

# 巢湖学院报

CHAO HU XUE YUAN BAO



第 251 期  
2020 年 4 月 30 日

国内统一刊号:CN34-0824/(G)  
主管主办:中共巢湖学院委员会  
编辑出版:《巢湖学院报》编辑部  
E-mail:zzy1521@163.com

德学并举 知行合一

## 校党委中心组开展深化“三个以案”警示教育专题学习研讨



**本报讯** 4月29日下午,校党委中心组在第二会议室召开理论学习扩大会议,聚焦深化“三个以案”警示教育和巡视工作,开展专题学习研讨。校党委书记朱灿主持,校党政领导班子成员及全体副处级以上干部参加。

校纪委书记路顺传达了中纪委有关文件精神,与会人员集体学习了党的十九大以来习近平总书记关于加强领导干部教育管理监督重要论述和《中国共产党巡视工作条例》。

会上,全体校领导以赵正永、张坚等违纪违法案为镜鉴,突出“四联四增”,结合工作实际,就深化“三个以案”警示教育交流了学习心得体会。

校党委书记朱灿作《深化“三个以案”,提高政治素质》,校长祝家贵作《以案为鉴,坚定做到“两个维护”的政治自觉》,党委副书记阮爱民作《扎实推进,深化“三个以案”警示教育必须做到四个坚持》,副校长徐凡作《新时代共产党人要发扬斗争精神》,副校长黄志圣作《深入开展“四联四增”,激发工作担当作为》,副校长朱定秀作《如何扎实推进高校全面从严治党向纵深发展》,纪委书记路顺作《以“四联四增”为主要内容,扎实推进深化“三个以案”警示教育》主题交流发言。

朱灿就深化“三个以案”警示教育提出几点要求。

一是要提高思想认识。深化“三个以案”警示教育,是贯彻落实习近平总书记重要讲话和指示批示精神的实际行动,是巩固拓展主题教育成果,纵深推进全面从严治党的重要举措。处级以上领导干部要从“两个维护”的政治高度来认识警示教育的重要性、必要性,以“关键少数”的自我革命带动“绝大多数”的整体提升,持续净化校园政治生态。二是要带头示范引领。各级党组织书记和各单位主要负责人要坚决扛起政治责任,按照以上率下、以下看上要求,带头抓好理论学习,带头检查摆问题,带头做到“六个警醒起来”,带头抓好问题整改,确保警示教育取得实效。三是要抓好工作落实。各级党组织和党员领导干部要按照学校警示教育实施方案和工作安排,围绕“四联四增”,做到“十查十做”,重点在7个方面进行查摆。要在加强领导、精准施策和建章立制上下功夫,一级抓一级,层层抓落实。要注重统筹兼顾,把开展“三个以案”警示教育和接受省委巡视、疫情防控以及教育教学工作充分结合起来,抓好工作落实。

朱灿就学校即将接受十届省委巡视工作,提出几点要求。

一是要提高政治站位。省委巡视组进驻学校开展巡视工作,是省委落实全面从严治党的重要部署,也是对学校各级领导班子和党员领导干部的一次政治体检和党性洗礼,有利于促进学校各项事业的蓬勃发展。全校上下要统一认识,提高接受巡视监督的思想自觉和行动自觉。二是要落实工作责任。各相关单位要明确工作职责,细化工作方案,认真准备汇报材料和支撑材料,部门之间要加强沟通配合,及时响应工作要求,积极为巡视组开展工作提供支持和保障。三是要强化统筹协调。全体党员干部要进一步增强责任担当意识,既要高度重视、全力配合省委巡视工作,又要精准发力,高标准严要求确保“十三五”规划各项目标任务的圆满完成,通过巡视来推动学校各方面任务落实,用实实在在的发展成果,向省委和全校师生员工交上一份满意的答卷。

(文/陈小波 图/王震宇)

做制度执行的表率;四要加强纪律建设,强化思想引领,做好反面典型警示教育,切实提高纪律自觉;五要弘扬严实作风,持之以恒贯彻落实中央八项规定精神,以钉钉子的精神持续整治形式主义官僚主义,严防“四风”问题反弹回潮。

路顺就如何落实会议精神,高质量完成今年党风廉政建设重点任务提出了三点意见:一是提高政治站位,持续强化理论武装,深化对一以贯之、坚定不移全面从严治党重要方略的理解把握;二是坚持示范引领,带头严守纪律,弘扬正气,充分发挥“头雁效应”;三是狠抓贯彻落实,聚焦学校中心工作和党风廉政建设重点任务,统筹推进疫情防控和教育教学,认真落实落细会议各项要求。

(曹海清)

针对干部队伍目前存在的政治意识有待提升、规矩意识有待强化、日常监督不够实、服务意识有待提高、责任担当有待强化等突出问题,朱灿指出:一是要强化政治监督,完善“三查三问”监督机制,切实增强“两个维护”的政治自觉;二是要把“严”的主基调长期坚持下去,切实增强政治自觉和行动自觉,勇于担当作为,以全面从严治党新成效推进学校事业又好又快发展。

## 我校召开中层党政主要负责人集体约谈会

**本报讯** 4月17日上午,巢湖学院党委在致知楼学术报告厅召开中层党政主要负责人集体约谈会,校党委书记朱灿主持,校党政领导班子成员及二级单位党政主要负责人参加。会议由校党委委员、纪委书记路顺主持。

朱灿围绕进一步压紧压实党风廉政建设主体责任和“一岗双责”,纵深推进全面从严治党,明确提出了三点要求:一是要深刻把握纵深推进全面从严治党

的根本遵循,坚决贯彻落实习近平总书记关于新时代全面从严治党重要论述和指示批示精神;二是要坚持问题导向,严格落实全面从严治党主体责任,充分认识学校全面从严治党工作的差距和不足,认真检视问题,深刻剖析反思;三是要把“严”的主基调长期坚持下去,切实增强政治自觉和行动自觉,勇于担当作为,以全面从严治党新成效推进学校事业又好又快发展。

针对干部队伍目前存在的政治意识有待提升、规矩意识有待强化、日常监督不够实、服务意识有待提高、责任担当有待强化等突出问题,朱灿指出:一是要强化政治监督,完善“三查三问”监督机制,切实增强“两个维护”的政治自觉;二是要把“严”的主基调长期坚持下去,切实增强政治自觉和行动自觉,勇于担当作为,以全面从严治党新成效推进学校事业又好又快发展。

## 我校召开春学期学科与科研工作推进会

**本报讯** 4月22日下午,巢湖学院在第一会议室召开2020年春季学期学科与科研工作推进会。校长祝家贵、副校长朱定秀、科技处、发展规划处、人事处、教务处、各学院院长以及科技处各室负责人参加会议。会议由朱定秀主持。

会上,科技处处长方新军根据巢湖学院2020年度党政工作要点,从硕士学位授予单位立项建设、科研工作目标管理、

学科与科研平台建设、科技成果转化转移、服务地方、学报建设等方面布置了2020年学科与科研工作的主要任务。

科技处副处长朱明解读了《巢湖学院硕士学位授予单位立项建设工作方案(2020-2022年)》、《巢湖学院学科建设质量提升工程实施办法》两个新出台文件。

朱定秀针对2020年的学科与科研工作,重点强调:一是要以“三个文件”为

统领,加强学科建设、学位点培育和服务地方工作的开展;二是要以目标管理为抓手,统筹推进全年各项工作顺利开展;三是要以协同配合为格局,努力提升科研管理与服务能力。她指出,由于疫情影响,今年的科研工作时间紧、任务重,希望各单位抓紧谋划,主动作为,协同配合,努力完成2020年各项目标任务。

祝家贵作总结讲话。他对学校2019

## 我校部署2020年校园安全工作

**本报讯** 4月2日下午,巢湖学院在视频会议分会场参加省委教育工委、省教育厅召开的全省学校安全工作视频会议,并部署学校2020年校园安全工作。

校党委书记朱灿,校党委副书记阮爱民,校党委委员、副校长黄志圣及有关部门、各学院党委主要负责同志参加会议。

省委教育工委副书记钱钰回顾了2019年全省学校安全工作,深刻分析了当前学校安全面临的复杂形势,全面部署了2020年重点工作。钱钰指出,做好2020年学校安全工作,要精准把握全省教育系统安全工作的复杂形势,进一步提高政治站位,从维护教育系统安全稳定大局出发,切实做到居安思危,思则有备,有备无患;要高效完成全省教育系统安全工作的艰巨任务,树牢安全发展理念,围绕开学准备、风险防范、三防建设、应急处置、防范青少年溺水、校车安全、消防安全、危化品安全和扫黑除恶专项行动等主要任务,坚持问题导向,抓好关键重点,交出合格答卷;要持续强化全省教育系统安全工作的政治担当,深刻认识做好学校安全工作的极端重要性,坚持底线思维,主动履职尽责,切实承担起维护教育系统安全稳定的政治责任和主体责任,真正做到守土有责、守土负责、守土尽责。

省委教育工委副书记钱钰在主持会议时指出,要不断强化红线意识,紧盯学校安全工作的新动向、新趋势,把握学校安全工作的新任务、新要求,进一步明确形势挑战,明确目标任务,明确责任要求,建立常态化的隐患排查机制,推动全省学校安全工作取得新进展。

视频会议后,阮爱民传达了上级有关文件精神,就做好疫情防控期间思想政治教育工作、学风建设、学生资助和毕业生就业工作进行了部署。

黄志圣详细解读了学校有关工作实施方案,就做好清明假期校园安全工作,深入推动学校扫黑除恶专项斗争进行了明确部署。

朱灿在总结讲话时强调,全校各级党组织和各单位要高度重视校园安全工作,及时传达、深入学习贯彻落实全省学校安全工作视频会议精神,要提高政治站位,进一步增强风险意识、底线意识、问题意识、忧患意识,以高度政治责任感和极端负责态度抓实校园安全风险防范各项工作,要切实承担起维护学校安全稳定的政治责任和主体责任,坚决把校园安全风险防范责任扛在肩上、抓在手上,全面开展安全风险隐患排查整治,统筹做好疫情防控、在线教学和开学准备等各项工作,确保上级部署要求不折不扣落地落实,切实维护校园安全稳定。(何涛)

## 我校扎实做好毕业年级学生开学返校准备工作

**本报讯** 省教育系统新冠肺炎疫情防控工作领导小组4月20日发布《关于2020年春季学期全省高校学生返校安排的通告》以来,学校严格按照《安徽省高等学校学生返校指南(三)》要求,科学统筹、精心谋划,扎实做好毕业年级学生开学返校各项准备工作。

4月21日,学校新冠肺炎疫情防控工作领导小组办公室召开会议,研究部署毕业年级学生返校开学准备工作。会议要求,各相关单位要严格按照上级机关和地方政府有关疫情防控工作规定,进一步细化完善学校“两案八制”,制定出台开学工作指南,确保毕业年级学生开学返校各项准备平稳有序。

4月23日,学校党委专题研究毕业年级学生开学返校工作,并制定《巢湖学院2019-2020学年第二学期开学工作方案》《巢湖学院新冠肺炎疫情防控工作应急预案》《巢湖学院防范境外疫情输入工作预案》,及时报送合肥市人民政府核准和省教育厅备案。

4月27日和29日,学校先后组织开展了校门口管控应急演练和突发疫情应急处置演练。校党政领导班子及有关部门负责同志参加观摩,并进行现场指导。按照预案和方案规定流程,两次演练组织有序,协调联动,反应迅速,处置果断,达到了演练的预期效果。

4月27日下午,省教育厅专家组专家雷黎、颜贵明、欧金梅一行三人来校实地检查春季学期返校条件准备工作。专家组通过听取汇报、查看资料、实地查看等方式,从组织体系、制度建设、工作机制、物资储备、爱国卫生与环境保护、安全保障、隔离观察与应急处置、餐饮管理、培训演练与健康促进、教学准备与毕业生工作、返校方案等十一个方面对学校开学准备工作进行了全面细致的现场查验。

专家组充分肯定了学校为毕业年级学生返校所做的各项准备工作,并提出了具体的整改意见和建议。

学校将严格按照专家组的意见和建议,持续强化疫情防控措施落实,全面开展疫情防控宣传教育和培训,加大防疫物资采购储备力度和应急处置演练频次,切实保障师生员工的身心健康和生命安全,确保毕业年级学生开学返校工作安全、平稳、有序。(文/吴永生 图/王震宇)



## 我校签署硕士研究生联合培养协议

**本报讯** 为进一步推进硕士研究生联合培养工作,4月8日和21日,我校分别与安徽师范大学、安徽工程大学签署硕士研究生联合培养协议。

4月8日下午,巢湖学院与安徽师范大学联合培养硕士研究生协议签约仪式在安徽师范大学花津校区举行。

仪式上,祝家贵对安徽师范大学积极支持巢湖学院开展硕士研究生联合培养工作表达了诚挚的谢意,强调了联合培养工作对学校发展的重要性,并介绍了学校近年来的办学情况。他指出,安徽师范大学办学历史悠久,文化底蕴深厚,办学特色鲜明,办学成效显著,两校“地缘相近”“人缘相亲”,关系密切;学校高度重视学科和学位点建设,正值转型发展关键时期,能与安徽师范大学开展硕士研究生联合培养,对于促进学校的学科和学位点建设,搭建交流与合作平台、增进人才培养等具有重要意义。

他表示,学校一定会以此为契机,加强管理,密切合作,多学习取经,扎实做好硕士研究生联合培养工作。

21日下午,校长祝家贵、副校长朱定秀以及科技处、机械工程学院、经济与法学院相关负责人赴安徽工程大学签署硕士研究生联合培养协议。

祝家贵代表学校对安徽工程大学给予巢湖学院硕士研究生联合培养工作的大力支持表示衷心感谢。他指出,两校有着良好的研究生培养合作渊源,当前,学校正处于转型发展“爬坡过坎”的关键时期,在高度重视学科建设的同时,已积累有较好的学科比较优势和较为优越的资源条件,希望借助硕士研究生联合培养这一举措,进一步增进两校的交流与合作,加强学习、指导和借鉴,不断推进学科建设,促进学校更好更快发展。(朱明)

## 筑牢防线 履职克艰

## 集院人合拧“三线”共战“疫”



自新冠肺炎疫情发生以来,校园成为教育系统战“疫”的主战场,集院人积极行动,坚持通力协作,切实抓紧抓实抓细抓实,共克抗疫时艰,坚守育人初心,真正做到守土有责、守土担责、守土尽责,为坚决打赢疫情防控阻击战贡献自己的力量。

战疫情,党政干部强化领导,压实责任线。一是学校党委深入领会上级有关会议通知精神,部署落实各项防控措施,建立健全全校31个二级单位在信息排查、疫情监测、值班守岗、卫生防疫、舆情监控、应急处置、健康教育等方面的责任机制,确保掌握全校教职工精确健康信息,同时要求教职工恪守岗位职责。二是学校党政领导靠前指挥,强化担当,把维护师生健康和校园安全作为第一要务,专题研究教育教学管理、校园管理、延期开学期间教学等工作内容,深入校园通道、后勤值守点、网课组织、信息化建设等疫情防控一线看望慰问坚守岗位人员,现场指导各项防控工作具体开展。三是疫情防控工作领导小组办公室成员协调联动、集中研究,

把每一项工作、每一个环节都落到实处,制定印发相关工作通知14个;发布《致全校师生员工的倡议书》,提高教职工自我防护意识;设立咨询电话,对学校政策性问题进行解答;为值守人员和住校人员购置防控物资等。四是各二级单位党政负责人主动揽责,划分校园管控单元,实施网格化防控,实时紧盯平台教学、师生动态,杜绝形式主义和官僚主义,在联防联控中确保各项工作顺利开展。

战疫情,管理人员通力合作,筑牢制度线。在疫情防控期间,学校相关部门工作人员坚守岗位,用制度作堡垒,共同抗击疫情。各二级单位管理人员立足本职,加强联系,在学校的统一部署下,及时通过学校官网、公众号、微信群、QQ群积极宣传疫情防控工作的正面信息、心理危机干预指导原则等,避免恐慌,提高防护意识,落实分类防控措施,构筑宣传堡垒;教师工作部门在发布《关于教职工做好疫情防控有关工作的温馨提示》的同时,设立健康专员督促全校教职工每日进行健康打卡,



精准掌握全校教职工行程动态和健康信息,安排专人联系湖北籍教职工寒假期间行程情况,落实日报和零报告制度,构筑组织堡垒,后勤保卫部门坚持每日专人值班,协调物资保障,强化校园管理,严管教职工有效证件、佩戴专用口罩,检测体温后进入校园,落实值班值守制度,构筑防控堡垒;信息化建设与管理处组织部门技术人员成立保障小组,开通CARSI认证平台满足校外访问学术资源需求,发布“集院网盘”使用说明为线上教学提供支持,为本地师生员工家庭提供免费提速服务,落实应急处置制度,构筑信息堡垒;辅导员发挥思政主阵地作用,通过手机电话、网络平台“地毯式”摸排学生出行和健康情况,在疫情防控知识宣传、网络舆情鉴别引导、心理疏导干预等方面,加强对学生的思想引领,落实健康教育制度,构筑育人堡垒。

战疫情,专业教师尽己所能,延伸育人线。“学生不到校,教学不间断”,按照上级有关通知精神,学校布置开展线上教

育。疫情期间学校共有837门课程进行线上教学,广大教师以高度的责任感和高尚的师德,主动作为,“宅家”上课,积极投身在线课程建设,在线教学等工作,并结合疫情防控信息,坚持深化课程思政,用行动践行育人初心。此外,体育学院教师发挥专业特长,精心制作一系列简单易学、科学有效的居家防疫健身运动、教大家如何居家战“疫”,文法学院广告设计专业教师加班加点帮助巢湖市疾控防疫中心设计十几张防疫相关的系列展板、海报、宣传册,第一时间提醒全市人民要注意防范新冠疫情,心理健康与咨询中心教师为减少疫情对师生造成的不良情绪影响,发布心理健康提醒,积极做好师生心理疏导和服务。

没有哪个冬天不能逾越,没有哪个春天不会来临。抗击疫情以来,集院人众志成城,万众一心,在无烟的战争中增强“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,共同等待冰雪消融,春暖花开。(文/赵洁 图/教师工作部提供)

## 我校召开

## 新学期第二次教学指导委员会会议

本报讯 4月9日下午,巢湖学院在第一会议室召开本学期第二次教学指导委员会会议,教学指导委员会全体委员、教务处相关人员参加了会议,会议由校长祝家贵主持。

会议首先对我校申报教育部第二批新工科研究与实践的项目进行了论证,各项目负责人分别从项目预期目标、前期基础、建设思路和措施、团队构建以及项目创新点等方面向与会人员进行详细汇报,各位委员认真听取汇报后,为项目完善提出许多建设性的意见与建议。副校长徐柳凡充分肯定了申报项目前期所作出的努力,并强调项目推荐要注意点面结合,切实有利于学校教育教学改革和人才培养。副校长朱定秀认为项目申报要准确把握新工科建设内涵,明确目标,突显我校特色,增强竞争力。祝家贵对申报项目的溯源及内涵作了详细介绍,他强调,新工科是国家卓越工程师教育计划2.0的核心内容和主要抓手,育人模式的创新是新工科教育的关键性变革,建设新工科的最终目标是培

育人才,要从更新人才观念、重构知识结构与培养目标、转变培养方式等方面来构建人才培养模式。针对本次项目申报,他建议要准确把握地方性高校的定位,把培养复合型人才、适应产业结构变革,以及对区域经济发展和产业转型升级发挥支撑作用等要素融入申报书中。

随后,二级学院院长就疫情期间如何做好在线教学质量监控进行汇报和交流,指出目前线上教学存在的问题,并提出下一步改进措施。徐柳凡要求加强线上教学资源建设,满足学生的学习需求。祝家贵强调,疫情形势下,线上教学的监管工作不能放松,各学院要深入线上课堂,多措并举加强监控。

会上,教务处处长丁俊苗还就近期几项重点工作作了布置,主要有双基达标与示范创建及教研室培训工作,一流专业、一流课程建设工作,线上线下教学衔接与期末考试等工作。

会议最后还研究了拟出台的《巢湖学院课程思政实施方案》等制度。(李慧玲)

## 我校召开

## 2020年春季学期教学督导专题会议

本报讯 为全面、客观地了解和掌握本学期线上教育教学的组织、指导和监督管理工作,进一步推进线上教学质量监控,4月26日下午16:00,本学期教学督导专题会议在博学楼405智慧教室并通过钉钉平台现场直播。校党委副书记阮爱民、副校长徐柳凡出席,发观处副处长徐兆武、教务处副处长许雪艳、胡传双、谢如龙、学校教学督导组组长李琛等参加,各学院副院长、全体教学督导共计40余人在线参会,信息化处提供技术支持,会议由胡传双主持。

会议伊始,胡传双对本次教学督导会议的目的和主题作了简要说明。

阮爱民在讲话中指出疫情期间教学督导工作从线下搬到线上是一次新的考验,一次新的挑战,各位教学督导的辛苦付出为推进学校优良教风学风的形成发挥了积极作用。针对教学督导工作他提出三点意见:一是教学督导要教与学协同,做到教、学、督三位一体,为学校优良学风的形成做出应有贡献;二是教学督导应言传身教,让学生明白为谁学、学什么、怎么学,从而树立正确的人生观、价值观,把德学并举、知行合一的校训镌刻在学生的脑海里,体现在行动上;三是教学督导要做好教学督导工作,线上教学以来,学校下发了关于做好新冠肺炎疫情期间线上教育教学质量监控的通知,《关于进一步加强对线上教育教学质量监控的通知》《关于开展教学督导线上教育教学专项督导工作的通知》《关于开展线上教学听课的通知》,全校教学督导要提升学校教学质量监控和教学管理水平。此次教学督导专题会议的召开,是疫情防控期间学校完善教学质量监控体系,强化教学管理,推进线上教学改革的重要举措,对于提升学校教学质量的提升具有重要意义。(刘旭)

随后,各学院教学督导代表、校级文理科教学督导代表、校级教学督导组组长共计16人分别就本学期教学督导工作开展情况进行发言,重点就线上教

## 我校召开

## “5.25”心理月系列活动研讨会

本报讯 2020年4月8日下午,巢湖学院组织召开2020年5.25心理健康月系列活动研讨会,校党委副书记阮爱民、学工部部长周祥、文法学院副院长李曙光、文法学院党委副书记王倩及心理健康教育与咨询中心十余名专兼职心理教师参加了此次研讨会。

阮爱民首先说明了召开本次研讨会的原因,对各位老师疫情期间作出的心理“疫”工作表示感谢,希望各位老师对近期工作有个很好的总结。李曙光就疫情防控期间中心专兼职教师进行的相关防控工作进行了汇报,并就开学前后心理健康中心工作衔接及2020年巢湖学院“5.25”心理健康月活动方案做了说明。各位专兼职心理教师就心理咨询工作中遇到的困难、

问题等谈了自己的想法。王倩从二级学院及辅导员的角度对心理健康与咨询中心如何调动各个学院积极性提出了有效建议。周祥对学校学生管理角度提出了心理健康教育与咨询中心与相关部门建立联动机制的重要性。

阮爱民肯定了疫情期间各位老师对心理健康方面作出的努力,希望大家继续做好疫情防控期间大学生心理防护工作。疫情结束后,学生复学等相关工作有个很好的总结。李曙光就疫情防控期间中心专兼职教师进行的相关防控工作进行了汇报,并就开学前后心理健康中心工作衔接及2020年巢湖学院“5.25”心理健康月活动方案做了说明。各位专兼职心理教师就心理咨询工作中遇到的困难、

## 我校加强重点建设学科建设工作

本报讯 为全面了解和深入推进旅游管理重点建设学科的建设工作,4月9日下午,副校长朱定秀率科技处处长万新军、副处长宋明赴旅游管理学院调研指导。旅游管理学院院长张安东、副院长齐先文、旅游管理重点建设学科负责人陈恩虎和学科建设骨干教师代表参加了调研会。

会上,朱定秀首先传达了旅游管理重点建设学科中期检查的专家意见,分析了建设中存在的问题,提出了整改要求和建设建议。他指出,旅游管理学院作为学校重点建设学科建设单位之一,在重点学科平台建设上付出了一定的努力,前期经过认真调研,深入研讨,积极思考,群策群力,已初步形成了学科平台建设思路。

张安东针对旅游管理重点建设学科建设中存在的问题,提出下一步要加大对建设的力度,培育学科带头人,组建高效的研究团队,紧密结合学校发展的实际,重新凝练学科建设的方向,以学

科建设支撑专业建设及人才培养,提升服务地方经济社会发展的能力和水平。

陈恩虎汇报了旅游管理重点建设学科的建设进展情况,阐明了主要建设内容,取得成果和建设过程中出现的问题,并提出实现目标任务的关键环节和亟待解决的问题。

其他与会人员也进行了深入的讨论,对学科平台的建设内涵、融合交叉的学科关系、学科建设方向等相关问题提出了建设性意见。

朱定秀在仔细听取了相关工作汇报后,强调指出,重点学科建设的原则和目标是要围绕服务地方,构建学科团队,承担重大项目,产出大成果。旅游管理学科要充分挖掘学科优势,整合全校相关学科资源,建设高水平学科平台。学科平台建设要进行体制机制创新,强化学科平台建设对提高科研队伍水平的贡献作用,落脚点是高层次人才的培养。(童茜)

## 就业“四连击”战“疫”保民生

## 我校多措并举做好毕业生就业工作

“就业是最大的民生”,面对突如其来的新型冠状病毒肺炎疫情影响,巢湖学院积极响应党中央坚决打赢疫情防控阻击战的决策部署,科学谋划、综合施策、协同发力,上下齐心战疫情,多措并举保民生,全力做好毕业生就业工作。

以贯彻政策为战略,把好就业总方向

学校把贯彻好教育部、省委省政府以及教育厅关于做好疫情防控期间毕业生就业工作的相关政策作为工作开展的总方向。及时发布《关于做好疫情防控期间毕业生就业服务工作的通知》《巢湖学院致用人单位的一封信》《致巢湖学院全体毕业生的一封信》,出台《巢湖学院疫情防控期间毕业生就业工作实施方案》,落实“一把手”工程,明确疫情防控期间毕业生就业工作责任与内容,把党和政府对高校毕业生生命安全和前途命运的关心传达到位,把做好民生工程的要求落实落小落细,真正把责任扛在肩上,把毕业生装在心中,全力以赴做好毕业生就业工作。

以网络推进为技术,守好就业主阵地

学校历来重视利用网络手段完善智慧就业。近期,学校利用就业管理系统启动安徽省首批网络招聘会和空中宣讲活动,将校园就业市场搬到线上,继续坚守就业市场在就业工作中的主阵地作用,先后举办“战‘疫’有我·就‘有未来’大型网络招聘会2场,邀请用人单位650多家,提供就业岗位超过3.5万个。进一步活跃就业网站,微信公众号、易班、今日校园等网络平台,坚持高频度、密集化和针对性推送就业信息,结合就业精准帮扶措施,信息化推送招聘、招考等就业信息超过100余,岗位数量近5千个。

## 战“疫”,巢湖学院学子在行动

新型冠状病毒感染的肺炎疫情牵动着全国人民的心,也感召着新时代青年学子的使命和担当。党旗所指就是团旗所向,巢湖学院共青团积极发挥党的助手和后备军作用,引领青年学子主动服务疫情防控,以实际行动为打赢疫情防控阻击战贡献青春力量,用责任感和行动力诠释青春正能量。

抗击疫情,学校共青团在行动

疫情就是命令,防控就是责任。为深入贯彻落实习近平总书记关于疫情防控工作重要指示精神,巢湖学院共青团充分利用各类团属新媒体平台,构建疫情防控网上微平台,开设“抗击疫情集院青年有话说”板块,以倡议承诺提振士气,以防疫作品鼓舞斗志,以朋辈引领彰显担当。在QQ公众号、微信、微博等公众平台及时发布学校和上级团组织相关信息,宣传有关防疫的文件精神和工作要求,传递防疫科普知识;在“汤青之声”平台陆续推出《致全校师生员工的倡议书》《我是巢湖学院青年学子,面对疫情,我承诺!》《战“疫”,巢湖学院学子在行动》等系列图文,号召全校广大青年学子加强自身防范,理性应对疫情,凝聚起打赢疫情防控阻击战强大精神力量。

以线上活动为突破,打好就业攻坚战

学校对标“就业服务不打烊”要求,坚持用学生喜闻乐见的线上就业指导活动,引导毕业生积极就业,打好就业工作攻坚战。先后开展以“抗击疫情,绽放青春”为主题的线上模拟面试大赛、“指南针就业名师”在线咨询、“一日一观”就业展望未来、开放职业测评软件、送就业指导线上课程和就业指导直播讲座等活动,受众广泛、参与度高,学生反响良好。一系列线上就业指导活动的开展,有效帮助毕业生提升就业能力,坚定就好的信心,引导毕业生树立正确就业观念,积极投身毕业生就业行动。

以校企联动为支持,建好就业保障线

学校充分利用校企合作资源,为毕业生就业工作筑牢保障线。与新安人才网等举办校园网络双选会;联合上海链家集团等用人单位为毕业生开通入职直通车;联合北京新锦成数据科技有限公司,开展疫情背景下毕业生就业情况调查;携手中公教育、华图教育为毕业生免费赠送公务员、教师考试网课课程;与北京北森云计算股份有限公司合作为毕业生开放职业测评系统等。活动聚焦扩就业、稳就业、促就业,切实回应毕业生就业诉求,校企携手战疫情,共同为毕业生就业编织起一张务实有效的服务保障网。

疫情就是命令,防控就是责任。面对疫情,巢湖学院搭平台、建机制,强服务、保重点,全力打好就业攻坚战。困难面前见初心,危难时刻显担当,巢湖学院将继续坚持促就业、保民生,多措并举做好疫情防控背景下的毕业生就业工作,尽最大努力抵消疫情对毕业生就业工作的影响。(丁维勇)

## 我校“智慧教室”使用培训拉开序幕

本报讯 为深入推进教学改革,加速实现“课堂革命”,帮助我校教师尽快掌握智慧教室的应用功能和使用方法,确保开学后智慧教室的正常使用,4月14日至17日,教务处联合信息化处在博学楼406智慧教室举办为期4天的现场培训。副校长徐柳凡、教务处处长丁俊苗、信息化处处长吕家云、信息化处副处长陈兆龙、教务处副处长胡传双等多次来到培训现场,各学院共计180余教师分7批次参加了培训。

丁俊苗对智慧教室的培训目的进行了简要说明,吕家云对智慧教室项目建设完成情况作了介绍。

徐柳凡十分关心智慧教室建设与教师培训工作,多次要求信息化处、教务处与建设方认真组织,科学安排,让教师尽快掌握新建智慧教室的功能及使用方法。培训期间,丁俊苗还到培训现场,看望培训教师,对培训工作提出要求。他指出,线上教学开展以来,广大教师积极响应,克服重重困难,保证了线上教学的有序开展,代表学校对大家表示感谢!他认为线上线下混合式教学是教学改革的方向,要求教师要转变观念,迅速适应现代教育与现代信息技术深度融合的趋势,努力提高运用教育技术手段,推进

课程教学改革,扎实推进一流课程建设,不断提高教学能力。他相信在大家共同努力下,智慧教室等现代教育技术与手段一定会深度推进教育教学改革,带动学校的课程建设迈上一个新台阶。

在培训中,安徽卓智教育科技有限公司工程师对智慧教室物联网技术控制器的操作,主屏和分屏,控制平板等硬件设备的使用,“智慧堂”教学软件的使用,线上课程建设,以及智慧课堂教学各环节等进行详细讲解,并通过现场创建学习小组、答题讨论等环节与老师们进行互动交流。培训中老师们积极参与,对智慧教室使用及合作探究式教学方法表现出极高的热情。

智慧教室是教育信息化建设的一项重要内容,可进行研讨式教学、分组式教学,线上线下互动式教学、翻转课堂等,是改革创新教学模式必备的教學基础环境,有助于帮助教师探索新的教学模式,改进学生学习方式,提升学习热情,提高学生自主学习投入。学校后期将针对智慧教学开展更多培训,让广大教师掌握其使用方法,投入实际应用,促进教师积极投身课堂教学革命,推进教育教学形态重塑。(黄钦)

## 我校新增三个应用型本科专业

本报讯 近日,教育部公布了2019年度普通高等学校本科专业备案和审批结果,巢湖学院申报的网络与新媒体(备案,专业代码050306T)、人工智能(备案,专业代码080717T)、食品科学与

工程(备案,专业代码082701)三个本科专业获批,所属学科门类依次为文学、工学和工学。截止目前,学校本科专业总数已达56个,应用型学科专业格局(备案,专业代码080717T)、食品科学与

愿报名在村口设卡,实行只出不进的策略,为出去的每一辆车和人登记和测体温。他表示,虽然自己不能与战斗在一线的医生护士以及工作人员共同抗“疫”,但是一定会尽其所能,参与志愿服务,为国家和人民尽绵薄之力。

体育学院2018级社体专业的周涛家住宣城,积极响应乡镇开展的防疫消毒工作,每天背着消毒工具箱行走在小区、银行等人员较为密集的区域,为抗疫做出力所能及的贡献。“每天走街串巷参与防疫防控工作,可能面临被感染的风险。作为一名大学生应当肩负起青年的责任与担当,我们共同努力战胜疫情,打赢这场防疫战!”

文学传媒与教育科学学院2017级学前专业的李雨婷随着社区工作人员为小区住户发放口罩,安置废弃口罩丢弃点桶,以免口罩成为二次污染源。“除此之外,我还在社区疫情防控宣传点进行宣传,普及一些相关的疫情防控知识,提醒小区住户减少外出,在日常生活中要养成勤洗手、讲卫生的好习惯。”

信息工程学院2017级软工专业的李智慧和家人们联系到消毒液生产厂家,加急生产一批消毒液,并购买了大量酒精,为家乡各村镇免费提供消毒产品,提高周边环境的安全性。“我和其他志愿者们戴着消毒水分发到各个村镇和防疫站点中,听到村民们的感谢,我觉得一切都值得!”刘自祥是化学与材料工程学院2018

级无机非专业的一名学生,2月4日上午,他和父亲一起向淮北市濉溪县孙疃镇楼坊村捐赠物资包含卫生消毒液、方便面、奶茶、保温杯、旅行热水瓶、防疫防护用品等物品共计1500余元。刘自祥表示,虽然只有一些简单的东西,却是自己对疫情时的一份力,是父亲作为党员的一份责任感。一方有难,八方支援,没有一个冬天不会过去,没有一个春天不会到来。

旅游管理学院2017级会展专业的杨龙敏在疫情防控宣传便民点开展社区疫情防控志愿服务活动,发放倡议书,倡议书,排查出入人员,登记信息。“我们始终不能忘自己的党员身份,用实际行动牢记使命,投身一线工作,用自己的力量筑起抗‘疫’城墙。”

艺术学院2019级环境设计专业的张定波在疫情防控的关键时刻主动参与到社区防疫防控工作中去,身体力行,在社区进行防疫宣传科普防疫知识,派发疫情防控知识宣传单,劝导群众戴口罩、勤洗手、少聚会,并张贴防疫宣传标语,为居民测量体温、清扫街道……用实际行动抗击疫情看不见硝烟的战争!

众志成城抗疫情,共克时艰显担当。巢湖学院将继续发挥“党有号召,团有行动”优良传统,团结带领广大团员青年主动作为,肩负责任,履行初心使命,体现责任担当,积极投身阻击疫情的重大政治任务,让团旗在疫情防控斗争一线高高飘扬。(杨会虎 王杰)

## 疫情下的坚守,平凡中的不凡

2020年春节前夕,当人们还沉浸在即将迎来的春节的喜悦时,病毒却在人群中悄悄蔓延。咳嗽,发烧,无力,新型冠状病毒来势汹汹,从武汉迅速扩散到全国,病毒的阴影笼罩在中国大地,新型冠状病毒的席卷,打破了新春的欢庆,随着武汉开始封城,一场没有硝烟的抗疫之战开始打响。

举国之力支援武汉,一批批的援汉医生护士,他们带着满腔热血,奔赴前线,在疫情前他们只是普通的医生,但在疫情面前,他们变成了英勇无畏的战士,针管是他们的武器,口罩是他们的盔甲,病房是他们的战场,他们站在抗疫一线,用身躯铸成一面保护罩,除了支援一线的医生战士,在他们身后还有无数坚守在自己岗位上的平凡人。据统计有近400万名社区工作者奋战在防疫前线,他们不是天生的战士,也会害怕也会委屈,却仍旧选择走上一线,守护好疫情防护的最小单位。

为了了解真实的社区工作人员的工作,我们采访了龙泉街道信苑社区书记主任,共产党员李强。“疫情就是命令,防控就是责任”,他以身作则带一群社区的娘子军,摸排北返准人员、车辆情况,巡查小餐馆关停情况,督导物业小区消毒工作,向居民宣传防控新型冠状病毒肺炎政策,从大年初一到现在李强同志就没有停下过抗击疫情的脚步,在八十多岁的老母亲因为心脑血管问题昏迷多日时,为了防疫工作,他只能将母亲接由弟弟照顾,在母亲最需要陪伴的时刻,他舍小家顾大家,选择了坚守岗位,凸显了一名党员正确的政治立场。“兢兢业业,无私奉献,恪尽职守,严于律己”这是李强同志工作的真实写照。

当城市被按下“暂停键”的时候,当街道都变得空寂的时候,防疫战中的志愿者们却依然迎风前行,他们有的是退休的工人,有的是歇业在家的员工,有的是大学生,无论曾经是什么样的身份,现在他们都化为平凡英雄。他们为那些居家隔离不能外出的市民送去食物和物资,连接起居民和外面的世界,他们为别人和社会降低危险的同时,却把更多风险留给了自己,他们送去的不仅是食物,更是为千家万户送去了疫情中最温暖的真心。

六安市世立医院人力资源部主任张申在抗击新冠病毒疫情期间,第一时间响应院党组织号召,志愿参加为临床一线提供支持保障性工作。组织行政、后勤科室到医院所有临床病区值班,对病人及陪属体进行温度测量登记等工作,并多次联系老乡鸡、蒙牛集团、必胜客等爱心企业为一线人员提供营养保障。

疫情面前,中华大地涌现出无数无名的平凡英雄。他们可能只是一位位普通的清洁工、保安、外卖小哥、快递员、货车司机……他们没有豪言壮语,说不出壮志豪词,只有默默奉献。正是因为他们们的默默坚守,他们在平凡岗位上的一个个不凡的行动,才有了我们在抗疫之战获得的胜利,他们经历了恐惧、无助和无力,但始终在星光簇簇下一直坚守。天亮之后,我们一定不能忘记,那些在漫长冬夜里,为我们披霜雪守夜的守护者。

(文/通讯社 李文静 梁苗 图/艺术学院)



## 抗疫画卷中的“三原色”

——疫情中的颜色

一场突如其来的新冠疫情,一次与病毒的拉锯战,一群众志成城的人民,汇聚成一幅鲜明而又生动的防疫画卷。在这幅画卷中,一些颜色显得无比夺目,那防疫第一线奋战的护士和医生的白色防护服、防止新冠传播的白口罩,那疫情期间时常用到的网课软件蓝色的钉钉APP,那防疫关卡的红色志愿马甲……这些颜色融入我们的生活,用不同色彩彰显着同一个使命,更为打赢这场防疫攻坚战提供了坚实的后盾!

### 防疫画卷之自信白

有一种白色叫信心。他们是白衣天使,他们是病毒的狙击者,他们是医者仁心,他们的出现,更让我们看到了打赢这场拉锯战的信心。19级机械工程的刘胤升也表示:“当我在新闻上看到穿着白大褂的医生为大家普及如何预防新冠肺炎,看到在隔离间穿着白色防护服照顾病人的护士,心里会感到莫名的安心。”潜移默化中,那抹普通而又伟大的白色,已经不仅仅象征着医生救死扶伤的本领,更是病人和人民群众的一剂强心针,那张家喻户晓的表情包“钟南山说动才动”,那句屡次登上热搜的“火神山,雷神山,钟南山”,无一不展现出大家对钟南山院士的信任与拥护,更出现因医生们给予大家踏实的安全感从而更加增强打赢这场疫情阻击战信心,那抹蕴含着勇气与信心的白色当之无愧成为抗疫画卷的三原色之一。

### 防疫画卷之睿智蓝

有一种蓝色叫睿智。“叮,您的老师发来一条消息。”疫情期间,这句话似乎对每一个学生来说都不陌生。一个国家的未来,一个民族的未来,全靠我们青少年,然而教育成就未来,为了响应“停课不停学”的号召,老师们纷纷采用网上授课的模式。一抹睿智而又沉静的蓝色也随之进入了我们的生活——钉钉APP。19级生物制药专业的魏平认为,有了钉钉等网课APP,居家上课变得简单且便捷。她补充道:“钉钉其实功能丰富,在疫情期间,老师们用钉钉上课几乎能完全代替线下授课,根本不用担心因为疫情耽误了学业。”人才与国家的发展紧密联系在一起,在与病毒做斗争的同时,我们当代大学生更不能忽略了学习科学文化知识的重要性,争做为祖国建设的栋梁之才,那抹睿智的蓝色自然也是抗疫三原色之一了。

### 防疫画卷之激昂红

这次与病毒的拉锯战中,曾经的90后、00后都一改在大家脑海里“五谷不分,四体不勤”的印象。他们有的带着仍是稚嫩的脸蛋奔赴一线,有的穿上红色的小马甲成为志愿者。19级会计学专业的任舒琪表示周围有很多朋友在小区、马路的各个关卡当志愿者,自己也填报了志愿表。她在采访中说:“看到几乎与我们差不多大的年轻人已经奔赴疫情前线,也希望我们能尽己所能为这场阻击战做点贡献。”红色的马甲下掩盖不了年轻的志愿者们火热的内心,也遮不住他们热情的服务,在大街小巷,在楼宇之间,总有他们的身影,他们为居家隔离人员购买生活用品,在各个关卡为进出人员精细地测量体温,他们是这次疫情的一块砖,哪里有需要他们就在哪里。那一抹充满青春朝气和火热内心的激昂的红色更是抗疫画卷中亮眼的三原色之一了。

抗疫画卷中的“三原色”,不同的色彩却有着共同的目标。它们改变着我们的生活,它们更是坚守与未来的化身,疫情中的颜色,让抗疫胜利成为可能。

(文/通讯社 施雅妮 黄林君)

## 多“味”疫情生活

——疫情下的味道

“生活就像厨房的调味盒,充满了各种味道,让人忍不住去细细品尝。”日常生活如此,这次特殊的疫情生活更是如此。突如其来的新冠肺炎不仅威胁到了人们的生命安全,也影响到了人们的日常生活。疫情生活就像一场交响乐,不同的音符攒动,更像是生活的“酸甜苦辣”,等着人们去细细品尝其中的滋味。

### 疫情生活,是苦的

疫情期间所有人都是苦的。由于封锁城市和道路,一些农民养殖户的产业受到沉重的打击,他们的种养的牲畜可能是一年辛苦劳作的成果,只等着年末时间享受丰收后销售的喜悦。但如今,一切只是泡影,心痛万分,却无能为力。还有那些中小企业,无法正常运作,看着自己的心血付诸东流。工人没有工作,对于欠下的债务,也早已急上眉梢。不过,这场疫情中,最苦的当属医务人员。他们不仅要承受穿戴防护用品而不舒服造成身体上的痛苦,更痛苦的是看着一个个因为新冠肺炎而失去生命的同胞在自己的面前倒下而无能为力。为了救治病人,医护人员不畏艰险,一直坚守在抗疫前线与病毒斗争,与时间赛跑,与死神博弈。

### 疫情生活,是酸的

看到无数奔赴前线的、工作在一线的以及各行各业因为疫情牺牲的医护人员与工作人员,心中不禁充满无限的酸楚,眼泪在眼眶中打转。90后护士单霞为了能更好地工作,剪掉了自己齐腰的长发;每天奔赴在防控一线的民警孙东方,为了避免感染家人,一直未敢进人家门,步履蹒跚的独居老人,为了贡献自己的爱心,颤颤巍巍地拿出自己留下来的积蓄;屏幕前无数戴眼镜的明星纷纷捐款;果院学子也积极参加疫情志愿服务,贡献自己的一份力量……

在这场疫情中,每天都有千千万万个感人的故事发生。他们或许默默无闻,或许声名显赫,但是却有着同等的伟大。当人们看到 听到他们的故事,酸

楚,心疼过后,更多的是敬重和温暖。因为有了他们,我们才得以安心。

### 疫情生活,是甜的

疫情生活,必然有痛苦、悲伤,但人们不能躺在悲伤的洼地中无法自拔。无论发生什么,生活始终在那里等着你,所以疫情期间,别丢掉生活的小情趣,人们也懂得这个道理,学会苦中作乐,既然只能待在家中,那么以“静”致敬每天为防控而辛苦的工作人员,尽量减少制造麻烦,宅在家中,网友纷纷视频分享自己做美食的过程。一时间,众人开始尝试、比拼,从凉皮到蛋糕,各种花样美食映入人们的眼中。

19级财管专业的乔宜因疫情主动在家隔离,长胖了不少,学会做减脂餐,简单又美味。然而对于从未步入厨房的人来说,做饭并不是那么顺利。19级广电专业的林敏刚开始做饭时,用各种手段“祸害”着柴米油盐,玩坏了米粉,玩面粉,一次又一次的尝试,让她喜欢上上厨房,喜欢上次做饭的感觉,这些美食可能同时能买到,但它们风靡的原因,就是自己参与其中,感受到亲手制作的快乐。

秉承着停课不停学的指令,老师们转变成网络“主播”,开展云课堂模式教学。老师们尽可能地帮助学生理解所要学习的知识,一步一步地改进网上教学方法,学生们在家也能与老师互动,感受收获知识的满足。

随着防控工作快而有效地进行,好消息频频传来。从每天感染人数上千人到最后清零,意味着疫情在逐渐好转。这样的好消息是让人们感到最“甜”的味道。

“隔离病毒,不隔离爱。”正是如此,在新冠肺炎的肆虐下,人们的疫情生活变得尤其温暖。疫情生活百般滋味,但人们始终是笑着。刚开始尝过的苦楚托出疫情生活的“甘甜”。医护人员和防控工作人员的努力让人们有了温暖的依靠;网友的互动让疫情生活不再是糟糕的。疫情期间,当每个人加入进来,温暖也就洋溢在疫情生活中了。

(文/通讯社 王雨 李梦婷)

## 分工明确,战“疫”同行

——疫情下的脚步

疫情当前,危难重重,医护人员按下一个个手印冲向前方,志愿者们千里迢迢送物资充人力,他们的脚步行千里,只为战“疫”贡献自己的力量,而普通人为了响应国家号召,则把脚步锁起来,宅在家里。不同的脚步是不同的角色,是不同的分工,却是相同的目标。

### 锁定宅家,心向远方

自从疫情防控加大力度后,朋友圈一度奉行“远离微信步数前几名”的真理。19学前教育一班王廷琦在接受采访时想到了一个网上段子:“终于到了足不出户,也能为社会做贡献的时候了。”宅在家里就是对国家做贡献。在当今疫情防控的关键时期,因为自我隔离,减少了人口流动,也就是减少了疫情的传播可能,这是为自己的生命健康负责。她还提到,既足不出户,也会时时刻刻关注疫情前线新消息,挂念着千里之外的人。

### 足不出户,心系国家

在迎接2020年时,我们对它寄予了太多期待,这本应该是美好的一年,可是年初全球就已经发生了许多灾难。但这次灾难并没有击垮我们,因为有一群勇敢的人挡在了我们前面。

灾难面前,我们看到的不是慌乱,而且一个个逆行着千里之外的温情。18级商务英语专业3班的常薇薇,“只因逆行者的负重前行,才能有今日的春暖花开与幸福安康!对于冲在前线的志愿者,特别是大学生志愿者,他们也是应该宅在家保持防护的一员,但他们选择了投身一线,参与到疫情防控的过程中来,作为当代中国青年,始终坚守在防控前线,贡献自己的一份力量,是我们每一个青年人的榜样。”

没有生而勇敢,只有选择勇敢,这世

间本来是没有英雄的,后来一些勇敢的普通人为了保护别人,便穿上了坚硬的铠甲,无畏地奔赴前线,一个有爱守护的地方,困难终将被战胜。

### 不同职责,心心相系

在这场战“疫”中,每个人都是战士。不管是用生命与病毒作斗争的医护人员,还是疫情期间封闭式管理的过程中坚守岗位的工作人员,又或是积极捐款的企业与社会组织等等,他们都在力所能及的范围内为战疫贡献一份力量。数学与统计学院辅导员鲁春兰提到,“每个职业都有它所在的责任,就像医生的职责是救死扶伤,老师的职责是教书育人,警察的职责是服务社会。在各自的岗位上做好应做的事就体现了一种爱国精神,因为当代的爱国并不需要献出生命,牺牲自己,只要做好自己应做的事,就是一种爱国。”没有精神依托的民族是没有前途的,没有精神支撑的国家是没有力量的。

在谈及战“疫”的精神支撑时,鲁春兰引用了光明网一篇文章中的一段话:“面对困难,支撑着我们的必胜信心的是全国一盘棋协调努力,是一方有难八方支援的民族情感。人无精神不立,国无精神不强,伟大精神是战胜疫情的强大支柱。集合在伟大民族精神的旗帜下,一个民族不断在磨难中成长,从磨难中奋起的无畏气概凝聚于此,也正是这些伟大精神,成为我们战胜疫情和推动发展的力量支撑。”

这场疫情来得有些突然,在冬天的末尾,在庚子鼠年的伊始,让本该热闹的春节冷冷清清,不过幸运的是,国家总是被一群勇敢的人保护的很好,虽然分工不同,但都在齐心协力共同战“疫”,以放弃自己的时间和精力去前线换取一方平安,以放弃四处溜达换取身边人的安全,不论脚步的或多或少,都是为了祖国的一片赤子之心。

(文/通讯社 王冉 李晓雯)

有很多90后甚至是00后。走出家门,我们不再是小孩子,不论年龄多大,我们也可以独当一面,成为自己的英雄,成为大家的英雄。这次的疫情,使青年一代迅速成长,也在曾经的质疑者面前证明了自己,明白了什么是责任,如何去承担责任。中国的青年不是弱不禁风的花朵,而是雨后的春笋,经过风雨的洗礼就能长成参天大树!

中国的速度不仅仅是行动快、效率高,中国速度的背后体现的是怎样的国家与怎样的人民。中国人团结一致,万众一心的向心力使我们并肩作战,中国人迎难而上,奋不顾身,百折不屈的精神让中国人不会倒下;国家的决策正确,指挥得当,行动力、号召力强,充分体现了大国风范。作为青年人,我们是国家最重要的后备军,是一股富有生机的力量,年轻一代要肩负起自己的责任,传承民族精神,担起国家的未来,让中国速度追上我们的中国梦!

(文/通讯社 陶莹 任欣雨)

## 风雨压不跨,高声动华夏

——疫情中的声音

新春佳节临近,本应像往年一样的喧嚣,然而12月在武汉爆发新型冠状病毒引起的肺炎疫情,多天后在全国掀起浪潮,一时间人人自危。一场疫情,让步行街上拥挤的人群,主干道上汹涌的车流,集市上吵闹的叫卖,这些充满烟火气的声音,一瞬间刹住了车,突然沉寂了下来。属于春节的声音远去的的同时,在这场严峻的疫情下,我们却听到了另一种声音。

我们听到以钟南山院士为首的医护人员对于新冠病毒准确分析的声音;我们听到来自天南海北不同科室的医生请战奔赴前线的声音;我们听到国家各主流媒体宣传抗击疫情的声音。风浪不断,大是大非前总有人站出来为国发声,为民请命。

### 国士无双,掷地有声

17年前非典一役,让中国人民记住了敢医敢言的钟南山院士。17年后,在武汉疫情爆发初期,有些人像惊弓之鸟不知所措,有些人是一头雾水置若罔闻,是他首先发声,肯定了人传人现象,提醒大家戴口罩。虽然那时对病毒还了解不多,但他勇于承认,并且告诫大众,让更多的人认识到此次疫情的严峻。紧接着他挂帅出征前往武汉,这位80多岁的老人为人民,为祖国承担起责任,他实事求是与无私奉献的精神深深地打动全国人民。他的发声给全国人民打上了一剂强心针,为打赢疫情阻击战树立信心。

抗击疫情胜利绝不是以一己之力能够做到的,目前抗疫形式的大好局面是许许多多的医疗工作者的勇于发声和五湖四海的请战声共同汇聚起来的。为抗击疫情做出贡献的声音都值得被铭记。

### 全民抗疫,“声”入人心

近日来网络上接连爆出各地的疫情宣传语录,有些以科学防控知识为主宣传有关新冠病毒的知识,让如何正确对待病毒的观念深入人心,让疫情下的人们不再猜疑和惶恐。有些以接地气的地方方言督促大家不要出门,还有一些宣传标语可以用硬核来形容,硬核宣

传,全面普及信息的做法不是代表这个地区的人民害怕病毒,而是一种对自己对他人的责任感。“看亲姥爷不让进门,偷偷回乡祭祖被举报”这种新闻看似无情,实则大爱。公众号推送、电视直播、app 短信推送、广播循环播放、信息轮番轰炸,各个学校、单位不厌其烦地提醒我们每日提交健康信息状态,正是这种铺天盖地的宣传才会让国内的疫情在短短两个月中被控制,起到的声音在防止疫情扩散的路上起到了举足轻重的作用。

### 青年担纲,声若惊雷

疫情扩散时期,国家为防止疫情扩散制定了门禁政策,即每家每户只许1人2天出入一次。所有商铺关闭只留下超市药店等必要场所,晚上六点的街道同凌晨一样寂静,就在这样的时刻,每个小区门口出现了一些逆行的志愿者,为每一个进出小区的人登记、测量体温、消毒,守护着一方的平安。这些心中有许多青年志愿者,我校19级汉语言文学专业的王思好同学来自宣城城市旌德县,参与本社区的抗疫志愿工作她幽默的表示自己只是做了一件力所能及的小事。在谈及当地疫情防控时,她说变得热情起来,她说她十分关心家乡疫情,在采访中她说:宣城市是安徽省确诊人数最少的市,而我的家乡旌德县疫情防治效果显著,疫情得到了显著控制,至今未出现新型冠状病毒确诊病例。她表示对战胜疫情很有信心,她乐观的态度和自信的话语感染着身边每一个人。王思好的发声代表了许多走上抗疫前线志愿者的声音,少年强则国强,作为新时代的大学生,王思好同学做出很好的表率,也让社会看到当代大学生的责任与担当。

一场疫情让许多人都发出了自己的声音,这些敢于发声,勇于行动的人能够凝聚起排山倒海,所向披靡的力量去创造抗击疫情奇迹。凛冬已过,皓月长明,疫情终了,云销雨霁,彩彻区明,纵然山河无恙,这中华大地依旧国泰民安。(文/通讯社 周伟 杨宏宇)

## 疫中有情

疫情期间留在抗疫一线,为看守所把好哨,自己却不幸染病去世。这一温情,足以让我们赞叹不已。

“命运相连同一体,相融共生共依”。这场战疫,不只体现着人与人、人与国之间的温情,更能看出出国与国之间在疫情之下的温情。从海外侨胞到国际友人,在中国疫情严重的时刻,以捐款、捐助医疗设备等各种方式支持中国的疫情防控,日本在送来的抗疫物资上写道“山川异域,风月同天”,即使不在同一片地域,所能看到的都是同一片天空,以此表达对我们的美好祝愿。投我以木桃,报之以琼瑶。中国在自身防控任务艰巨的情况下,仍然向各国伸出援手,“众志成城,战疫必胜”,尽显大国风范。

疫情期间,大学生也有所行动。文学传媒与教育科学学院19级广告学专业的陈古凡表示,对于志愿者,他由衷的敬佩。“或许他能做的不多,但他们的无私,则比之于他们而言,则是无声胜有声。九五后女护士陈颖与男友隔着玻璃、口罩亲吻的场景被镜头悄然捕捉,这一温馨的画面也令我们动容。小小片刻的寒暄,却像是一眼万年。玻璃与口罩虽能阻挡两人的距离,却拉近着他们彼此的心。

“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,这是范仲淹的家国情怀,“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”这是文天祥的爱国丹心。而他们,则用自己的实际行动展现出人与国之间的那份温情。“曾经是你,今天是我”。来自白大第一医院的一名90后女护士李佳辰,在给妈妈的战“疫”家书里这样写到:“老妈,别紧张,请给我逆行向上的勇气,我正是当年那个勇往直前的你啊”。妈妈在给女儿的回信中也表达着自己对女儿的期许与鼓励。十七年前,她亲眼目睹妈妈抗击非典,十七年后,她毅然奔赴抗疫第一线。这一实际行动,体现着女儿的青春无畏,这封战“疫”家书,更体现着两代人的家国情怀。

而疫情下的温情,远不只如此。来自河南民权县看守所的民警焦传文,用自己的行动展现他的使命与担当。



(文/通讯社 吴珍 王蒙蒙 图/汤山青年传媒中心)

## 中国速度战疫情

在隔离疫情的速度,雷神山火神山医院的建造速度,网络课程的迅速发展,医疗设备、口罩生产产业的发展等方面感受到了中国的速度。中国的基础建设和物资提供在疫情中起到保障性作用。

危难当头,人人都是旁观者,中国人迅速团结起来,共同抗疫。有些可爱可敬的逆行者,没有任何迟疑,在第一时间冲上一线,前仆后继,奋不顾身。不在一线的人们也是争相捐物资,积极为武汉,为中国加油打气,不落人后。19级材料成型及控制工程专业熊李芳表示:“中国人团结一致,在大难当头的时候,中国人并没有退缩,白衣天使勇敢的冲在一线,全国各地,团结一心,共同抗疫!在此次抗击疫情的过程中,我见证了中国的强大,团结,我为自己是中国人感到骄傲,为我的国家感到自豪!”在危难面前,中国人从来都是无所畏惧的,中国从来都有为民请命的伟大奉献者;在危难面前,为中国人从来就不是孤立无援的,民族精神植于我们的骨血,使我们并肩作战。

这次疫情是触目惊心的,但抗击疫情的过程却震撼人心,青年一代迅速成长,成为可以为祖国遮风挡雨的大树。在抗击疫情期间,中国速度确实备受瞩目,人们也在一次次感动、一次次震撼中受益颇深。在采访18级审计学专业的胡非凡时,他表示这次疫情下的中国速度让他感慨万千。他说中国的速度使他感到十分骄傲,感谢逆行者,感谢为疫情奋斗的中国人。曾经有很多人质疑年轻的90,00后不堪重用,怕温室里的花朵经不起风雨的摧残,但我们可以看到很多一线的英雄们,

如果我走过你的青春,大概,我会明白你为什么沉默不语。

——题记

春日,阳光柔媚得像轻滑过的上等绸缎。一个瘦削的身影在一棵翠绿欲滴的树下颤颤抖动,微微可以从周边嘈杂的声音中辨出她抽泣的无奈和落寞。许是,她那不符合青春朝气的忧伤吸引了我,不自觉地,轻轻走向她的身边。我轻轻拍了一下她那瘦骨嶙峋的后背,她像一只受惊的兔子,吓得怪叫了一声。

我望着她那刚哭得梨花带雨的脸孔和红肿似核桃的双眼,竟莫名的心疼了起来。她身上仅有一袋湿巾递给她,她那红肿的双眼瞪得又圆又大,充斥着惊讶。是啊,我只是路人而已。我微微笑着,摇了摇头,走向自己的教室。

这便是我和她的相遇,只因走过她的身边,命运便从此捆绑在一起。

很巧,在刺耳的上课铃打响后,眼睛红肿的她顶着乱糟糟的头发,踩着洗的发白的帆布鞋,慌忙地跑进教室。因着急而不慎撞掉前排同学桌子上的书本,她的脸



# 走过你的时光

19 广电 李梦雨

以肉眼可见的速度从耳朵开始充血,不停地弯腰向那人道歉,头低得几乎要贴住腿部,好像她犯了不可饶恕的错误。终于结束道歉后,她低着头,盯着脚尖,轻轻走到我前面一直空着的座位上。像猫一样小心谨慎地掏出书本,默默地看着,安静的像空气。我暗想:真是可爱害羞的,又孤独的女孩。下课后,我在一张纸条上写着“我们做朋友吧,我可以温暖你,我想做你的太阳!”然后我把纸条从她的身后放在她面前的桌子上。我从她的背影中看见她愣了愣,但随即又转头对我莞尔一笑。那一刻,阳光如细碎的金子洒满了她那灿烂的笑容。这时,我才知道她也可以

应付着自己也不想见第二面的人,忙碌的目的已不再单纯,走得越远越感觉看不到前路如何。

别人以为的优秀不过是你的外强中干,别人以为的开朗不过是你的强颜欢笑,别人以为的落落大方不过是你的虚张声势。戴着有人设的面具出门,世界从来就没有那么美好,从来都是充满不顺和无奈。我想曾经那个在庄子大桥上徘徊几个小时的少年应该早就明白了这个道理吧,谁知道那个厚脸皮去拉票的人,其实向来不喜欢与人打交道呢;谁知道那个在台上神采奕奕的人,其实双腿在发抖呢;谁知道那个别人所说的,一无是处的东西,其实为此努力了很久呢。想来只有自己知道吧,苦瓜自苦而不苦他人,也可能是能说的人太少了。

现在的离别总是静悄悄的,那个静静躺在好友列表落灰的人,我分明没将他删除,他为什么就不在了呢?对于你盛情的动态点赞的越来越多,私聊来问你的人却越来越少,时间的流逝中每个人终将成为能独当一面的孤独的人。

“熬过了 那些旁白 那些姿态 那些伤害

不想离开 当你的笑容绽开 这世界突然填满 色彩” 曾经我以为,我不能轻易倒下,因为后面可没有人能扶我一把;曾经我以为,我足够强大,足以应付所有的风浪,曾经我以为,我的一腔孤勇,能够对抗这个糟糕的世界。

但总有一些可爱的人与事让你又愿意爱这个世界,今天的太阳很好;上午一二节没课;广播里放了自己喜欢的歌;食堂阿姨多给你打了勺饭;老朋友突然打来一通电话;父母突然说要看你以及遇见那个能打开你的话匣子的人,他们就像是彩色的炮弹打进我黑白的世界里,在本来黑暗的背景上绽开一朵朵彩色的花,感谢在我的生命里这些彩色的出现。

每当黑暗侵袭,感谢你们为我驱散,面临每一个至暗时刻,你要相信自己比自己想象中的更加坚强。感谢你们曾经来过,感谢每一朵彩色的小花,感谢你们的不嫌弃,余生还请多加指教。

好喜爱这个世界,尽管它总归不是那么美好;好喜爱这个世界,因为落日很好看;好喜爱这个世界,因为有你存在。

# 月光与你共枕眠

19 级应统 李晓雯

水寒江静, 满目青山, 载月明归。

——题记

夜晚总会勾起心中那些不为人知的思绪,躺在床上,头顶是寡淡的天花板,身下是柔软的垫子,耳畔是歌手或凄婉或热烈的歌声,听到动情处,会不由红了眼眶,凌晨一点露,今天又是一个失眠的夜晚。

静悄悄地翻身下床站到窗前,撩起一角窗帘,月光透过未遮严的窗帘洒下一缕一缕的光辉,微弱的,细小的,似是在诉说那些被辜负的日子。月色撩人,令人心动。夜幕不比夏夜那样有着满月光芒或者粒粒分明的星星,灰暗的夜色里,多了几丝常见的雾霾,夜晚的寂寞在此刻愈演愈烈,灰蒙蒙的天色在失眠路灯的映衬下,透露出奇异的色彩,接近温热的炭灰在空气中化开的温柔,黄晕中带着星星点点的光辉。河堤旁的月光传来过往车辆的汽笛声,深深浅浅,或悠长或急促,竟也像做了一曲调调离异的曲子,习习的夜风吹过发丝,带着肃清,和着夜晚的基调,倒也听来别有一番滋味。

夜景,静谧,深沉,好像自己就是其中之一;夜风,缥缈,微凉,好像来自天边;月色,舒心,通透,好似一眼就能望到底。我独自守着这个夜晚,静听着这份悠然,默视着这一方深沉。这样的夜褪去白日里的喧嚣热闹,最是令人浮想联翩,夜与孤独,似是天造地设的一对,在这静谧的夜里,孤独肆意地放纵,在思绪里叫嚣,无法遏制地开始想起过去的生活,美好的,难过的,不由得沉溺于其中,幸好有这场月色相伴,才不至于如此寂寞。

无眠的漫漫长夜中,享受着黑暗给予的静谧,徜徉在月色营造的寂静气氛中,心中只有那一窗月色,连那些曾经

一句不冷不淡的“你好”。然后,擦肩快步走向相反方向的迷雾深处,身影被吞没,渐渐消失。我木然站在原地黯然神伤,许久后,抹去眼中那层淡淡的水汽,也慢慢走上我的路。这次,是她走过我的身旁。

从前,我每天课后陪她看书,陪她欢笑,陪她走在校园的林荫小道,陪她倾听她的委屈。我给了她无私的友情。流光容易把人抛,红了樱桃,绿了芭蕉。也许,友情终究输给了时光。但那又怎样?青春本就是一场浮夸的盛宴,在乎的不是终点,而是沿途璀璨的风景。青春里总会陆陆续续遇到形形色色的人,但最终还是走过我的世界,路过我的城堡了。有些人虽一路同行,但也只是短暂罢了。最终或许都会曲终人散,但那些曾给过的温柔,会一如当初,不曾逝去。正如“人生若只如初见,何事秋风画悲扇”,青春终归会被时光拉扯离去。我们只需记得,青春飞扬的流光碎影中,走过那些时光,就好。

我想,我再也不愿走进你的城,那就这样远远地看着吧。走过你的青春,走过你的生活,走过你笑过哭过的街角,走过,你眼中曾经的我。



烦躁的事物似乎也不再那么重要。

不知怎的,忽然想起一句诗词“醉后不知天在水,满船星梦压星河”,诗人半醉半醒间借着迷离的月光看到星光灿烂的世界,顿觉自己并非在洞庭湖泊泊舟,而是在银河之上荡漾,月色的梦幻,犹如童话之中的美妙,其实月色的幻何尝不是诗人自己理想的女呢?诗人曾经拥有的一腔热血,随着岁月的沧桑,渐渐平息,最终变成了暗夜独酌的一壶酒,只有在醉酒间叹一句人生如梦。我不禁感叹于古人天马行空的想象力和心境。与古人对理想信念的坚持相比,生活在高楼大厦中的我们似乎太过浮躁,有太多的繁杂琐事,曾经的“不为五斗米折腰”变成了阿谀奉承,我们会为了一件件小事而扰乱心神,为事物发展不尽如人意而大发雷霆。或许,我们需要让那颗过于真实的心冷静下来,去聆听大自然的声音,听风掠过树梢沙沙作响的声音,听百鸟归鸣一气的声音,听清泉滴打在岩石上来的声音;去看世间的美好,看太阳从海平面跃出的绚丽,看花儿在逐渐绽放的生机,看鱼儿畅游海底的自由自在,让自己与大自然融为一体,远离世间的喧嚣,见证世界的美妙。

月亮渐渐升上来了,更加皎洁的月光倾洒在窗前,我看到猫咪蜷缩在树下入眠,我看到薄雾为周围蒙上一层淡淡的面纱,远处的河水被镀上了一层朦胧的外衣,我看到一切都仿若一个幻境,只有那月色如此真实,照耀着一切,在夜间灼灼发光。

今晚的月光很美,这世界欠你的温柔,由月光偿还。

青春不再来,少年你莫伤怀。时光他讲啊,当回忆沉淀下来,就会变成豁达的海,长满新的期待。

——引子

## 一、莫负好时光

深秋十月,你看那长廊碧绿的树叶渐渐枯黄;你看那夕阳西下时温柔的晚霞,一如书中的模样;你看那博学楼旁新建的公园,灯火阑珊;

……

走的匆忙,快要忘记了来时的景象。你是否还记得,昔日共同踏过的时光。我怕走的太快,忘记了初始的地方。

阳光午后,提笔记下,这来去匆匆的日子。在图书馆的窗旁,等待了一日又一日的夕阳。

看太阳升起,看星星挂上,一笔一画地书写着我的梦想。馆内的景致让人感叹,却总是向往,那将要追寻的远方。

人人都有想去的地方,赶着时间的趟,日复一日的匆忙。

所有的梦想都值得珍视,生命沿途的风景都值得观赏。

孟实这样说:“世界上最快活的人不仅是最活动的人,也是最能够领略的人。所谓领略,就是能在生活中寻找到趣味,好比喝茶,渴了只满管口吞咽,会喝茶的人却一口一口地细啜,能够领略其中风味。”

美的追求,终是一生的修行。

总是期待未来生活中自己的样子。向来缺乏古典女子的优雅温存,小巧玲珑,却又常常羡慕,心心念念的全是水乡温柔的南方姑娘。每每羡慕他人的优秀,灯光下的耀眼让人惊叹。每个人都在坚持着自己的模样,成为美好的人。自卑的心,总在怀疑,走这条路到底对不对,害怕弄丢了,自己。

我在自己的留言板上写下:“坦然微笑,理性大方,岁月终会给你想要的模样。”直到某天遇见另一个自己,才会发现,这么多年的成长,让人变化。其实,你就是最好的自己。你是个独行侠,梦想仗剑走天涯。

## 二、落花人独立

想写的很多很多,却找不到一个合适的词,只是发呆。

晴朗的日子,晒晒久不见光的被子,夜里梦里全是阳光的味道。清晨时,有些微冷,去一楼的食堂,老地方老位置。去操场走走,带着心,带着眼睛,总会觉得,还会有什么比这美好。

借一些书,去看看他们的人生;看了张爱玲的《倾城之恋》《红玫瑰与白玫瑰》;

读了汪国真的《热爱生命》《爱情像一杯清茶》;

品了朱光潜的《谈立志》《美是一生的修行》;

进来的光亮照亮了你的眼睛。我原本彷徨的内心被你融化,顿时升腾出一种伟大的无畏。你轻轻拨动琴弦,此时外面正好飘起了小雨,不知是湿冷的雨声还是你那婉柔的琴声,湿了我的心。

我信笔涂鸦,将它们全部堆积在不透风的角落里。房间里的书、纸片、糖果全都沾染了大雾弥漫的味道。你拨开云雾,用你的眼睛品尝我。我就要飘起来了,携着在日光中扬起的灰尘,飞上空旷的湖边去寻找记忆;飞去漫野上去寻找虔诚;飞去那山峰上去寻找大风的形状;飞去海拔三千米的道路上去寻找梦想凋零的声音。

可我又该如何飞进自己的心里,去找一找你呢?

或许你就在我的眼睛里。留声机、冰块、雷音共同构成了一个幻境,冰块被放入玻璃杯盛装的汽水里,气泡不断升腾起来。墙角的留声机自动开启,紧接着又是一次又一次的电



# 青春岁月的这些年

…… 小说、诗词、散文,每种风格,都有着格外的魅力,让人惊叹不已。是什么时候爱上这种书籍,开始渐渐找回自己。也会在喜欢的课上,去跟随老师的眼睛,想要探寻我未知的道理。

近来大大小小的不舒服,总是影响情绪,让人变得脆弱与缄默。身体最重要,华丽的一切都不如健康的体魄好,照顾好自己,很有必要。

时间教会人成长,把任性收进过去。把一切抱怨的话语收回去,说句,“我还好”。望着天空的云儿,它去了什么地方?我们在不同的地方,看的风景,和云的形状,会不会大不一样。

你不要忘了,有个地方,值得你去守望,那是你的心房。

## 三、一袭烟雨任平生

一个人,行色匆匆。独自穿越月下的校园,雨天奔跑在路上。一个人,赶着上课,找个靠窗的位置,课上一个人安静静默。偶尔去湖边走走,想起一些旧时光,甚是浪漫。

清晨的图书馆,人寥寥,坐在“老地方”。稍作缓冲,再奔于食堂和操场。我知道,我的平凡让人说不出是甲乙丙丁,或是不曾让人记起。可仍旧固执的走一条路。

能够陪你吃喝玩乐的人很多,伴你风雨兼程的能有几个?有些事,只能一个人经历;有些路,只能一个人走;有些书,只能一个人读。

逆着人群向前走 有一种力量 将我推向远方 我站在舞台中央 听到笑声在耳边回荡 漫长的岁月 终会给我一个答案

闪雷鸣。你就在这样的夜里,用黎明般黑色的眼睛浸润了水汽。

黑色是深海的颜色。我在雷声的轰鸣里再次拿起画笔,我想勾勒出声音。愉悦又该如何画出?我突然明白了,我看到你的时候,眼睛里就洋溢了欢欣鼓舞的声音。

你在舞台上弹琴,我在台下为你挥舞荧光棒,我被淹没在人群之中,原来在你不只有我一人,原来你逃脱了我的天地。

我像是被打入了寒冬,就像是没有情感的幽灵晃荡在商场的地下通道里。你开闸我就散伙,你低落我就发愤。从此我还是我,你不是你,你弹吉他画画,你在遥远的聚光灯下弹吉他。你的眼睛里装下了万物,却独独没有我。

或许你就在我的眼睛里,而我早就用眼睛吞没了你。



# 好想爱这个世界啊

19 级电信 杨宏宇

“当阳光散给阴霾 没想到你会为我拼命拨开 曾想过离开 却又坚持到现在”

是否曾有那样一个夜晚,辗转难眠,泪水浸湿眼角;是否曾有那样一次聚会,整夜宿醉,抱着旧友说一些莫名其妙的话;是否曾有那样一个午后,浑浑噩噩,坐在湖边从日薄西山到繁星满天。其实,你远没有自己想象中的那个强大。

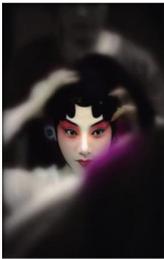
每天怀着征服这个世界的气焰出门,每天又带着被世界收拾得服服帖帖的疲倦回来,情绪焦虑,头脑昏沉,一直在崩溃的边缘游走,小心翼翼地与黑暗博弈,一点点的思想懈怠就会跌入深渊,然后万劫不复。

沉重的眼周,干枯的手指,反复不完

# 人生如戏 导演是你

19 广电 李梦婷

人生如戏,在现实生活中每个人都是自己的导演。说到导演,大家都不会陌生。作为普通人不能实现当电影的导演的梦想,但都可以成为自己人生中的一个导演,把自己的导演当好了,能够做最好的自己,这个导演也就很成功了,至少没有盲目与别人去攀比,没有模仿别人去生活,这样的人就是自己人生一个成功的人。



人生如戏,导演是你,如何去演,都在你自己。如果曾经你演的剧本烂透了,就不要再继续;如果未来不知该如何去演绎,也不要再担忧;把握好当下,演好现在的自己,才是你人生中最重要的事。

至于结局是喜剧,还是悲剧,在于你如何去写,如何去演,而不在于你的过去和未来。过去没演好,就好好反思,现在的你,必须努力演好,让未来可期。

人生如戏,戏如人生。你的戏,是你自编,自导,自演,所以,做好自己,演好自己,比什么都重要。只要你做好了自己该做的事,我相信,你演的这出戏,一定会让自己满意。

生活中,有不少人,把人生当作儿戏,演技倒是学了不少,却忘了如何演绎最真实的自己。最后,演成了自己最讨厌的角色,后悔,可是,这有怨得谁呢?

你的戏,演得好与坏,满意与否,都在于你自己;你的人生,最后结局如何就看你如何去着色。努力做好自己,忠于自己的内心,按自己喜欢的方式去演,你才能演出自己精彩的人生。

我们都知道,人生这场戏,没有彩排,每一天都是现场直播,我们既是观众,又是演员,最后,戏能否演好,能否让自己满意,关键在于我们自己是否尽心尽力了。可以努力的时候,你是否选择了安

逸?可以坚持的时候,你是否选择了放弃?可以勇敢的时候,你是否选择了退缩?这些问题,我们都要好好想想,看看自己是否真的尽心尽力了。

如果你尽心尽力的演好每一天,那你这一生,就演好了,你的结局,也注定完美。就算结局不完美,至少你也能问心无愧,无怨无悔,因为你做了自己该做的事。人生就是一出戏,有些人,演得很好,有个美好的结局,那是因为他忠于自己的内心,按自己喜欢的方式在演。而有的人,演的很糟糕,那是因为她太在乎别人的眼光,迷失了自我。

其实,你的戏,演得怎么样,没多少人在乎,只有你自己很在乎而已。这个世界,每个人都很忙,都有自己的戏要演,哪有那么多精力关注你,你只是想太多了。

你要知道,你没有那么多观众,所以,你又何必在乎那么多。写好自己的剧本,导演好自己的那出戏,演好自己的角色,做最真实的自己,你的戏,就会为自己而精彩。人生如戏,导演是你!如果你想自己的人生,有个美好的结局,那你就尽力的去演好每一分每一秒,不断努力,不断坚持,争取做到最好。

演戏,需要演技,但更重要的是,忠于自己的内心,按自己喜欢的方式去演。至于台下的观众如何看待,这不是你能决定的,你能决定的,只是演好自己。

你演得好,会有人指指点点,你的不好,也会有人鼓掌,如果没有人鼓掌,那就自己给自己鼓掌。我相信,只要我们做好自己,演好自己,那么,我们的这出戏,就会变得很有意义,很有价值!你觉得呢?

愿你积极乐观,当好自己的导演,每天带上好心情去演每一场戏!

海子说:“你来自人世间一趟,你要看看太阳。”

我觉得更应该看看你的眼睛。物理学上说,眼睛是光源,你的眼睛的确是会发光的,就像是浩瀚银河中最亮的星星,让人能一眼就能看出。

我常常觉得这个世界是没有救赎的,所以总喜欢将诗集胡乱地摆满书桌,也喜欢在深夜里开一盏小灯。有时候,我会拿出一张白纸,在纸上随心所欲地画上几笔,写几个字。不经意间将几个关键词串联起来,才发现它们之间竟如此的契合。

如果一定要让我拿几个关键词来形容你,我会选择兽,盐伏,海盐,海底的兽蛰伏在三千米之下,海浪中夹杂着贝壳,再来一次烈日,礁石上的粗盐粒分明,你就坐在那海边的礁石上,望着远处的灯塔,望着那逐渐被浓墨吞噬的黑夜。

你的眼睛吞噬了我。

你带着你的吉他在商场的地下通道中尽情地表演,往来的人群为你驻足片刻。

长沟流月去无声,卧思陈事暗销魂。当我在一个闲眠的午后,亦或是一个孤独的深夜里,不经意间打开记忆尘封的书架,随手捧起一本旧书,轻轻翻开,慢慢品读,那些时光早已远去的人或事,难免让人心生感慨。正如倪海训说:“怀旧是现实这面墙上乱乱的杂草,不经意间,已经爬满了日常生活中的庭院,而我在这庭院中小憩,静静聆听这合名为岁月的留声机……”

年少时自己总想着要快点长大,可是后来才发现,我们虽然到了小时候最令人心羡慕的年纪,却没有成为小时候最想成为的那个人。而且在不知不觉间,渐渐地就会发觉母亲的背影愈发矮小,就连长期维持一段友谊都是件很不容易的事情,更别提在最好的年纪遇到合适的那个人了。大概成年人的心酸就在于此吧!单枪匹马地面对生活中的大小事,还得微笑应付身边的不如意,将酸涩苦辣咽回肚子里,即便是崩溃也要悄无声息的,因为肩上还有担当,也就是在这个时候,我意识到母亲她一个人,真的是很不容易啊。虽然懵懵懂懂的青春期已然过去,可伤人的话早已变成利刃,在心间划下了不可磨灭的痕。“等我上了大



# 左右不过人间

16 级汉语语言一班 张诺