设内涵,进一步明晰学科建设目标,做好顶层设计,整合集聚和优化学科,深耕优势学科,凝聚学科团队,健全完善人才培养机制,在服务人才培养、服务地方经济社会发展中不断提升学科水平;三是要加强学科建设的管理与评价,建立与完善学科建设管理制度,加大学科建设经费投入,按照优势特色学科方向针对性地引进和培养人才。

会上,与会人员还对即将出台的有关制度进行了讨论,并提出了诸多好的意见和建议。

(邓 方)

构建"三个平台" 拓宽作用发挥路径

我校扎实推进党外代表人士工作

近年来,巢湖学院党委坚持学习贯彻习近平总书记关于加强和改进统一战线工作的重要思想,深入贯彻落实全国、全省第二次高校统战工作会议精神,着力构建"三个平台",拓宽作用发挥路径,积极为党外人士服务地方应用型高水平大学建设和区域经济社会发展营造良好的氛围。

搭好献计献策和履职尽责平台。校党委新制定《关于建立支持党外代表人士发挥作用机制的意见》,定期召开专题会议研究统战工作,逐年提高统战工作专项经费,为各级人大代表和政协委员、民主党派组织负责人、党外代表人士参加相关社会工作和社会活动,给予时间保障和必要支持,全力为党外代表人士发挥作用提供保障。目前,学校共有省人大代表1人、省政协委员1人;合肥市人大代表1人、合肥市政协委员2人;巢湖市人大代表1人、政协委员4人。2020年,党外代表人士参与各类民主协商近30次,提出提案32个,形成调研报告13篇。其中,党外代表人士汪善金的《关于<高等学校医疗保健机构工作规程>相关内容的建议》提案被全国政协采用,这是学校党外代表人士的提案首次被全国政协采用。党外代表人士、经法学院院长徐志仓教授在巢湖市第九届人大五次会议上提出的《关于加快推进给巢湖学院等单位确定门牌号的建议》,获巢湖市民政局办理落实。

搭好教书育人和教学科研平台。注重发挥校园OA、易班·今日校园等平台作用,定期发布组织生活指导意见,在部门网站开辟统战工作"时讯要闻"栏目等,不断加强对党外人士的思想引领。通过各类会议、专题培训、调研等多种形式提供学习交流平台,引导党外人士深入学习习近平总书记考察安徽重要讲话指示精神和党的十九届五中全会精神,带领广大党外人士坚决落实立德树人根本任务,努力为学校培养适应区域经济社会发展需要的应用型人才。在党外人士的共同参与下,学校获批创新创业训练计划省级以上项目近600项,荣获省部级以上各类竞赛奖2500余项。疫情防控期间,党外人士主动投身到线上教学管理、教学运行、教学研究与质量监控等工作中,共享线上教学管理经验。同时,学校注重发挥党外代表人士在科研方面的作用,如在各学院组织召开的统战工作座谈会上,民盟、农工党等成员就课题申报、科研建设等方面纷纷献计献策。2020年,党外代表人士朱礼龙教授获国家社会科学基金项目立项。

搭好服务环巢湖地方社会发展平台。学校党委注重发挥党外代表人士的独特优势,以服务"环巢湖"为重点,组织党外代表人士共同参与到"一院一镇一品"志愿服务行动中,全面对接环巢湖区域经济社会发展需求。将党外人士作为校地共建环巢湖"一院一镇一品"志愿服务行动的重要力量,以百名专家乡村学堂讲科普、产学研深度融合、服务环巢湖区域经济社会发展行动计划等为载体,主动为环巢湖区域脱贫攻坚、社会治理、乡村振兴、美好乡村建设、特色发展、生态环保等提供人才支持和高质量志愿服务。如朱礼龙教授主动投身到"一院一镇一品"工作中,近期被推介为安徽巢湖经开区十大统战代表人士并进行宣传报道;党外代表人士程乐华教授定期深入环巢湖乡镇进行义务讲科普。广大党外人士在开展"一院一镇一品"志愿服务行动中,加强了学习实践、掌握了服务地方社会的本领、实现了自身价值。党外代表人士徐礼节教授获评安徽省社科普及工作"先进个人";党外代表人士、机械学院院长杨汉生,党外代表人士、文教学院副院长李曙光荣获合肥市统一战线同心人物称号。

高校是统战工作的重要阵地,做好新时期高校党外代表人士工作意义重大。校党委将继续以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,结合学校"十四五"事业发展规划,深耕"一院一镇一品"志愿服务行动,统筹谋划"聚力汤山"统战品牌计划,团结带领党外代表人士切实贯彻强化"两个坚持"实现"两个更大"的目标要求,为特色鲜明的地方应用型高水平大学和新阶段美好安徽现代化建设凝聚更多智慧和力量。

(邓其志)

我校举行汤山书苑开业庆典 我校举行喻少彬先生图书捐赠仪式

本报讯 为全面推动阅读型校园建设,积极营造浓郁的书香校园氛围,深入贯彻省委宣传部、省教育厅、省新闻出版局《关于推进高校校园实体书店建设的通知》文件精神,巢湖学院于2020年12月22日上午在博学楼一楼举行汤山书苑(智瑜书店)开业庆典。校领导朱灿平、阮爱民、徐柳凡、朱定秀、路顺及相关部门领导出席此次活动。活动由党委宣传部部长余洁平主持。

校党委书记朱灿平在汤山书苑启动仪式上致辞。他指出,汤山书苑是校企之间以校园文化为载体开展合作的有益尝试,将进一步激发在校大学生阅读兴趣,促进阅读文化的形成。他强调,建设实体书店是巢湖学院对党和国家"开展全民阅读,建设书香社会"精神的具体落实,一所高校应该是有着浓厚的文化底蕴和深厚的文化氛围,高校师生,要多一点书卷气,少一点市井气,在推动全民阅读中带好头、作示范、树标杆。他希望,汤山书苑成为巢湖学院文化建设一个新的亮点,成为具有文化感召力的网红书店,成为广大师生的修养身心之所。他希望校企双方以汤山书苑启动为起点,通过共同努力,推动校园文化建设结出更丰硕的成果,让校园实体书店成为巢院学子诗和远方的加油站。

安徽智瑜文化科技发展有限公司总经理张瑜感谢巢湖学院的信任和认可,他表示智瑜公司将用心经营,为学校师生创造一个温馨舒适的文化空间。

汤山书苑的建成和正式投入使用,为广大师生架起又一座通往知识殿堂的桥梁,也为全校师生提供了一个可供阅读与体验、交流的复合型文化空间,进一步激发了师生文化学习和交流的热情,助力校园文化建设取得更大的成就。

开业庆典仪式结束后,由巢湖学院党委宣传部主办,大学生通讯社承办的第九届读书月之"一点阅读意,千里书香风"读书沙龙活动在汤山书苑阅读空间举行。党委书记朱灿平出席本次读书沙龙活动,活动由党委宣传部副部长陈小波主持。

活动开始前,朱灿平为每位参加读书沙龙的同学签名赠书,勉励他们多读书、读好书,不断充实自己的精神世界,珍惜大学时光,夯实专业基础。

活动伊始,朱灿平讲述了自己的读书求学之路并分享了他在读书过程中的心得体会。他勉励同学们要有拼搏的精神,更要有拼搏的智慧。人生就是一场马拉松,上几本院校充其量只是人生前四分之一的排位,后面的排位将时时发生变化,智慧的拼搏是导致变化的唯一根源。小到大学时光,大到整个人生,拼的是每个人的真知才学,拼的是以怎样的姿态去努力!

参加读书沙龙的同学,或是用ppt或是用实体书向其他同学介绍了自己最喜爱的一本书,其中包括《你当像鸟飞向你的山》《边城》《俗世奇人》等。精彩的知识竞答游戏环节把将整场活动推向高潮,在轻松愉快的氛围中,本次读书沙龙活动圆满落幕。

读书沙龙活动的举办,为校园内的读书爱好者们提供了一个良好的交流平台,有利于活跃同学们的思想交流,拓宽同学们的阅读视野,让阅读更好地融入同学们的日常生活。

(李雯 魏易霏)

本报讯 12月22日上午,"喻少彬先生图书捐赠仪式"在博学楼3D导游实验室隆重举行,校党委书记朱灿平,校党委委员、副校长朱定秀,中国电力报社时任编辑、原巢湖市电力企业协会秘书长喻少彬先生和夫人郑兆琳女士,巢湖市统战部办公室主任罗二保、巢湖市九三学社主委刘慧芬、校团委书记郑玲,图书馆馆长陈恩虎,学生工作部副部长华紫武,文学传媒与教育科学学院院长方习文教授,发展规划处处长徐礼节教授,工商管理学院朱礼龙教授,化材学院程乐华教授以及喻少彬先生的亲朋好友、媒体记者、师生代表约200余人参加了捐赠仪式。仪式由陈恩虎主持。

校党委委员、副校长朱定秀首先代表学校对喻少彬先生向图书馆捐赠图书的义举表示感谢,高度肯定了喻老先生此次捐赠图书的学术价值与收藏价值,并表示图书馆将好好收藏研究这批捐赠图书,将其妥善保管并充分利用。朱定秀指出,书籍若有归宿,知识若有栖息,图书馆是最好的选择,让这些承载爱心的书籍在图书馆这片知识的海洋里,流动,传递,分享。号召广大师生学习喻老先生的崇高品格,让捐赠者的浓浓爱心在巢湖学院得以传递。

仪式上喻老先生向在场师生讲述了自己年少时艰苦曲折的求学经历,分享了读书、藏书、著书的经验,并寄语巢院学子要珍惜当下优越的学习环境,奋发读书,学好知识、提升能力、爱国奋斗、建功立业。

校党委书记朱灿平代表学校接收喻老先生捐赠的藏书,并为他颁发了收藏证书。朱灿平书记高度赞扬了喻老先生的文化品格与仁爱品质,强调此次捐赠的图书对我校图书馆"环巢湖文化"馆藏资源的建设及学生文化自信与文化自觉的培养有着重要意义。朱灿平指出,喻老先生此次捐赠是以书籍作为文化传承的载体,是将优秀的传统文化在巢湖学院焕发出更加青春绚烂的色彩。喻老先生对教育满怀深情,对青年学子寄予厚望,我们要见贤思齐,通过本次捐赠仪式和今天联袂举行的汤山书院启动仪式和第九届读书月活动形成良好的社会感召力,将文化之根扎入校园,成为校园文化建设的新起点,为学校发展注入新动力。

喻少彬老先生此次捐赠的书籍,包括哲学宗教、政治经济、文学艺术、诗词书画、新闻采访、企业管理、医药卫生、辞典词典、宗谱家谱、古书古籍等部分,共1225册,其中比较珍贵的藏书有涉及四川、贵州、重庆、江西、湖北、安徽旌德、南京等多地的喻氏宗谱,这些宗谱是研究中华喻氏文化的重要文献资料。

捐赠仪式上,校党委书记朱灿平,文学传媒与教育科学学院院长方习文教授,发展规划处处长徐礼节教授,工商管理学院朱礼龙教授等也向图书馆捐赠了自己的著作。

(文/樊振华 图/王震宇)

南京大学教授张晓东做客"汤山讲坛"

畅谈时代精神与社会主义核心价值观

本报讯 12月25日上午,南京大学哲学系教授、博士生导师张晓东来我校做客"汤山讲坛",在致知楼报告厅作了一场题为"时代精神与社会主义核心价值观"的专题讲座。宣传部部长余洁平主持讲座并向与会师生介绍了张晓东教授的科研成就。

张晓东从价值与核心价值观的概念出发,深入分析了当代中国的时代精神与核心价值观,提出核心价值观是时代精神的实践理性精华,核心价值观具有时代性,核心价值观构成时代精神的价值核心。他强调要将主旋律贯穿到现代化建设之中,以改革创新实践为依托,坚持弘扬社会主义核心价值观。讲座中,张晓东引经据典,金句频出,接地气地运用青年学子喜爱的"网言网语"讲述并分析了一些社会热点现象和案例,引起现场学生的热烈反响。

在学生互动环节,在场的学生纷纷举手提问,张老师也热情作答,在问到"现如今大学生在为人处世方面功利心很重,针对这种情况怎么看"这个问题时,张教授回复,当代的大学生首先要立志,做一个有道德、纯洁、高尚、脱离低级趣味、对社会有用的人,个人需要心胸开阔,具有家国情怀,加强自身修养,强大自身来超脱功利心。

宣传部副部长陈小波在总结讲话中对张教授所作的精彩讲座表示感谢。他表示,张教授的讲座既有理论的高度,也有详实的案例,其深厚的学术造诣和生动易懂的阐释,让师生们受益匪浅。(范 星)

荣誉榜

◆我校9项课题喜获2020年度安徽省哲学社会科学规划项目立项,立项总数位列全省同类院校第三位。

◆我校9项课题获2020年度安徽省社会科学创新发展研究课题立项,立项总数位列全省高校第四位。

◆我校化学与材料工程学院2017级生物工程专业郭雪洁同学、电子工程学院2018级电气工程及其自动化专业高倩同学获评2019年度"中国大学生自强之星"。

◆经法学院夏效倩和韩文斌两位同学入围第四届"天欣杯"中国裁判文书写作大赛决赛,夏效倩同学在国内外3880名参赛学生中,取得第六名的好成绩,并获得全国二等奖。

◆由高等教育出版社与《中国外语》编辑部共同举办的"首届全国高等学校外语课程思政教学比赛"全国总决赛在北京举行,外国语学院景西亚、李吟、周建华、程艳、黄燕芸老师组成的教学团队获一等奖,奚伟、余荣琦、杨雪、陈国君老师组成的教学团队获得二等奖。

◆我校再获"安徽省教育和科研计算机网优秀主节点"称号,侯加兵同志荣获"安徽省教育和科研计算机网2020年度先进个人"称号。

◆化学与材料工程学院李川博士的英文专著《Biodiesel soot: Tribology, Properties,andFormation》,日前由世界著名学术出版机构Elsevier(爱思唯尔)出版社面向全球发行。该专著由李川博士作为第一作者撰写完成。

◆近日,在第二届安徽省高校图书馆学术成果奖评奖中我校图书馆陆春华老师的《双一流建设背景下高校图书馆馆员能力指标体系构建》荣获三等奖。在安徽省高校图书馆2020年度先进集体和先进个人评选中,我校图书馆樊振华老师荣获"先进工作者"荣誉称号,徐琪老师荣获"青年优秀人才"荣誉称号。

◆我校市场营销专业的"七日灵感"代表队获得第三届"风清扬杯"安徽省大学生创客营销大赛二等奖。

·"四史"教育征文·

忆往昔峥嵘岁月 请长缨不负青春

——读《中国共产党历史》有感

黑格尔说:"历史是一堆灰烬,但灰烬深处仍有余温"。随着时间的流逝,历史的辉煌会逐渐消散。然而,当历史的灰烬散去之时,那残存下的余温亦可温暖人的心灵,照亮着时代前行的道路。纵观《中国共产党历史》中中国共产党成立以来艰苦求索的历史,在如今的时代里仍有其独特的意义。

习近平总书记多次在讲话中提及"四史"概念,并强调:历史是最好的教科书。学习党史、国史,是坚持和发展中国特色社会主义、把党和国家各项事业继续推向前进的必修课。这门功课不仅必修,而且必须修好。习近平总书记强调的四史是包括党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史在内的中华民族近百年来筚路蓝缕、伟大复兴的历史,描绘了中国共产党为人民谋幸福、为民族谋复兴、为世界谋大同的理想蓝图。

本书由中共中央党史研究室编写,是"四史"中党史的组成部分,从开天辟地一声惊雷,1921年中国共产党在浙江嘉兴南湖的红船上宣告成立开始,记述了中国共产党在民族屈辱、内忧外患中的时代背景下,从无到有、由弱变强的伟大征程。革命的火种点燃在中华大地,沉沉黑夜露出点点星光……

在学习党史时,我们感悟着立党为公,忠诚为民的红船精神;战斗到底、百折不挠的长征精神;自力更生、艰苦奋斗的延安精神,深刻认识到新中国政权的来之不易。我们了解到在中国共产党领导下实行的中国特色社会主义是根植于中华文化沃土的先进的科学制度、改革创新的制度、开放包容的制度,深刻认识到中国共产党对实现中华民族伟大复兴的重大意义。我们赞叹着邓小平1978年把握住世界未来发展的趋势,坚持改革开放,用逢山开路,遇水架桥的闯劲打开国门,走向世界,深刻认识到当时中国领导人的胸襟和魄力。一代人有一代人的使命,一代人有一代人的担当,作为青年学生,在阅读"四史"著作、学习"四史"精神的同时,不可沉溺于往昔的辉煌历史,亦要承担起自己的使命和责任。

首先,青年们应正确运用"四史"精神于实践之中。知行合一是学习"四史"的原则。在深刻了解"四史"背后内涵和蕴藏巨大的力量后,应以自己的实际行动去面对自身、学校乃至国家所遇到的问题,真正将天下兴亡,匹夫有责的担当践行于生活之中。之后应以史为鉴,自觉运用唯物史观分析历史,体悟"四史"精神,学习先辈经验,具体问题具体分析,将历史作为我们生活和学习中的"教科书"。最后要坚定信心,马克思主义唯物史观认为正确的意识能促进实践的发展,我们要以"四史"中蕴含的强大精神动力为基,内化于心,外化于行,以功成不必在我的精神境界和功成必定有我的历史担当,为实现中华民族伟大复兴贡献出自己的能力。

"今日长缨在手,何时缚住苍龙?"不谈何时,只论今朝。在全面建成小康社会的历史进程中,中国青年从来不是旁观者。决胜全面小康时不我待,决战脱贫攻坚舍我其谁,在实现中华民族伟大复兴的时代背景之下,我们平凡又不凡。青年们在平凡中奋起,困难关头迎难而上,危急时刻挺身而出,虽未必能像基层党委书记黄文秀、大学生村官秦玥飞那样守护一方,但坚守在自己的岗位上,有多少光发多少热,在平凡的生活中做出不凡的事,亦可成就不凡的人生。民族振兴、国家富强的征程已起,只待青年们努力奋斗,以飞扬的姿态给时代交出一份理想的答卷。

岁月不居,时节如流。时间的流逝不会让"四史"中的精神褪色,反而在迈向新征程的道路上更具借鉴意义,被赋予更多的时代内涵。2020年是全面建成小康社会和十三五规划收官之年,站在两个一百年奋斗目标的历史交汇点上,我们更应砥砺奋进,不负时代重托,学四史精神,扬青春之风。追梦之光,今日到我们之手,愿我们以追梦之光照耀前路,以青春之我、奋斗之我书写无愧于历史、无愧于时代的精彩华章。

(2019级汉语言文学 周 伟)

熠熠"四史",筑梦百年

——读"四史"心得

岁月失语,惟石能言。流光一瞬,华表千年。中国从五千年的历史走来,一路高歌猛进,立马昆仑。自汉唐五代至大明风华,遥遥领先于世界。

1840年,当英吉利的洋枪炮弹轰开中国紧闭的大门,沉醉在历史丰功伟绩中的国人尝到了恐慌的滋味,此后列强穷追不舍的猛攻,国人的节节败退,《南京条约》,《马关条约》,《辛丑条约》……外邦的羞辱一次次扑面而来,在这硝烟弥漫,血流成河的屈辱史中,国人渐渐醒悟。混沌的时代中,洋务,改良,革命……论辩从未休止,而在一艘船上,真正拯救中国的一豆灯火终于燃起——中国共产党诞生了。

心中有丘壑,眉目作山河。中国共产党紧紧依靠人民,制定"农村包围城市,武装夺取政权"的正确方针,如毛泽东同志,周恩来同志,彭德怀同志等无数仁人志士不屈不挠前仆后继,抛头颅洒热血,抱着尾生抱柱之志,打败了日本帝国主义,粉碎日本侵略东亚地区的阴谋,战胜了故意挑起内战的国民党,建立了新中国。

凛冬散尽,星河长明。长夜将尽,未来可期。新中国从社会主义建设一路走来,从改革开放一路走来,七十年间,我国创造了世所罕见的经济快速发展奇迹和社会长期稳定奇迹,中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。

星海横流,岁月成碑。新中国建立以后,开始了从新民主主义过渡到社会主义的过程。我们从革命转向新中国建设,通过五年计划,三大改造等政策,让中国从屈辱的历史中走出来,看到了我们光明的未来。他山之石,可以攻玉。中国共产党充分运用马克思主义国家学说,结合中国国情,逐步建立并巩固了适合新中国的国体、政体、根本制度、基本制度和重要制度。面对我国的现实国情,确立了社会主义初级阶段基本路线,制定了基本实现社会主义现代化的发展战略。

星芒万里,顺时毫厘。十一届三中全会之后,我们党作出了改革开放的伟大决策,开辟了中国特色社会主义道路。时光走笔,岁月成章。中国特色社会主义进入了新时代,近代以来久经磨难迎来了实现中华民族伟大复兴的光明前景。怀珠踽行,虽艰自熠。一代又一代共产党人不怕牺牲、艰苦奋斗、改革创新,持久地艰苦奋斗,取得了民族独立和人民解放、国家富强和人民幸福的伟大成就。

岁月不淹,春秋代序。功不唐捐,玉汝于成。党史,新中国史,社会主义发展史,改革开放史是中国在共产党的带领下走向繁荣昌盛的印记。

皓月当空,清辉满楼。了解"四史","学习"四史",感悟"四史",不仅是要认识到我们过往的辉煌,更是要从中汲取经验教训,学习"四史"精神,更好建设我们的未来。牢记共产党人为人民谋幸福,为民族谋复兴的宗旨,不断增强"四个意识"、坚定"四个自信"、做到"两个维护"。

挫锐解纷,和光同尘。不论是在目前我们所遇见的"新冠"疫情之人类共同大难面前,还是在在我们日渐美好的生活之中,"四史"精神都有十分充分的体现。坚持全国一体,集中力量办大事。各地各部门各司其职、通力合作,有效控制疫情。新型冠状病毒感染的肺炎疫情发生以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视,中央政治局常委会已两次召开会议专题研究部署疫情防控工作,中央应对疫情工作领导小组多次开会研究部署疫情防控工作,中央指导组积极开展工作。在党中央坚强领导下,各方面共同努力,防控工作有力开展。并取得显著成效。

建医院、为制口罩日夜赶工的工人;写下"请战书"的医护人员;日夜驰援运送物资的驾驶员;坚守在抗疫一线的基层干部,都在与死神争分夺秒。无数的人在国家和人民最需要的时候挺身而出。奋战在一线的人员用实际行动告诉我们,何为家国情怀,何为国家脊梁。

来如风雨,去似微尘。每个人仿佛都十分的渺小,但每个人又付出了十二万分的努力。腐草为萤,耀采夏月。每个人散发萤火之光,也可与明月争辉。惟愿岁月悠长,山河无恙。

作为新时代的大学生,我们要学习"四史",身居斗室,心怀天下。当做有理想有抱负的新青年,努力提高自己的专业素养和专业水平,积极向上,发奋图强。功崇惟志,业广惟勤。承担起我们肩上的责任。一腔热血,在自己的时代绽放成花。囊纳青书,剑指远方。为新中国的海晏河清,岁丰时和贡献自己的力量。

《诗经》言:靡不有初,鲜克有终。但凡事过往,皆为序章。在新时代里,我们以人民为中心,从群众中来到群众中去,坚定我们的信念,使平凡成为不凡,不忘初心,砥砺前行。

(2019级汉语言文学 王文丽)

我是柠檬 我来了

“小柠”的逆袭之路

近来，网络上流行用一句标语——“柠檬树上柠檬果，柠檬树下你和我。”来形容“柠檬精”，这是继“复读机”、“鸽子精”、“真香怪”后，网友总结得出的第四大人类本质。柠檬精的字面意思是“柠檬成精”。柠檬味酸，与嫉妒他人时“心中酸溜溜”的感觉相合。因此，“柠檬精”最初用在他人身上，是表达嘲讽的意思，其含义与“嫉妒”相似。随着网民们的广泛使用，它的贬义色彩在不断淡化，有时也用在自己身上以示自嘲，表达对他人的羡慕。有了羡慕，差距也随之出现。

你在身边或者网络上遇到过酸酸的“柠檬精”么？当你休闲地刷着空间看到别人展示自己美好假期生活时，“柠檬精”突然跑出来说：“真羡慕假期能玩的人，玩的开心么，不过其实玩了也没啥收获……”当你刷微博时，看到《令人心动的 offer》中别人的大学生活与取得的优秀成绩时，暗暗敬佩，下定决心要努力时，柠檬精又跑了出来：“一个 offer 而已，谁能保证他以后就平步青云了？”而现实生活中，无论是课堂上同学的自信发言，还是课后同学的完美作业等等，“柠檬精”在此时都不会缺席。偌大校园里，几乎随处都可见“小柠同学”的身影，“柠檬精”一词所容纳的人群也在不断扩张。

大部分人由于对别人的羡慕，而发现到自身的局限与狭隘，由此来提升自己，使“柠檬精”往好的方向转变。“我不知道我算不算是‘柠檬精’，很多时候当我看到身边那些优秀的人，内心是挺嫉妒的，但我也会适当反思一下，为什么不如别人又或者他哪里不如我，这么一总结，我好像也会有进步。”20 级环境设计专业的田瑞青这样说道。小意“柠檬”后通过自省发现自身的优点和缺点，不仅提升自己的自信心，更是在督促自己的进步。“小酸怡情，大酸伤身”，适当柠檬可以调节自己的失衡心态，将自己无处安放的嫉妒感通过另一种方式表达出来，对年轻人的心理健康有很大的帮助。“偶尔适当柠檬一下我觉得挺好的，这样不仅释放了自己的一小部分压力，而且可以缓和我的压抑情绪，宣泄我存在的一些嫉妒心理，让我变得更放松。”在谈及对“柠檬精”一词的看法时，20 级广播电视学专业胡盈在接受采访时这样说道。适当释放自己的负面情绪不仅有益人的身心健康，更是对生活的一味调剂。

“柠檬精”始于对他人的嫉妒与羡慕，结合起来看就是酸溜溜地看着别人的生活，自己仍然不付诸行动。可时代在发展，社会在改变，优秀的人越来越多，“柠檬精”开始计划着自己的崛起。20 级美术学专业王钰表示：“我以前的确是个‘柠檬精’，但现在通过对自己和他人差距的思考，我发现了自己的许多不足，于是我准备改变。为此我制定了一系列计划，努力做一个积极向上的人，不再是那个只会抱怨的‘柠檬精’……”王钰接着就她的计划进行了详细描述。当你被差距所震摄住时，因为羡慕别人而产生的“柠檬精”式心理的同时，你可以为此改变自己，不断制定和细化目标，让自己一步步朝着心中所向往的那个方向前进，努力成为“柠檬供应商”。

放眼世界，1 万小时的锤炼是任何人从平凡变成世界级大师的必要条件；放眼校园，身边优秀的同龄人也在蛰伏、绽放。当差距浮之眼前，羡慕也随之而生，但是要对此情此景进行思考，进而发现优点和不足，激发自己的潜能，为自己所羡慕的去奋斗、去拼搏。

柠檬，入口即酸，然时间久后，嘴里会有一股淡淡清香。“柠檬精”同为此理，当我们酸他人时，内心那颗不屈的心正在悄悄鞭策我们，使我们偷偷走上逆袭之路，成为奋斗的“小柠”同学。

（文/通讯社 闾 蕾）

那些疯狂被收藏的干货去哪了？

“收藏！一生中必看的一百部经典电影”、“收藏！清北学生一天的学习规划”当看到这些标题时你是否想要迫不及待地点下“收藏键”然后按组分类好，准备以后学习呢？那么，恭喜你已经成为“牧马人”一族的储备成员了。

所谓“牧马人”，就是热衷于收藏各种干货教程、书影清单，却往往码而不看的互联网收藏家。在大数据的时代背景下，人们似乎总 能与优质的干货不期而遇，但如果一直只享受收藏的快感而不去学习其中的知识，那些被收藏的教程和清单只能在收藏夹里随着时间的流逝蒙上灰尘。20 级会计学专业的李珺接受采访时表示，随着互联网的飞速发展、网络上的资源日益丰富，许多人乐意把他们在某一擅长领域的资源分享出来，而另一些总是漫游在网络中想要有所学习的人，看到点赞浏览量多的文章总是会不假思索地收藏以待到日后学习，但日积月累、码而不阅，这些人却不知不觉地就成为了所谓的 “牧马人”。“码而不阅”的行为虽然给人们心理上的满足，但实际上是一种对学习渴求却不作为的表现。

人民日报曾就这种现象发表评论：“学习既是手段又是目的，但囤积只是手段不是目的。莫要为将来的积累而错过当下，否则，占有资料的满足感和缺乏知识的恐慌感，只有一步之遥。”20 级广播电视学专业的徐海燕在接受采访时对于码而不阅的这种行为持反对态度。她表示，我们之所以会去收藏一些干货内容是因为它具有一定的使用价值，但如果拥有之后又不去理会只会使它失去价值，不会对自己的生活学习起到提升作用。这种不停地收藏各种广泛的资源在一定程度上分散了注意力，使目标偏离。网上的资源固然很多，但我们更应该清楚自身真正的需求，不要因小失大。

“牧马人”行为在大学生群体中也同样存在。来自 19 级网络工程专业的徐天宝在问及如何看待“牧马人”这一现象时讲到有时候他也会犯下这种错误，找了好多资料和干货却没有去完整地执行。同时他表示导致这种事情发生的原因一方面是因为自己时间管理不合理，另一方面则是因为自身的惰性。对于这些内容只是做了简单的收集，而没有下功夫落实到位。当今许多人只是享受当下收藏的满足感，无论是处于微博还是知乎等其他媒体交流平台，越来越多的人认可“码了=做了”这种行为，却没有意识到没有消化的干货永远只是别人的干货。

多元化的选择加重了人们的迷茫感，我们应足当下的实际情况，有针对性地选择自己真正所需要的。而那些不加选择的收藏与毫无克制的模仿欲，都无法形成真正的行动力。同时，我们还需提高自身的价值判断力。什么才是真正有用的？其他人眼馋的资源对我来说也有帮助吗？当自身的价值判断力匮乏时，就会对各种选择没有任何感知力，机械性地看到高赞就收藏，优质学习内容码了又码，殊不知，广泛收藏只会加深我们的焦虑。

能够借鉴优秀人的经验固然是好，但更应找到生活的重心，脚踏实地，勤勤恳恳地朝着那个目标奋斗，而不是被网上各种纷繁复杂的资料迷乱了眼，更不应该让那些优质的资源在你的收藏夹里落了灰，沦为一个码而不阅的“牧马人”。

（文/通讯社 胡克越）

你的工作 CD 冷却了吗？

“CD”即 Cold Time，在游戏里指的是使用某一个技能后，需要一定的冷却时间才能再次使用，而在工作上，也出现了对应的新词：工作 CD，即开始工作前所需要的大量蓄力冷却时间。现代社会，不少人都陷入了一个怪圈——工作十分钟，CD 一小时。

当代大学生在平时的学习和工作中也经常存在着这样的现象。20 级网络与新媒体专业的宋书璇在接受采访时表示：“我在开始学习之前，会花时间清理大脑，让自己保持清醒。但是在工作完一段时间后，我的身心都会很疲惫，工作 CD 也会变长，再次开始工作时，就很难快速进入状态。”由此可见，工作 CD 过长会产生许多不良影响，这并不利于我们更好地开展工作。

一方面，它会浪费大量的时间。工作 CD 期间我们是在进行休整，并没有开始工作，如果这段时间过长，就会占用不少工作时间，大大降低效率。工作 CD 不是休闲娱乐时间，不能抱着“我已经工作了这么久，稍微放松一下应该没问题吧”的想法，因为通常这种情况下的放松会难以自持，特别是对于自律能力不够的人来说，一旦有了这种念头，便容易沉浸于享乐之中无法自拔，浪费很多原本用来工作的时间。另一方面，它也会极大地影响个人的工作状态，进而降低工作质量。工作 CD 就是让原本紧绷的神经得到一定的放松和休息，但是这种放松的程度应当控制在合理的范围之内，CD 时间过长，人的惰性也会更大，就好像本来充满气的气球在放了气以后就要花更多的时间恢复原状。原本的工作思绪被打断，一个放松的大脑便很难再将两段工作时间串联起来，这种情况下得出的成果往往是内容混乱、冗杂无序的。

但是，在工作一段时间后进行休息和蓄力是必要的。19 级法学专业的牧青青就表示：“工作 CD 对我的学习和工作来说是很有帮助的，我不仅可以整体审视已完成的工作，理清工作进度，还可以在脑海中将接下来的工作作出简单的安排，提高工作效率。”利用好工作 CD 就可以有效避免再次开始工作时手忙脚乱的情况，这会给工作效果增益不少。从生理方面来说，工作 CD 使紧绷的神经得到了一定的放松，是人们维护健康身体的好方法。

那么，大学生应当如何利用工作 CD，让它更好地服务于自身呢？这涉及到自律的问题。古人云：“正身以俟时，守己而律物。”自律给人自由，因此，为保证工作的完整性和连续性，即使是 CD 也不可以完全放纵自己，要学会远离诱惑。可以将手机上的一些娱乐、社交软件上锁，待到工作完成之后再解开，或者设定好 CD 的闹钟，时间一到便立刻开始工作，拒绝拖延症，也可以让身边的同学、同事来监督。如果靠自己很难达到自律，便要学会有效地借助外界手段。

具体来看，在工作 CD 最好做一些与工作有关但又不会过度费神费力的事情。比如总体浏览刚刚完成的工作成果，检查一下有无明显的错误，在脑海中回溯整个工作的进度，想想自己接下来应该干什么，这些听起来轻松的事情却是与工作本身息息相关的。这样一来，人们既得到了休息，也更方便为接下来的工作蓄力。

大学生的“学习 CD”同理可证，只要保持自律，合理安排时间，管控自己，便能让其很好地为学习服务，在步入工作岗位以后也能快速适应环境，不被怠惰的锁链套牢，实现工作的高质、高效。

须知，学会安排合理的 CD，才能更好地学习、工作、生活，把握好当下的每分每秒，才能迎接熠熠生辉的将来。

（文/通讯社 潘晨晨 赵志成）

“拼单”时代，究竟谁赢了？

随着人们购物需求的增加和思想的不断开放，推动着人们的购物方式逐渐走向多元化，“拼单” 这一购物思想随之出现。关于“拼单”，不少人说这是商家的营销套路，也有人表示顾客从中获取了优惠和便利，众说纷纭。事实上，从深层次的方面来讲，“拼单” 也是一种共赢的智慧。

“拼单”的原意是指人们找到与自己有相同购物需求的人进行有组织性的集体购买，它作为一种现代新兴的购物方式，与人们的日常生活密切相关。20 级学前教育专业的张若千在采访中表示，自己在平常的生活中经常接触到 “拼单”，比如说拼多多 app，“拼单”购买成为自己日常生活中不可或缺的一部分。除去拼多多的例子以外，大学生的生活中也不乏其他“拼单”的经历，比如说寝室的日常生活用品会选择拼单购买，或者双十一“拼单”凑满减的经历。“拼单”正在潜移默化地进入我们的生活的方方面面。但这种购物思想带来的回报并非单方面对买方，对卖方也是如此。

“拼单”时代，买卖双赢。寓言故事中，前有龟兔赛跑互争输赢，后有二者合作赶路过河，在“拼单”的问题上，商家与顾客亦可建立双赢关系。20 级互联网金融专业的舒馨在采访中说到：“‘拼单’带来的好处是双向的。对于卖家而言，拼单能够通过提高其销售量来增加其所获利润，也能减少商品过多导致的库存压力；对于买家来说，“拼单” 购买商品能够减少自己的购买成本，提高生活质量。”竞争的结果并不是只有一方输，一方赢，在“拼单”的问题上，买卖双方能从中获得双赢的结果。

“拼单”也体现出购买者之间合作共赢的智慧。“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮”，商品购买者之间有着共同的目标，而合作无疑是实现共同目标的一大办法。20 级会计学专业的高倩在采访中表示，当自己和其他人同样为了低价买入需要的商品，亦或是因为所买商品规格过大使得难以直接购买时，会选择“拼单”的方法进行购买。他们因为共同的目标而选择“拼单”，在合作共赢中体现智慧。

“拼单”的思想在学习和生活中也无处不在，不仅仅是“拼着买”，“拼着干”、“拼着学”也十分常见。上课时的小组讨论，参加团体比赛时的共同协作，结伴而行一起去学习。

万众“拼单”的时代，价格优惠的获得变得更加容易，但我们更应明白：“拼单”也并不是万全之策，具体还需要我们擦亮眼睛，以防落入商家销售陷阱。“拼单”作为现如今的一种购物方式，体现出合作共赢的智慧。但“拼单”不只是“拼着买”，也可以是“拼着干”、“拼着学”，学会合作共享、集思广益是一种人生的智慧，每个人都能够因此成为赢家。

（文/通讯社 李 雯）

“提桶者”的逆袭之路

随着“打工人”的爆火，与打工有关的梗越来越多的出现在网络上，随之而来的还有“提桶者”这一新名词。“提桶者” 是在流水线工作的蓝领给自己所在群体起的绰号，泛指把维持自己生活最低限度的物品装进一个桶里，当遇到自己不喜欢的工作时，直接提桶辞职的一类人，现在多用于讽刺零零后不喜欢就离职，不合适就走人的冲动现象。但在人们过于关注“提桶者”本身所带来的娱乐性看点时，更应该选择去关注“提桶”背后的年轻人对追求自己更好的生活方式及人生的深刻意义。

“提桶者”作为新时代网络用语，其本身的调侃和嘲讽意味是不言而喻的，但就“提桶”这个词而言，它体现出了当代青年人勇于拼搏、敢于尝试的精神品质。20 级旅游管理专业的权良倩在采访中表示，“提桶者” 是打工人的一种自嘲称呼，虽然“提桶者”的提桶行为是一种不负责任的行为，但“提桶者”大多数是未接受良好教育、思想尚未完全成熟的青少年，缺乏对人生的思考，但这种勇于拼搏的精神仍然值得我们学习。“提桶者”之所以不断地提桶前行，是因为想要找到更适合自己的工作及生活的方式，或许“提桶者”的行为缺少理性的思考，但他们也在尝试与拼搏的路上不断地努力着，希望自己的人生能够有所不同，而不是单单停留在“提桶”这一阶段。

提桶行为不仅体现出大多数打工者敢于尝试、勇于拼搏的精神，还体现出青年一代打工者“及时止损”的智慧。在老一辈的眼里像公务员、老师类的“铁饭碗”是最好的工作，但当下青年人作为有着独立思想、热爱与坚持的年轻一代，他们不愿去干老一辈眼中稳定工作。20 级酒店管理专业的圣闰香表示，零零后“提桶者”出现的根本原因在于当今青年人是不愿将就的一代，当他们感觉自己当时所从事的工作有违自己的初心、与自己的想法不符时，他们会去选择更适合自己的生活方式，修正自己的人生规划、及时止损。在她看来，“提桶” 是一种敢于追求自己所热爱的事物、不忘初心、勇于担当的智慧。在大多数人眼里，青年“提桶者”与其他“提桶者”大有不同，别人“提桶”可能是因为生活所迫，青年“提桶”就是怕苦怕累、不思进取、随波逐流，但他们不知道的是年轻一代的“提桶”只是为了寻找最适合自己的学习及生活方式，寻找专属自己的人生规划，“及时止损”或许才是青年一代最好的成长方式。

破釜沉舟，百二秦关终属楚。当“提桶者” 带着仅能维持自己基本生存的东西去寻找下一份工作时，他们就没留给自己失败的机会。对于当代青年一代来说，社会上的工作环境没有想象中的美好，工作内容也没有想象中的轻松，虽说“山客自有客行路，水深自有渡船人”，但只有破釜沉舟、背水一战的时候才能最大限度地取得成功，让自己的人生得以成功逆袭。

（文/通讯社 沈 洁）

破解“内卷化”在竞争中前行

最近，“内卷化”一词越发频繁地出现在公众视野中：辅导班 “内卷化”，“996”上班族也在“内卷化”，连高考现状都被形容 “内卷化”，甚至于出现了“凡事皆可内卷化”的言论。那么，“内卷化”到底是什么呢？

“内卷化”这一词汇是由美国人类学家吉尔茨提出，其本意是指人类社会在一个发展阶段达到某种确定的形式后，停滞不前或无法转化为另一种高级模式的现象。然而，随着“内卷化”被广泛使用，这一学术用语在大众口中逐渐演变成 “没有发展的增长的内涵”。在现如今，“内卷化”现象屡见不鲜，大学校园中也不例外。随着高校进入严字当头的时代，大学生们的学习压力和就业压力也在逐步上升，不少同学开始焦虑不安，看着别人努力就想跟着做，于是便出现了大学里的“内卷化”现象，并且这种现象还在持续增长。然而，有竞争意识和危机意识固然好，毕竟“物竞天择势必至，不优则劣分不兴则亡”，但若这竞争在你付出所有后一无所得或者得之甚少时，这样的竞争还有意义吗？

20 级汉语言文学专业的张婷婷表示，她自己也可能是大学生“内卷化”中的一员，她也意识到这种竞争是无意义的，有时候即使付出了很多，最终得到的成绩依旧没有变化，像是“竹篮打水一场空”。古人云“只要功夫深，铁杵磨成针”，不过“功夫”也需要用在对的地方，否则，无论你怎样努力，“铁杵”最终也不会变成“细针”。如同在电影院里看电影，只要有一个人站起来，就会导致后面更多的人站起来，最终电影结束时，站着和坐着的人都看到了电影，可是站着的人却要比坐着的人更累。这就是”内卷化”的竞争与努力，虽然用了“功夫”，“铁杵”却未能成“针”。

18 级广告学专业的刘媛媛认为造成“内卷化”的原因是人云亦云的心理作祟。信息工程学院的韩俊波老师则认为“内卷化”的成因是当代的广谱式教育使得学生无法形成自己的独立思想，偏爱跟风，他表示，锻炼机会越来越少、竞争越来越大，学生只能挤在“一条小道”上前行。追根溯源，大学生“内卷化”产生的原因除学生的个人意识之外，也存在许多客观条件的影响。

“内卷化”反映了我们内心的竞争意识，推动我们努力，但是其造成的竞争却是费力又无谓的，因此，我们需要破解“内卷化”，把握正确竞争方式，不仅需要努力，还要以正确的方式竞争，在竞争中避免自己成为那个 “内卷化”的人。

当代大学生身处于竞争激烈的社会，若想要在竞争中前进，就要跳出固有思维，从盲目的同质化和一体化竞争中走出来，了解和分析自己到底想要做什么、适合做什么，对此进行科学规划，做到个性化的自我竞争。“君子藏器于身，待时而动”，大学生要巩固自身基础技能，不随众陷入“内卷化”竞争中，明确自我目标，并为之争取，在一步步的竞争中前行。与此同时，学校的作用也不可忽视，需要积极引导大学生适应“内卷化”环境，缓解“内卷化”带来的压力，助力学生破解“内卷化”。

竞争是当下社会的常态，竞争其本质应是引人奋进的，而“内卷化”竞争则是“原地踏步”式的。作为当代大学生，应把握竞争的本质，勇于竞争，破解自身的“内卷化”竞争，以正确的竞争方式不断提升自我，迈大步前行，追逐自己的目标。

（文/通讯社 章诗琪）

吃瓜尝新鲜 探索无止境

吃瓜群众目前情绪稳定 学习热情很高

对于大学生来说，吃自己的“瓜”要积极。20 级文学传媒与教育科学学院的任冰冰老师表示希望学生们可以更主动更积极地去探索学业上的瓜，一方面是增长知识和阅历，另一方面也利于培养学生的探索精神，在放松快乐的状态下学习。瓜是不限量的，探索自然也是无止境的。在吃瓜的同时，一举两得，既满足好奇心和求知欲，又提升了学能力。只要愿意吃、愿意品，这多种口味的瓜也是任人挑选的。

新鲜事每天都在发生，吃瓜成了日常。要想做为一名合格的吃瓜群众，也应将好奇心控制在合理范围内，理性判断大“瓜”。同时，扩大吃瓜范围，多关注与自身发展相契合的瓜，带着对知识的渴望，拓宽认知视野，提升思想境界，不断探索未知领域的瓜，吃无限量的瓜，探无边际的瓜田，做不一样的吃瓜群众。 （文/通讯社 张馨怡）

（上接第 1 版）晚会在激情洋溢的啦啦操《热血青春》中拉开帷幕，展现了青年人蓬勃的朝气。校团委选送的舞蹈《新年好》舞姿优美，表达了辞旧迎新的喜悦，小品《步步惊心》更是趣味横生。体育学院选送的歌伴舞《慢慢》将动人的音乐和优美的舞蹈巧妙的结合，展现青春最美的模样。在《共同祝福》视频中，各学院师生代表齐齐亮相，表达对新年伊始的祝福和对巢院美好明天的衷心祝愿。

艺术学院选送的器乐和舞蹈《克罗地亚狂想曲》《Grasswalk》传递出最真挚的情感；文教学院选送的舞蹈《在路上》描绘出青春永不停歇的色彩。在婉转悠扬的旋律中，校团委选送的歌曲串烧《山川异域，风月同天》带来新时代的爱与希望；在洋洋盈耳的书声中，校团委选送的朗诵《致敬中国力量》带来新中国的磅礴力量。

艺术学院 DS 舞蹈社团校团委选送的歌伴舞《我们在一起》抒发大学生最朴素、最真挚的情感，家与国同在，青年与祖国同在；经法学院选送的舞蹈《盗将行》展现热血沸腾的青春力量；校工会选送的歌伴舞《中年阵线联盟》书写他们的心路历程；体育学院选送的舞蹈《永恒的使命》描写出一群有担当的时代青年。晚会的现场还进行了三轮幸运抽奖。在艺术学院选送的清歌雅舞《世界因你而美好》中晚会圆满落幕。

新的一年孕育新的希望，新的机遇期待新的作为。2021 年元旦文艺晚会，广大师生谱写出一首首祖国赞歌，绘画出一幅幅美好蓝图，深刻表达了对祖国、对学校的热爱。巢院师生员工将以更加坚定的信心，更加饱满的热情，更加务实的态度，同心同德，奋力进取，为把学校建成特色鲜明的地方应用型高水平大学而努力奋斗。

（文/徐紫莹 黄佳宜 图/丁玲 王谨松 李琼琼）

20级会计 李 雯

金秋之后,天气逐渐转凉,人们都接二连三地裹上棉衣。可对人们而言,冬天到来的信号从不是二十四节气中的“立冬”,也不是裹上厚厚的棉衣,而是初雪的到来。看着朋友圈里北方朋友晒出的银装素裹和雪地里“大战”的照片,人们对于初雪的到来又多了一份期待。

良久过后,初雪带着人们对冬天的期待来到了巢湖。举头抬眼望去,从天空飘落的雪花折射着道路旁路灯昏暗的光线,闪着晶莹的光芒。雪下了一阵子后,周遭的一切事物仿佛都被披上了一件雪白的外衣。兴许是经人反复踏足的缘故,道路的中间倒是勉强维持着自己原来的“本色”。

夜幕降临,雪还在天空中落下,冬日的风也刮得有些刺骨,惹得人直打颤,不由得裹紧了身上的棉衣。但恶劣的环境似乎被人们对雪的热情所掩盖,偌大的操场上充斥着脚踩踏在新雪上“嘎吱嘎吱”的声响,因为有了人的活动,操场好像不再像平日里那么冷清。哪怕没有厚到可以滚雪球的积雪,用手小心翼翼收集来的雪一样给人们带来了属于冬日的喜悦。

从只能眼巴巴地看着别人发的冬日雪景图片默默在心中感慨艳羡,到初雪刚至便迫不及待地告诉其他人“我们这里初雪已至”,初雪给人们带来了冬日里小小的快乐和幸福。现在的人们在赏雪之余从不忘发条动态。凡是朋友圈中目光所及之处的文案竟都变得唯美诗意了起来,人们好似都怕表达不出雪的圣洁一般。“秋意已暮,新冬将至”、“冬日初雪,古城依旧,恰好雪落长街,与你初逢”,诸如此类的文案比比皆是。

雪在自然科学中也许只是一种再正常不过的自然现象,但以文学的眼光来看,它便多了一份诗意与韵味,而人们对于雪的喜爱从不是至今才有。跨越历史的长河,古往今来的人们似乎就“雪”有着不同的见解和体悟。

唐代诗人岑参以“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”来描绘西域八月飞雪的壮丽景色,在诗人的笔触之下,塞外苦寒之地的风雪似乎也变成了可玩味的对象;东晋才女谢道韫则曾以“为若柳絮因风起”来描述雪,极言雪飘落时随风飘舞的柔美之态,在伟大领袖毛泽东的笔下,“千里冰封,万里雪飘”勾勒出雪倚仗山河时的气势磅礴,像是意气风发的青年;而在老舍先生的笔下,白雪化作“树尖儿上的一髻儿白花”,清丽淡雅,倒又像是位桃花玉面的小女子。同是对雪进行描绘和形容,竟也都有所不同,正如莎士比亚所说“一千个人眼中就有一千个哈姆雷特”。

王国维曾在《人间词话》中写道:“有我之境,以我观物,故物皆著我之色彩。”若以诗意的眼光看待事物,那事物便有了我们主观上诗意的色彩。同样是雪,若你以理性科学的眼光看待它,它就只是水蒸气雨水凝结的产物,是再正常不过的结晶;可若是赋予它一些诗意,那它便是柳絮飘扬,是冬日信号,更是万里银装。

其实人生在世,很多事情本没有意义,只是因为我们赋予了它们一些主观色彩,它们才具有了那些意义。在“雪”之前加上了“初”字,它便不再普通了,它寄托着我们对下一阶段未知的美好期待。世间万物的性质不一定就是我们认为的所谓悲与喜,只要我们自己内心充满快乐和阳光,那么一切都会是浪漫和可爱的。

慢心候温火

20级生工 王奕哲

木心在《从前慢》里写道“从前书信很慢,车马很远,一生只爱一个人。”不知何时,慢节奏的生活离我们越来越远。在日行渐快的生活里,我们习惯了每隔几分钟就刷一次新闻,每隔几分钟就抛下身后的事物,但不知为何,我们却又怀念那个可以让我们悠悠走路,慢慢思考的年代。

在慢节奏的生活里,我们可以张弛有度地把握生活节奏。你可以选择在一个安静的下午,喝着一杯热咖啡走过一个安静的巷口,或者从容地从打开手机里的音乐,迈着小步跟随节奏,我们不必慌慌张张,可以慢步走出宿舍去感受这一天。匆匆忙忙的人们总是急着计划着下一步,他们总是想努力跟上下一步的节奏,却不知自己何去何从。而慢节奏的人却往往把自己的行动置于生活本身中。时光悠然,张弛有度的慢节奏有助于心境的舒缓,慢节奏让生活在我们自己的把握中适当保持一个适合自己的节拍。

慢节奏让我们有更充足的时间去享受生活中的美。在一个春风徐徐的夜晚,有的人匆忙走过,却不曾对身旁的树木抬头;也有人慢慢走过,观望满园春,拾得一身花香。当我们慢了下来,我们的眼睛便能更好地捕捉生活中的细节,这些细节能够把美好连接起来,圆成生活中美好的部分。快节奏的人们在匆忙中会不经意忽略身边的风景,错过一些美好的事物。你或许在别人的朋友圈里看到熟悉路上的别样风景,那些宽大的树木,晶莹的月亮,不断流转的霓虹都以一种别样的形式呈现在一张张照片里,而繁忙的你却只是带着耳机面无表情地快步走过。快节奏的生活加快你步伐的同时也让你失去了感知美的心灵,为何不在匆忙的日子里慢下来去回头看一看风景呢?

中国人熬汤讲究温火慢煮,这样汤才能吸取食料中的美味,生活也是如此。需要一定的慢节奏,日子才能过的有滋有味。当慢慢地放松节奏的时候,生活便能充分地展望它的美好。你看啊,太阳慢慢升起,花儿一朵一朵地绽开,生活中美好的物象都不是瞬间形成的,它们都需要经过一个漫长的过程,人也一样。我们的生活也需要一些慢下来的时候,生命需要被时间充分滋润,需要浸泡在一个慢节奏的日子里,舒缓地推动那些美好。

前段时间,赵雷的一首《成都》流行于大街小巷,一定程度上是因为成都本身的悠闲风格,这也反应了人们向往悠闲生活的意愿,谁不愿意走在绿茵下慢慢地感受生活呢?一个繁华的大城市确实给人带来一种充满活力的震撼,但长时间行走在水泥森林里会让人感受到一种疲惫感。社会发展的重要标志应该是让人们的生活节奏慢下来,而不是疲于奔波。相对于那些繁华都市,安静的小城更容易让人们感受到生活气息。我们可能更喜欢一个充满鸟语花香的地方,一个可以让我们慢下来的地方,这也是很多小城映入人们眼帘的原因。小城可能更容易让我们代入慢生活的节奏,更好地平衡生活。

那么请让我们慢下来,仔细地去看看这个世界,细细地品味我们的生活。你会发现,生活就像是一碗暖汤,越是慢慢地去熬煮它,它就越能温暖你的心扉。生活本身就是漫漫而美好的,我们为何不用一种慢节奏的步伐去走进生活呢?

北风在楼房与楼房间隙间呼呼作响,如野兽低吟,又似爱人低语。每至深秋,此声必定如约而至。独坐于僻静、忧郁的角落,静看来来往往裹紧大衣、缩着脖子的人群,形色匆匆,却都有着前行的目标。而你,不知自己何去何从,到哪里来,又到哪儿去,且有着感受不到的一丝孤独。难道你已习惯于独处,体尝游移虚幻的苦?不,心底有个声音不停呼喊,他说:走啊,走啊,莫停,何不去游一场自己?这声,在空中盘旋,在耳畔萦绕,在心头燃烧,如同海上掀起的的巨浪狂涛,一阵又一阵,始终无法散去。

于是你抬头望天,一瞬间,太阳在那一瞬间变为浅金黄色,被淡淡的蓝天白云环绕,周围的风停了,耳边只有无尽的温暖阳光环绕,你反问:“何不去旅一场呢?”一身无牵的你,背上自己那陈旧的旅行包,收拾好几天的干粮,轻装上阵。

在坐着公车,去往另一座不知名的城途中,无意望了窗外,公交车穿行在偌大城中的大街小巷,一片灿烂的颜色在窗外流光溢彩地行过,像是一场支离破碎而盛大的旧梦,一瞬间,公交车在那一瞬间,仿佛变成了一座静止恒定的城,似陨落却又簌簌走过。黄昏正吻着夕阳,你看着,心中是说不清的情意绵丝。

你伴着车,踏着风,来到一陌生之地,心依然无所定局。慢慢,黑夜来临,你守着漆黑的苍穹,在呼啸声中等待一列又一列火车,却始终找不到属于自己的那辆。累了,乏了,闭上了双眼,过往的幸福一幕又一幕浮现,嘴角的笑容不经意被扯动,可伴着的,是一滴两滴,似绵延细雨无息滑落的泪,它既是过去姹紫嫣红的花絮,又是未来泥泞里跋涉的心曲。忽的,一光折射在眼帘,晃,明晃晃,手略微挡住,定睛一看,你的车正缓缓行来。你跌跌撞撞上了车,身影和车影一同消融进夜色里,那节节的车厢,那长长的心笛,正伴着你前行。它对你说,这场旅行,不容错过相遇。

车停,雨落。白昼正刚刚升起,平平江面,对岸屋舍灰色,天空藏青色,天好似倾斜,朝着远方塌下去。这次,你到了江边,江水伴着雨润。虽无大海的绵延却有自己的独特的柔长。远处,一对情侣靠在一起,吹着风,望着江,那一地好似褶皱出些许浪漫,些许凝眸的情,江边,不禁也变为斑斓梦幻。心颤,心态又为迥异,莫名伤,又莫明喜。你问自己:未来的你,也会有这般柔情之时么?没有人回答你,只有丝丝细雨,点点滴滴,浸润着你的心,答案早一目了然。于是乎你继续踏着江,朝更远的地方走着,不知不觉,已到清晨。随着清晨的宁静,海水的孤行,以及波浪的单一冷清,你继续开始新的旅行。

一天又一天,一月又一月,一年又一年,你已离家许久,且未曾给家人丝毫音讯。不觉,你想起了家里小巷,晨烟飘逸,花瓣孤怜,青石板的静,潮湿空气的冷清。远方不时传来的孤寂萧声打断你的思绪。心中好似多了些什么,无法说清。好像是时候了,是时候感应了,把梦惊醒,倏忽,聆听那份情铺撒的宁静。

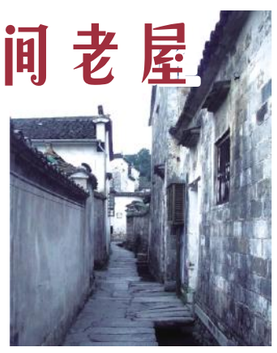
浮现在眼前的是母亲看电视怡然的笑,父亲咕嘟的喝茶声,一个和煦且温暖的家,与梦中的寒冷截然相反。你望着自己袖口上的口水,默默哀叹,却又噗嗤一笑。那笑里的欢喜,充盈在心里,溢出眼底。仰天,满世界舒坦洋溢,窗外树叶也好似在低语,摇晃出那数不尽的欢喜。

梦的旅程,仍在追寻。它的探测器,敏锐而犀利,奋力奔向海底的珍奇,世界的奥秘,毕竟,渴望不由己。梦旅,待你翅膀丰翼,梦中景,你也可去寻!

梦旅

20级环境设计 闾 蕾

那间老屋



20级汉语言 章诗琪

那间老屋,在我还没有出生的时候,就静静地立在那里。

老屋是一座矮矮的土屋,墙面上的白粉因为岁月的流逝已经被消磨殆尽,露出黄色的泥土墙体。屋顶上,青黛色的瓦片在风吹雨打下已褪成了灰色,一列一列,早已没有那么整齐,歪歪扭扭地诉说着它的经历。老屋前是一片泥土空地,光秃秃的,只有一棵歪着脖子的柿树和一棵高大茂盛的杏树。如此的老屋在一栋又一栋的洋房中显得有些突兀,却又奇怪地恰到好处。

外公的母亲——我的太太便住在这老屋里。

老屋总是被太太收拾得很干净,各种东西都被井然有序地排放着,桌椅和电视机被擦得看不见一丝灰尘。太太也总将自己收拾得很好,银白色的短发梳得服服帖帖,衣服在身上被抻得齐齐整整,脚上穿着简单利落的白色袜子与黑布鞋。

小时候,我喜欢去太太家觅食,绿豆糕、米糕、桃酥饼……各种老式点心,太太家总藏着许多。除了这些太太家常备着的点心,一有好吃的玩意儿,太太便总是会想着给我捎一份。若是孩子多了,太太还会把我叫到她的房间里偷偷拿给我吃,生怕我吃少了或者吃不着。

上初中以前我都住在家里,与老屋离得近,常常跑去“扰”太太清净,跟在太太后面说个不停,尽是说些学校里的趣事,有时也说些自己看到的新奇事,太太低头听着,偶尔也会笑着搭我几句话。晚上若与外公抢电视败北,我也会拉着外婆去太太家,让外婆与太太聊天,我趁机拿起遥控器,调换到动画片,安心地看了起来。但上了初中过后,我便不在家住了,租的房子与老屋隔得很远,我与太太也隔得很远。每个周末我都会和外婆外公回家看望太太,临走时,太太爱往我手里塞上好些个点心再送我们出门,然后立在老屋前。我回首,看见太太静静站着目送我们离开,老屋也在那静静站着目送我们。一次又一次地回首,一年又一年地过去,我看着太太从稳健地立着,到拄着拐杖立着,再到只剩老屋目送我们离开。是的,太太走了,只留下了那间老屋依旧立着。

老屋在太太走后,只保持了一段时间的整洁,因为无人再去收拾,一切虽物件如故,但却积上了厚厚的灰。老屋的内外终究是统一了,里面也如外面一样破旧了。空地上的杂草如疯了一般生长,吞噬着整个空地,歪脖子的柿树显得更没有精神了,高大的杏树则落满了一地的树叶。老屋陷入了一片荒芜,就好似和太太一样,去了。

伤心沉寂了一段时间后,外婆终是放不下那间老屋,放不下太太。她每周还是会带我回来打扫老屋,清除杂草,照料两棵病恹恹的大树,甚至生起了灶火,烟囱里炊烟袅袅。老屋又恢复了往日的整洁,生活气息又布满了整间屋子,就像太太还在这里一样。

老屋陪伴了太太的大半生,在这间老屋里,太太结婚生子、抚养孩子、经历丈夫离世、送孩子离家……见证了太多太多时刻,老屋不再是简简单单的屋子,它承载着的是太太的回忆。

那间老屋,是一间普普通通的破旧老屋,因年代久远已褪去原来的颜色,在一群小洋房中突兀显出。那间老屋,是一间不同寻常的破旧老屋,因承载着老一辈的记忆,在一群小洋房中奇怪地俗到好处。

太太虽已去,但老屋留于世,静静立在那里,目送我们离开。

盛煮茗茶 细品宋词

20级会计 胡克越

宋词,犹如一颗松柏,挺拔直立,不问世事,少了份红尘俗气,多了份遗世的静雅。她是中国古代文学皇冠上一颗熠熠闪耀的明珠,在古代文学的阆苑里,述说着宋朝百年数不清的风云世事。千百年之后,虽历尽风帆,宋朝气度在清冽的流光里,亦是照影惊心。

“清丽婉转”是世人对宋词最普遍的评价,而我却觉得她更蕴含着词人的爱憎恨怨,人情物意。“落花人独立,微雨燕双飞”,在落花的纷纷扬扬中只剩我独自一人,而那翩翩飞过的燕子都能双双翱飞。人间繁华多笑语,唯我空余两鬓风,雨中的孤独,怎能不叫人黯然神伤?

对于宋词的喜爱,为之深情不改。她恰似江南烟雨,蒙蒙中使人牵肠惹怨,积蓄悲愁;又宛若枝头花开,芬芳中让人沁人心脾,回味无穷。诗词有情,让你时而满目闲愁,时而旷达释然。

时令迁徙,我们仍能领略苏轼“千古江山,英雄无觅,孙仲谋处。”非凡的英雄气魄和宽广的胸襟;感受柳永羁旅中“一场消黯,永日无言,却下层楼,”的怀旧伤离情绪;仍能与欧阳修“庭院深深深几许,杨柳堆烟,帘幕无重数。”的怅然若失感同身受……

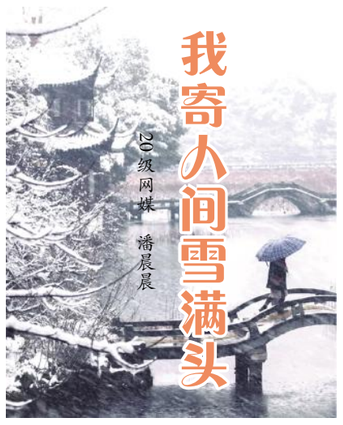
在深邃无涯的词海中,我们犹如海上的一叶扁舟,随着海浪起起伏伏,不知还有多长时间到达彼岸。翻开时光的信笺,上面布满深深浅浅的记忆,刻下宋朝词人历经的世间沧桑。

静听琴曲淙淙,似小桥流水。香消荷残,冷滑如玉的竹席,透出深秋的凄凉,是谁又在吟唱着“此情无计可消除,才下眉头,却上心的头”。荷花凋谢,空灵蕴藉,李易安轻解罗裳,独上兰舟,盼望着朝夕相处的丈夫,希望他能捎来锦书。雁字回时,落花流水,月满西楼,万千风景也不及心中思念的哀愁。秋天的故事,是一种凄冷的美;秋天的相思,是一种望不到尽头的愁绪;秋天,是一个让人感叹年华易逝的季节。李清照亦如此,曾经与丈夫举案齐眉,相濡以沫,如今却只能独守空闺,即同往日一池的并蒂荷花,今日却早已凋零。低回的大雁,飞回故里,也不肯为她稍作停留。世人都道万物有情,但为何这兰舟上只她孤身一人,摆渡到偏僻孤静的岸口。刻骨铭心的相思伴随着李清照一生,她不知这样的等待还会有多久,也许等到影子都长满了绿苔,内心的杂草荒芜,穷尽一生,才能得到一个结果。尽管命运跟她开了个玩笑,但她从不懦弱,一路走到尽头,最终逝世在江南烟雨中。宋朝一代才女,千古词后,在厚重的史册上,也不过是薄薄的一片黄花,书写着一段清瘦过往。

世间浩荡,多少爱恨情愁,浮于笔端,在时光的溪流里飘荡,不知不觉中,千年好似一瞬,但于词人历经的世事却是不可泯灭的。词人于梁间听罢春燕呢喃,又闻夏虫低鸣,且看秋日落叶飘零,再赏寒冬白雪茫茫。在亭台楼阁,在雕梁画栋,在烟波画船,经千百年的光阴荏苒,宋词在世人心中永不会消逝。

千年前,我是词人笔下的一位女子,穿针引线,织布绣衣,注目着世间百态,等待良人归来。曾几何时,岁月静好,现世安稳。如今,我于窗前盛煮茗茶,坐看庭前花开花落,笑看天边云卷云舒,听宋朝的故事,细品宋词。

我寄人间雪满头



20级网媒 潘晨晨

初雪毫无防备地落下了。

暮色四合,顷刻间,我便置身于漫天飘雪的世界,踏过潮湿的街道,在暖黄色灯光的映照下,看见了那狂舞的雪之精灵。我欣喜地伸出手,不顾寒风的侵袭,贪婪地感受着这第一场雪的温度。每一片雪花都有自己的归宿,或落在枝头成为了树干的枝叶;或停在过路人的肩头陪伴他回家的路;或融进泥土里转世为来年春天里的一抹青翠。

雪月最相宜,梅雪都清绝。那滔天的雪,冷却了月,停驻了云,梅花的暗香便更加肆意地涌流。此时的我愿意将自己的身心交付于这包容的大雪中,与之共舞,折梅扫雪,抛去尘世的杂念,只心醉与眼前的皑皑白雪与点点灯火,我将星辉担于肩上,望这一程风雪壮阔,前路坦荡。

这是在异乡看的第一场雪。在烂漫月色、柔软银白和晚星下,却无人与我比肩。曾记否,故乡的雪景从来都是我与亲友共赏,与妹妹在雪地里肆意追逐嬉戏,难忘那穿幔鸣窗,围炉小火杏酪粥。于是,我迫不及待地拨通了与家人的电话,分享此刻无法复制的喜悦。和家人通完电话后方知家乡也落了雪,虽然与他们身处在不同之处,却能共白头,这也是一种独特的意趣吧。

无论是大人还是孩子,都仿佛对下雪有一种执念,总觉得只有下过了雪,冬天才算是真正地来这世间走了一遭,留下了专属于他的印记。也许是纯白的雪天生自带一种浪漫且圣洁的气息,有雪的地方总是充满了浓浓的爱意。爱人们在雪天亲吻、相拥,飘落的雪花是他们爱情的最好见证;孩子们在雪地里奔跑、追逐,一个个雪人在他们灵巧的手中诞生。也许现实生活中的画面没有电视剧里营造的那么唯美,但这也是平凡人对于生活的仪式感,是专属于冬天的那份快乐。

江云暮潮,孤影一梢,落在一个人一生中的雪,我们不能全部看见,在不同的境遇之下,人们赋予了冬天不一样的意义,或欢喜,或忧伤。而在我看来,每个人都在自己的生命中,孤独地过冬。这世间本就是各人下雪,各人有各人的隐晦与皎洁。长路漫漫,人生的更多时候都是一个人的苦旅,所经历的苦难、挣扎、彷徨也只得说与自己听。人生中的春天该很好,有温暖和煦的春风、情意绵绵的垂柳,而冬天则是看起来冰冷无情,却默默催促我们长大的时光机器。

每次读到白居易在《梦微之》中泣诉的那句“君埋泉下泥销骨,我寄人间雪满头”时,我都为之心碎。再多的情深意重、无法割舍都会败给岁月的洪流,珍重的人也终将远去,与其沉浸在悲伤中无法自拔,不如将过往闪闪发光的岁月都悉心珍藏,酿成回忆的甘甜美酒,待到思念泛滥之时,取一瓢酣饮。

我虽向往置身世外的超然脱俗之境,却不畏每一个寒冬的到来。不求风雪为我绕道而行,只盛一碗银粟,存于荒野,任尘土湮没,任时光风干。我非风雪飘泊客,非岁月打更者,更非红尘摆渡人,人生海海,山山而川,不过尔尔,我不赶什么浪潮,也不搭什么船,不去理会北风的喧嚣,不去听从他人的闲言,秉着一副仗剑走天涯的浩然之气,去穿过人生中的每一场暴风雪,做个闲适自在的人,一点洒脱,几度清欢,笑看晨曦日暮,行遍万里山河,去追寻心中的净土,去寄得人间的白雪。

星与海

20级旅管 沈 洁

夜空闪耀的星与波澜壮阔的海你更喜欢哪个?

有人说星的闪耀不过只是一晚间的须臾,若有乌云那星星便也会被遮住光;海的波澜不过只是风留下的痕迹,若无风海又如何掀起波澜。但是,一天的时间里总有一半是属于星星的,无论是否会有乌云,它总是在夜空中高高的挂着,你或许看不见,但它一直在那;无论风是否会出现,人们也总会感叹海的广阔。正如仓央嘉措在《见与不见》里所写到的那样“你见,或者不见我,我就在那里,不悲不喜;你念,或者不念我,情就在那里,不来不去”。

夜空闪耀的星只要在,便永远在,即使乌云密布,也遮盖不了星星的闪耀;即使被乌云笼罩,也不会放弃自己的闪耀。星空,在乌云过后还是那么美丽,同时也正是因为星星的存在,乌云笼罩也只会是暂时的,过后,星星依旧还在星空中不停的闪耀,为我们展现它们的不凡。

波澜壮阔的海是一条条河流汇总而来的。海的出现就好像你想吃世界上最好吃的桃子,所以买了一块田地,为了种出最好的桃子而挑选种子,为其施肥、寻光,在不断的尝试与摸索中最后吃到了自己心心念念的桃子,但转过身却发现自己还获得一片桃林,而且桃林里的每个桃子都很甜,这一切不仅尽人意,甚至是比我们心中期盼的还要更加美好。海的出现该是何等的欢喜啊!

或许你也想找到自己的星与海,但你是否知道你心中究竟意欲何为?关于未来的选择一直是一个未解的难题,三观不同,选择自然不同,就好像有人喜欢像北野武一样“虽然辛苦,但我还是会选择那种滚烫的人生”的为梦想奔波的日子,即使再苦,但还是会为自己心中的梦想而不停向生活下战书;然而有的人喜欢“闲看庭前花开花落,漫随天外云卷云舒”的平平淡淡的日子,一屋两人三餐四季便是自己心中的全部。但事实上,无论前者还是后者,都是“若是初心未改,多应此意须同”的坚持,坚持不同,选择自然不同,不论是怎样的选择只要坚持,终究就会有星或海出现。

树上春树曾说:“曾经认为走不出的日子,现在都回不去了。”青春年少时的每一段记忆往往都会在一生的不同时间段闪闪发光,提醒着我们它们曾经也出现过,但记忆之所以被称为记忆,就是因为它被我们藏在脑海里。由于过早的珍藏,所以会特别容易被岁月斑驳在某一个角落。就像小时候将自己喜欢的贴纸都藏进一个小盒子里,却也因此再也没有拿出来好好欣赏。也许在某天突然搬家收拾旧物时才会发现,原来某一个盒子里面还有着一张张倔强的不曾褪色的贴纸陪伴着自己度过一段开心或者不开心的日子,但自己却也再回不到适合拥有它们的年纪了。所以心中有期盼那便去追寻,无论过程甜或苦,结果是否如愿,因为夜空闪耀的星与波澜壮阔的海总有一个是属于你的。

2020年,一个在小学作文里无数次被我们畅想未来的年份将在今年的12月31号画上一个完美的句号。但在中国,2020年似乎是一个不太顺心如意的一年,疫情、洪涝、火灾似乎是上天和我们开的一个玩笑。如今,岁末将至,愿你煮一壶酒、温一盏茶,忘记这一年所带来的种种不快,痛饮此杯。宋代的赵长卿曾在《探春令》中说到“愿新春以后,吉吉利利,百事都如意。”既然别人都祝你万事如意,那我便在这个大雪纷飞的季节里祝你在新的一年里你有你的万事胜意,找到属于自己的星与海。

李念旭,安徽省知名书法家。现为巢湖市老年大学教师,曾任巢湖市文联主席,巢湖市教育局副局长,中学校长,高级教师。

地址:安徽巢湖经济开发区半汤路1号 邮编:238000 编辑部电话:0551-82361411 大学生通讯社电话:0551-82361474 投稿邮箱:2814625713@qq.com 印刷:安徽省皖中印务(安徽巢湖经济开发区玉泉路北)