

2016年师德征文比赛获奖作品选

·征文一等奖·

一颗永不疲倦的心

经济与管理学院 金 晶

每当有学生在议论我的时候,总会用一个词“工作狂”来形容我。因为八年多的辅导员工作中,我总是精神饱满,像是有用不完的精力。职业倦怠感在我的身上丝毫察觉不出来。同事们问我,“你怎么不觉得累呢?”我的回答总是“累呀!怎么可能不累?但是,我有一颗永不疲倦的心。当我身体感到支撑不住的时候,是这颗心让我有了坚持的力量。”

一、师者爱人,拥有一颗仁爱之心

辅导员身为师,师者爱人。这是我立足本职工作,热爱教育事业,热爱学生的源泉。“爱学生和爱孩子是一样的道理”。作为一个母亲,我总是能体会每个学生家长的心情和感受。

2015年9月,在新生开学没几天后,一名男生在深夜11点左右突然在寝室晕倒,缺乏经验的新生们拨通了辅导员的电话,得知情况后,我第一时间拨通120电话,并安排有经验的高年级学生先去宿舍作深入了解,随后奔赴现场。当陪同学生至医院检查安顿好住院后,我要求收拾点生活用品送去给学生用,回到医院后,我守在刚刚入睡的学生床边,习惯性的了解同学们在QQ空间中的动态。当看到同学们在争论是学生会好,还是青年志愿者协会更值得加入的时候,我发了一条说说:“未开启大门便听到宝宝边啼边哭的声音,顿时心里一阵难过;开门后,看到满地的呕吐物,更是觉得我对不起孩子。当他生病,需要妈妈的抚慰时,我在安抚学生不要怕,有辅导员在。天下父母心,远在外地的学生家长在得知自己孩子住院的消息后,却不能立刻赶来,守在孩子身边,他们的心情作为母亲的我能深刻体会。正因如此,我做了自己该做的事。学生和孩子一般,没有谁更值得付出,而是换位思考,因为自己的学生在他的父母那里也是孩子……同学们还要去争论学生会和青协哪个组织更值得参加而互相攻击吗?”我就是这样,言传身教,让仁爱之心在育人的过程中得到升华。

“爱在左,责任在右,走在生命之路的两旁,随时撒种,随时开花,将这一径长途点缀得花香弥漫,使穿枝拂叶的莘莘学子,踏着荆棘,苦有泪可流,却觉得幸福。”今天再读冰心的这段小诗,我心中涌流的不只是感动,更多的是启思,高校思政课是宣传马克思主义基本原理、中国特色社会主义理论以及党的各项方针政策的主渠道,承担着对大学生进行社会主义核心价值观教育,为党和国家培养合格的建设者和接班人的重要任务,但是,随着信息时代的到来和经济、社会的转型,“思政课不好教”越来越成为思政课教师发自内心的一种感叹。如何上好思政课,这需要思政课教师认真的思考与研究。王维维生曾说“古今之成大事业、大学问者,必经过三种之境界”:“独上高楼,望尽天涯路”;“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”;“蓦然回首,那人却在灯火阑珊处”。我想,他的“三界学说”对高校思政课教师是很有启发意义的,要想上好思政课,思政课教师也应具有三种境界。

一、第一种境界:用心投入是思政课教师做好教学工作的基本要求。

大千世界,从古至今,任何人,任何行业,若没有用心投入的精神,是很难把工作做好的。大家都知道,在今年的里约奥运会上中国游泳女将傅园慧在赛后接受记者采访时说:“我已把洪荒之力用完了,没有力气了。”表面上她是在和记者逗趣,其实这是她对这份工作的坚韧、拼搏和用心投入的真诚流露。

对一份工作的用心,就要舍得投入时间,投入精力。大家知道思政课教学是大班教学,经常是一百三四十人的大课,且不同专业混合编排,在这种情况下维持课堂纪律、确保授课效果,其难度可想而知。怎么办?这是摆在思政课教师面前的一个大问题。要很好的解决这个问题,思政课教师就需要投入大量的时间和精力去研究,找原因,寻对策。

上半年我带的一个大班135人,由社会体育和广告学专业的三个班组成。这个班真的很让我头疼,上课气氛太“活跃”,但又一问三不知,课堂纪律非常的差。痛定思痛,我决定采取非常策略。先找各班班干谈话,了解各班具体情况,再找“捣乱”分子聊天,查找原因。一“翻”“折腾”过后,发现“活跃”的原因是他们觉得这门课《马克思主义基本原理概论》太枯燥、哲理性太强听不懂,学了也没什么意义,产生厌学情绪……!针对这些原因,我在备课上花了很多的时间和精力来找资料,找视频,找案例,找往年考研真题

在自媒体时代,如何传承中华优秀传统文化,弘扬社会主义核心价值观新风尚,传播社会主义核心价值观正能量,特别是如何加强大学生的优秀传统文化观念传承,不仅是培育当代大学生思想道德素质的内在要求,更是弘扬中华民族优秀传统文化、坚定文化自信、提升国家文化软实力的一项重要举措。

一、文化自信视域下加强大学生优秀传统文化教育的意义

(一)优秀传统文化教育是大学生思想政治教育的内在要求

邓小平同志一贯强调,要加强思想道德建设,培育“四有”新人。党的十二届六中全会提出,精神文明建设的根本任务是培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民,提高整个中华民族的思想道德素质和科学文化素质。党的十七届六中全会指出:优秀传统文化凝聚着中华民族自强不息的精神追求和历久弥新的精神财富,是发展社会主义先进文化的深厚基础,是建设中华民族精神家园的重要支撑。《国家“十二五”时期文化改革发展规划纲要》提出,加强思想道德建设,要深入开展中国特色社会主义道路和实现中华民族伟大复兴的理想信念教育,大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代创新精神,深入开展社会主义核心价值观宣传教育,积极探索用社会主义核心价值观体系引领社会思潮的有效途径。加强社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德教育,构建传承中华传统美德、符合社会主义精神文明要求,适应社会主义市场经济的道德规范和社会规范,加强大学生的优秀传统文化教育就是要把马克思主义的道德观与中华民族的传统美德相融合,教育大学生不仅要崇德尚学,追求高尚的道德情操,而且要有责任担当和胸怀中华民族伟大复兴的梦想。

(二)优秀传统文化教育是坚定文化自信的具体体现

孝文化是中国传统文化之魂,在博大精深的中国传统文化中无处不在渗透着‘孝’的文化。梁漱溟“说中国文化是‘孝’的文化,是没错”,可见,孝文化在中国传统文化中地位之重要,因此,重视优秀传统文化的教育也就成为中华民族世代相传的优良传统。传承中华民族优秀孝文化的精髓,是加强公民道德建设的重要内容,对构建一个明礼诚信、和谐稳定的社会有着重要的促进作用,同时,传承优秀孝文化的精髓也是弘扬中华民族优秀传统文化的一部分,是提升中华民族文化软实力的具体体现。当代大学生既是中华民族优秀孝文化的继承者和传播者,又是中华民族复兴之路的创造者和中国梦的实践者,加强青年大学生的优秀传统文化观念教育,一方面,有利于提升青年大学生的民族自信心和民族自豪感,增进对中华民族文化的认同,增强民族凝聚力,坚定文化自信;另一方面,有助于增强我国在国际上的亲和力,树立负责任的大国形象,提升中国文化在国际上的影响力,增强国家的文化软实力。

二、爱岗敬业,拥有一颗责任心

在学风建设的班会中,我总是强调“学习态度”是一个学生成长成才的基础和前提。那么辅导员的工作态度则是一种人生态度,把辅导员工作当做自己的事业去投入和付出,体现出来的就是“一颗责任心”。

心里装着每一个学生,毕业的时候一个都不能少。带着这样的信念,我用强烈的事业心和责任感来激励自己。在众多的毕业生中,有这样一位毕业生,曾因痴迷电子小说,两次留级,成了我的学生。在他大三上半年,我几乎每天和他一起上下班。为了改掉痴迷电子小说的习惯,我要求他每天陪着辅导员上班,给辅导员当助手。起初,他是排斥的,根本不按时到办公室,甚至不来。但是,我多次亲自去宿舍叩开大门,等他起床,递上为他准备的早餐后,他动容了。在协助我处理毕业生的一些就业工作中,他终于认识到了学业的重要性。最后,他顺利毕业了。临别之际,作为男生的他擎着眼泪向我深深地鞠了一躬。

我常讲的一句老话,“你永远不必担心来年的收成,只管用心的播种就是”。我的这颗责任心之便是打破师生界限、拉近师生距离,促进师生和谐的有效保障。

三、严谨求实,拥有一颗慎独之心

“勿以恶小而为之,勿以善小而不为”。我在对学生进行思想引领教育的时候,要求学生做到在无人监督的情况下,仍然要有坚定的信念,有自己的道德线和原则。

大学毕业生终将走向社会,从事各行各业的工作。我在八年多的时间送走了500多名毕业生,其中40多名毕业生从事国家公务员岗位,近100多名毕业生考取了教师编制,30多名毕业生奔赴基层从事大学生村官的工作,30多名毕业生考取了特岗教师。因毕业生就业工作成绩突出,被评为省级就业先进个人。

之后,在对毕业生就业后的问卷反馈中,毕业生们体会最

·征文二等奖·

爱在左,责任在右

马克思主义学院 李 霞

等等。在教学内容上,我力争做到深入浅出;在教学方式上,根据教学内容灵活运用教学法、情境教学法、视频教学法、实践教学法等;同时充分利用QQ、微信、博客、论坛、短信和电子邮件等方式,与学生进行教学互动,疑难解答和思想交流;利用课间、课后时间,对个别学生进行面对面的直接的辅导。经过双方不懈的努力,在轻松、活泼的课堂气氛中实现了良好的教学效果。

二、第二种境界:真诚沟通是思政课教师做好教学工作的有效途径。

这里的“真”既指“真实”的表达,又有“真情”表白的意思。思政课教师要能够掌握学生情感感应的规律,以“真情”的教育方式逐步处于于自我中心的情感内容,提升到以社会和生活为中心的理性情感层次,且能够重视学生的情感过程体验和感悟,促成他们健康快乐地成长。

记得华中科技大学校长李培根院士在2010届本科生毕业典礼上作了题为《记忆》的演讲,时间16分钟,却被掌声打断了30多次,并被学生们亲切地称为“根叔”。我在想,“根叔”的演讲为何能受到莘莘学子如此热烈的追捧?为何能在极短的时间内走红网络?我究其原因就是他的“真”。你会发现,在2000余字的演讲稿中,“倚门撑”、“躲猫猫”、“打酱油”、“妈妈喊你回家吃饭”、“被就业”、“被坚强”……这些词语俯拾皆是,“根叔”没有端起院士、校长的架子,而是把学生当作唠嗑、谈心的平等对象,这就是“根叔”的真情流露。一如他的这句演讲:“亲爱的同学们,也许你们难以有那么多的记忆。如果问你们关于一个字的记忆,那一定是‘被’。我知道,你们不喜欢‘被就业’、‘被坚强’,那就挺直你们的脊梁,挺起你们胸膛,自己去走,坚强而勇敢地到社会中去闯荡。”他没有说官话、打官腔,正是他的真情,拉近了与同学们之间的距离,正因为他的真情,让人感到亲切。

“诚”即“诚信”,达到“彼此信任”。思政课教师不仅仅要做到“真”,还要做到“信”。只有取信于学生,才能收到教育效果的

二、文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育面临的新挑战

(一)文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育理念面临的挑战

随着社会的进步,科学技术在生产、生活中的广泛应用,特别是电子信息技术的飞速发展,人们的生活方式、交往方式无例外地都与新媒体紧密相连。新媒体时代大学生优秀传统孝道观教育理念面临的挑战根源于信息传播方式的彻底变革,随着网络、手机的便捷化、智能化和普及化,形成了一种跨越现实社会与虚拟世界的新媒体帝国,不同的文化形态、价值观念相汇聚、碰撞和交融,传统与现代、现实与虚拟在人们的社会交往中相互交错,传统的、现实的伦理观念、道德规范在虚拟的网络社会交往中变得淡薄,同时,新媒体中不同的意识形态和价值观念泛滥,扰乱了传统优秀孝文化价值观的传承,很多青年人容易迷失自己的价值方向。

(二)文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育内涵面临的挑战

随着社会的发展,优秀传统孝道观教育的内涵也不断被赋予新的时代特征,在社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德教育中彰显出时代的价值取向。在信息化社会,网络更成为西方敌对势力及各种反华敌对分子推行网络霸权主义,传输西方文化形态和价值观的新手段,当代大学生充满求知欲、好奇心,疏于对这些信息的甄别,很容易被这些信息所迷惑,丧失对民族优秀传统文化的坚守与优秀传统道德观的认同。

(三)文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育形式面临的挑战

新媒体时代优秀传统孝道观的教育方式实现了家庭教育、学校教育和社会教育的有机结合,在家庭教育中,通过父母及家庭成员间的言传身教,子女逐渐习得并接受优秀传统孝道观;在学校教育中,经过启蒙读物、儒家经典、礼仪规范等的系统教育,把优秀传统孝道观由家庭伦理规范扩大到人们社会交往的道德规范;在社会教育中,通过法律规范、新闻媒介、社会习俗的力量,把通过优秀传统孝道观纳入到国家管理、社会治理的过程中。新媒体的兴起,网络、手机成为人们交往的主要工具,人们的交往对象超越了地域、时空、性别、年龄等诸多限制,不同的国家、民族、语言、肤色的人们都能实现及时的交流,使地球成了真正意义上的“地球村”。与此相反,人与人之间好似被一张无形的“网”所分割,有一种“咫尺天涯”的感觉,在虚拟的网络社会中,人人都戴着一副面具,隐藏着真实的自己,在看似热闹的背后其实是内心的孤独、无助。人与人之间丧失了信任,缺少了关爱。在信息海量化、价值多元化、传播多样化的新媒体时代,传统的教育模式已远远落伍了,面对面的教育方式

深地就是工作中有过很过的十字路口和诱惑,如何抉择和判断,辅导员教会了他们如何“慎独”,同样,我也以一颗慎独之心影响着学生。

在工作中,我力求做到严谨求实,一丝不苟。无论这项工作是否学院要求,亦或是否参加评比,我都认真完成。正因如此,在我的带领下,2014级财务管理2班团支部“以行动彰显四进,用心灵感悟四信”系列活动荣获共青团中央学校部组织的高校共青团“四进四信”活动基层优秀项目奖;2013级广播电视新闻学2班团支部荣获践行社会主义核心价值观全国“示范团支部”荣誉称号;同时,我坚持亲自带队参加志愿服务活动,巢湖学院汤山爱心分校龙山小学支教在我的支持下荣获了学校的优秀志愿服务项目。

四、勤于思考,拥有一颗好学之心

如何让辅导员的工作具有生命力,需要勤于思考,主动学习,不断提升自己的知识储备和工作能力。为此,我努力让自己不落后,积极参加各种培训。

为了夯实辅导员职业能力,我先后参加了辅导员上岗培训、科研能力提升专题培训,为了积极响应国家大众创业,万众创新的号召,我参加了大学生职业与就业发展骨干教師高级研修班、高校创新创业教育的课程开发与实践骨干教師高级研修班,并于今年顺利通过了职业指导师(二级)考试,取得了职业指导师资格。在工作之余,我努力丰富自己的文化底蕴,研习经典著作。同时,在大学生中广泛开展教育活动,如开展学生讲坛、革命文化进校园、桑梓之美等活动。

我在日常的管理中,不满足于以前的经验,勤于学习,努力探索辅导员工作的规律,才能更有效地利用科学的理论引导、教育学生,真正成为大学生思想上的引路人。

五、大胆实践,拥有一颗创新之心

在辅导员的岗位上,创新是推手。只有敢于创新,敢于突破,才能取得成绩。在与学生的相处中,我总是做好服务、管理、中间人、急先锋、智多星等多种角色。角色的多样性,要求我总是不断地发展性地提供教育、管理和服务。为了保持工作的效率,必须有所创新。

我将辅导员自身的发展和学生的发展相结合,寻找结合点。在指导学生开展大学生创新创业计划训练项目时,把自己

最大化,这就要求思政课教师授课话语不能高高在上,遇到问题学生不能简单的加以训斥。正所谓“一言可兴邦,一言可误国”,“一人之辩重于九鼎之宝,三寸之舌强于百万之师”,温暖的话语可以做到“药到病除,言至心开”。

要做到真诚沟通,其关键是要换位思考。有的学生上课迟到、早退,上课看手机、听音乐、交头接耳,窃窃私语,如此等等,解决这些问题,千万不能居高临下地粗暴训斥,而应该设身处地,以移情的心里机制来换位思考,比如:说,自己在学生时代会不会出现类似问题?他们出现这些问题的原因又是什么?等等。有时稍作换位思考,问题就能想通,解决起来就有方法。

要做到真诚沟通,其本质是要“人情化”。用训导说教的方式和用温暖之手、动人之舌的方式,对学生的教育效果往往是非常不同的。比如,一节课程结束时问学生,这节课中我的哪句话给你印象深刻,或者,你从这节课中学到了什么;而不是一味的灌输和说教。

要做到真诚沟通,其根本方法是要“差异化”。学生上课出现问题,原因有很多。有的是自觉性差,有的是悟性不高,有的是老师监管不到位。解决起来,不能“一刀切”、“模式化”,而应该有针对性地采用解决特殊问题的特殊方法。

三、第三种境界:亲情感化是思政课教师做好教学工作的崇高境界。

爱是亲情感化的核心。有人说,世上有很多东西,给予他人时是几分越少,而有一样东西却是越多越多,这种东西就是“爱”。爱,它不是索取,不是等价交换,而是付出与给予,是自我牺牲。作为一名教师,尤其是一名思政课教师,首先就要有一颗爱心,因为教育本身意味着一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一颗灵魂唤醒另一颗灵魂,是以德育德、以行导行、以智启智、以性养性、以情动情的过程。而大学生多数是离开父母,远离家乡,开始自己的独立生活,面对新环境、新生活他们

·征文二等奖·

加强优秀传统孝道观教育

机械与电子工程学院 汪 军

已无法适应信息化的传播需要,传统的教育方式已不再独占道德制高点,主导社会主流价值的方向。

三、文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育面临的新机遇

(一)文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育理念面临的机遇

新媒体的兴起带来了一场传播领域思想理念的深刻革命。相对于传统的报纸、广播、电视三大媒体而言,以网络、手机为代表的自媒体打破了信息发布者与信息接受者之间的边界,使每一个人既是信息的接受者,又是信息的发布者,美国《Online》杂志给“新媒体”下的定义:所有人对所有人的传播。新媒体促进了不同国家、民族、语言、肤色、性别人们间的跨文化交流,促进了人类优秀文化的传播和传承。新媒体应成为弘扬社会主义核心价值观新风尚、传播社会主义核心价值观正能量、弘扬中华民族优秀传统文化的新平台。

(二)文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育内涵面临的机遇

优秀传统文化的教育素材可以利用现代的数字传媒技术手段,采用图文并茂、声情并茂的方式阐述孝文化的内涵,使教育的内容更适合当代大学生的心理特点,使学生在轻松、愉悦的氛围中对优秀传统孝道观产生共鸣、认同。由于新媒体传播的快捷性,我们在对大学生进行优秀传统孝道观教育时能及时充实、丰富教育的内容,融入一些反映时代特点的教育、孝行的事迹,使优秀传统孝道观教育贴近社会现实,通过生活中的案例增强教育的说服力,使大学生对优秀传统孝道观产生认同。

(三)文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育形式面临的机遇

新媒体打破了时间、空间的限制,实现了信息的即时性、互动性的传播。随着智能手机的普及,学生通过贴吧、论坛、QQ群、微博、微信等新媒体的交流方式已成为常态化,掌握和充分利用这些新媒体的传播平台,改变对大学生进行优秀传统孝道观教育的单一说教形式,采取学生乐于接受的教育方式,在方法上突出灵活性、多样性,增强互动性,提高教育的针对性和实效性。

四、文化自信视域下大学生优秀传统孝道观教育的途径

(一)与时俱进,开创优秀传统孝文化传承的新理念

准备申报的课题给学生做相关研究,或者将学生的创新项目做精细化、深入研究。这种想法的可行性在实际的工作中得到了证实,我在2014年和2015年指导学生参加的4个大学生创新创业计划训练项目全部获批为国家级项目,实现了辅导员与学生的双赢成果。

不仅如此,在学生的创新活动中,我也积极参与,为他们出谋划策,成为他们名副其实的“军师”。在我的指导下,学生多次荣获第三、四、六届挑战杯银奖和铜奖。在暑期三下乡实践中,景区微电影创作、景区演艺等活动的开展因内容、形式新颖,受到学生们的一致好评。

六、注重细节,拥有一颗纤巧之心

辅导员的工作是个细致活,稍不留神就会影响正常工作秩序的大事件。尤其,学生的心理健康问题是需要辅导员的“纤巧之心”洞察的。

在我曾经带过的学生中,有存在轻微心理疾病的同学、有臆想症患者、还有抑郁症患者。在面对这些学生时,我用“纤巧之心”观察、用“仁爱之心”包容、用“责任之心”处理。“老师,我好了,可以来上学了吗?”每当有学生问我这个问题,我总是会花很长的时间与学生交流和沟通,让学生了解辅导员没有歧视他们,不是因为他们得病就让他们休学或是退学,相反地,我不会放弃一个学生。即便他们有的中间没能复学,我是在逢年过节或是他们生日的时候送给他们一个温暖的祝福。

我在辅导员的工作中,用“纤巧之心”开启了很多学生的心房,成为了同学们的知心人、大姐姐。在八年多的工作中,没有发生一起学生安全事故。

七、善于沟通,拥有一颗交流之心

“善于和我们交流,我爱听辅导员将自己的故事。”这是学生对我的一句评价。“自己的故事”就是老马过河的经历,有成功的,也有失败的。在与学生的交流中,对辅导员成长历程的探秘是他们的一个兴趣点。找到共同的兴趣,是交流最好的切入点,交流是辅导员工作顺利开展和实施的保障,是“一把开启锁的金钥匙”。在沟通的过程中,作为辅导员的我也一次又一次的回忆青春,与往事干杯,让自己的这颗交流之心永葆活力。

一颗心,永不疲倦。这颗心一直在我的身体里跳动着,为了我的每一个学生,为了我最初选择的辅导员事业。

很可能会出现短暂的不适应。作为教师的我们,不能用说教的口吻,居高临下的姿态或有丁点厌烦的情绪,来面对那一张张茫然不知所措的面孔。我总是这样告诫自己,要像对待家人朋友一样对待他们,要像处理自己的事情一样为他们排忧解难,在语言上要做到质朴柔和,在态度上要做到真诚恳切,在心情上要做到放松缓和,以情感化。

2010年秋季,我带了市场营销专业三个班的《思想道德修养与法律基础》课程,有一位学生我至今印象深刻。上完他们班的第一次课,我接到了他寻求我帮助的电话,电话里听完他断断续续地叙述,我大概知道了他的诉求——与室友关系处不好,想出去租房独居。因在电话里说不清楚,我让他到值班室面谈。交谈中我了解到整个事情的来龙去脉和前因后果,我觉得有必要让他懂得大学校园人际关系的特点,同时对他提出三点建议:一要调整心态,换位思考,从自身找原因,宽宏豁达;二要努力塑造良好的个人形象,改善性格上的不足之处,注重自己能力的培养;三要掌握人际关系沟通的技巧。在谈心的过程中我不时地引用一些名人名言,或以过来人的身份传授经验。聊到最后我不得不得感叹道,大学时光是美好的,四年时间转瞬即逝,要珍惜大学同窗情谊,享受大学快乐时光。看到他原本愁云密布的脸慢慢变得阳光起来,我感到很欣慰。

上述三种境界,是我在多年的从教过程中逐步得出的一些感悟,我想无论是用心投入,还是真诚沟通、亲情感化,其过程都是非常艰辛、漫长的,一如王国维先生所概括的治学三境界。但无论如何,作为人类灵魂工程师的教师,我们时刻牢记住,我们在举手投足时,有一双大眼睛在默默地注视,有一颗颗心灵在静静地倾听。所以,我们要更加谨言慎行。也许一句话语的不周,可能就伤害了某个脆弱的心灵;也许一次工作的懈怠,可能就打击了某个向善的品行。相反的一次真诚的鼓励,或许就能让曾经迷失的学生不再迷茫;一份温暖的真情,或许就能让濒临崩溃的心灵,重新燃起生命的希望。

作为一名人民教师,我永远不会忘记身上的责任,在播撒知识的同时,也把美好的情感、精神种在学生的心田。我知道,在这个世界上,有一种最能体现人性光辉的情感,它叫做爱心,它能扫清悲伤的瓦砾,吹绿绝望的荒漠,点燃希望的明灯,扬起激情的风帆,有爱就有一切!左手捧着爱心,右手托起责任,播下爱和智慧的种子,看繁花盛开,远方的幸福,原来就在这里!

加强大学生的中华传统优秀文化教育,提高大学生的优秀传统文化素养,需要我们在教育理念上不断创新,转变陈旧的教育观念,革新过时的教育方法,紧跟社会发展的步伐,既要巩固传统媒体的教育领域,又要积极开拓新媒体的教育阵地,用社会主义核心价值观引领社会思潮,凝聚社会共识,弘扬社会主义核心价值观正能量。熟悉新媒体的传播方式,研究新媒体时代大学生的思想动态,探索适合新媒体时代优秀传统文化文化的传播渠道,制作贴近社会现实生活,易为大学生所接受、能引起学生产生共鸣的优秀传统文化教育素材。

(二)承前启后,开辟优秀传统孝文化传承的新内涵

对传统孝文化要深入研究,取其精华,去其糟粕,突出传统与现代的结合,继承传统而不又不墨守成规,不断创新学校教育、家庭教育、社会教育的新模式,不断融入反映时代特色的新内涵。学校教育要秉承“育人为本”的基本方针,在大学生思想政治教育中融入中华优秀传统文化教育的内容,挖掘优秀传统文化中的仁、义、礼、智、信的时代价值内涵,培养大学生的尚德行、重仁义、知礼仪、守诚信、孝父母、尊师长、友同学的个人品质。家庭教育注重示范作用,父母要身体力行,率先垂范,为孩子的成长创造良好的家庭道德环境。社会教育重在价值引导,把法律约束与道德规范相结合,以法律手段惩处违反社会道德的行为,净化网络道德环境,加大社会舆论、媒体对孝社会道德模范人物的宣传,引导社会主流道德观,传递社会主义核心价值观正能量。

(三)勇于创新,开拓优秀传统孝文化传承的新形式

中华优秀传统文化的传承要不断创造适合新媒体特征的传播形式:一是促进高校思想政治理论课与优秀传统文化教育的紧密结合。二是创新教学方法和手段,把课堂教育与实践教学相结合,加强革命红色元素传承与大学生社会实践教育基地建设,拓展大学生社会实践活动的内容和形式,使大学生在社会实践活动中传承和践行优秀传统文化文化。三是深入开展优秀传统文化传承校园教育活动,开展主题教育实践、志愿服务等形式多样、丰富多彩的第二课堂。四是在高校逐步推行优秀传统文化选修课程建设,加强优秀传统文化教学和科研人才队伍培养,打造一支致力于传播优秀传统文化的师资队伍。

病态朋友圈 你中招了没?

——多点真诚,还朋友圈本来面目

随着信息的发展,微信迅速进入人们的视野。微信不仅可以与远方的好友发信息、讲语音,面对面视频,也可以在朋友圈发布个人的喜怒哀乐、心情语录,朋友圈拉近了好友之间的距离。但随着微信用户量的增加,朋友圈逐渐呈现“病态”,不再是朋友们分享自己喜怒哀乐的平台,而是充斥着各种各样的信息、广告甚至是病毒。

“朋友圈”沦为“广告圈”

在大学生的朋友圈里,很多人做着微商,每天在朋友圈里发布诸多广告。针对该现象,13级电子商务专业的苏磊说:“我觉得现在大学生做微商的事情很普遍,为了能多赚点钱,而在朋友圈中发布广告,以达到自己卖东西的目的,我认为这样并没有多少人会去关注微商们卖的产品,广告发多了大家根本不看其内容。”13级的软件工程专业的田晓伟也深受其困,他的朋友圈现在也因很多人做微商而被小广告充斥,他表示这些广告他既不想看,也不想了解,经常会因广告太多而不想看朋友圈。另外,微商多是无牌照直销,凭朋友圈中发布的广告内容,消费者并不能辨别出其真实性,一旦买到假冒伪劣产品便只能自认倒霉,这对消费者的权益会造成很大的伤害。

“朋友圈”沦为“假大空消息圈”

在朋友圈里常有一些用标题吸引他人眼球的“标题党”。“爱吃XXX的朋友们注意了,吃一口少活X年。”“榴莲配牛奶吃了赛砒霜”、“自来水蒸馒头致癌”这些假消息更是层出不穷。对此,14级学前专业的黄丽文同学深有感触,她表示在她朋友圈中常有一些消息中有着“全国人民都转疯了”、“不看你会后悔的”、“不转不是中国人”等字眼。对于这样的文章黄丽文既不会点赞,也不会点开看,更不会转载。“虽然这些文章内容会心灵鸡汤,励志文章,但用假大空标题吸引他人就是道德绑架。”黄丽文说道,不法分子利用网络发布谣言,致使人心惶惶。如何招招对付虚假信息,经济与管理学院的辅导员邓其志给出自己的建议:“在社交软件中,虚假、负面消息屡见不鲜,如何正确的辨别虚假消息格外重要。在朋友圈里看到这种

信息,首先我们需要提高自身的辨识能力,不轻易相信,也不贸然转发,避免自己成为谣言的“扩音器”。其次,我们可以搜寻知识验证消息是否正确。”

“朋友圈”沦为“投票圈”

打开微信朋友圈,“小伙伴们,麻烦关注下XXX微信,帮我投XXX一票吧”“麻烦关注XXX,投我妹一票吧,谢谢!”等一系列投票信息铺天盖地而来。“朋友圈”逐渐沦为“投票圈”,很多微信用户表示无可奈何。16级法学专业的程倩菊同样有这样的苦恼,“每次朋友先发一个红包给我,然后就让我给他投票,毕竟拿人家手短,领了别人的红包自然要帮人家投票。有时关系比较好的朋友不仅让我给他投票,还让我帮他转发拉票,自己又不好拒绝,这样次数多了会很烦,经常有一种把朋友圈圈载了的冲动。目前网络投票盛行,许多人开始在朋友圈中发出各种各样的投票请求,更有甚者通过发红包来为自己揽票,花样百出。很多人打着感情牌让投票人在投票过程中失去了思考的机会,扭曲了网上投票的初衷,严重损害了比赛的公平公正性。”

“朋友圈”沦为“病毒圈”

在朋友圈中,总会有一些“毒”链接、二维码有意无意的“欺骗”朋友。对这类现象,同视眼镜店的工作人员侯敏深有感触,他表示朋友圈里会有些朋友发一些莫名其妙的链接到空间里,有些链接内容会写的很模糊,如“快点去看看,这里有张你和小姑娘/帅小伙的合照”这种看上去很奇怪但很诱惑人的链接。这类链接一般都含有病毒,会在人点进去后盗取他人的个人信息,特别可怕。一些警觉性不高的人很容易就会上当,将个人信息泄露出去。请提高警惕,避免掉入“陷阱”。

这样的“病态”朋友圈,你中招了吗?网络方便了你我他,朋友圈更是圈近了朋友间的距离,让彼此更加亲密。朋友圈是朋友之间分享喜怒哀乐,分享朋友身边故事圈子,而不是发布小广告、虚假信息等信息的平台。在朋友圈里,请多一些真诚,少一些套路,还朋友圈本来面目!

(文/通讯社 陆雨晨 黄全胜 姚瑛 徐玮 吴仁 汪潮 赵瑜)



文字飘香,纸墨含情,落叶驻足也流连忘返。



手边的书香漫溯一曲曲平仄词章,点滴心事在文字的韵脚里零落。



静卧,闭目,倾听风吹落叶的声音。岁月,静好。



冬日梨院,阳光正好。晒被风景,独具特色。

生涯图录

记录我们的校园生活

图——束晓童
文——汪芳童
袁金玲 陈金玲 刘玲

就业核心 知行合一

2016年2月29日,国新办就就业和社会保障有关情况举行发布会,会中强调今年高校毕业生人数攀升至765万,比去年增加16万,加上中职毕业生和初高中毕业以后不再继续升学的学生数量,今年青年人的就业群体加在一起有1500万。“就业难,难就业”这个问题被推上了风口浪尖,直击社会焦点。我校记者以“如何平衡理论与实践在就业上的关系”为主题开展了采访调查。

10月18日上午,我校记者在校园内随机进行采访。16级广播电视学专业的李恒在采访中表示作为学生,目前的主要任务是学习,只有掌握专业的理论知识,才能在未来的就业中发挥优势,所以理论更有影响力。当记者采访到16级材料成型及控制专业的胡庆同学时,他告诉记者,一个人的理论知识无论如何强大,若没有适应发展和需要的实践能力,就如同“纸上谈兵”。所以,实践是最切实可行的通途。

相对于大一新生的迷茫,大三、大四的学生对于未来的就业发展方向更为明确。无论是考研、考公亦或是创业,每一个选择都是一次磨练自己的尝试。14级电子科学与技术专业的杨军加入考研大军。他表示现在是一个经济时代,需要通过考研来提升自己的竞争力。普通毕业生就业起点相同且较低,读研则有更多的提升空间。他建议,“学弟学妹们在学习的黄金时期通过多读书来扩充知识存储,毕竟现在的时代从来不少人才。”同为14级电科专业的吴志峰选择了一条成“公”之路。他认为“一毕业无法找到心仪的工作,而考公务员不仅可以丰富

理论知识,还可以多一些就业机遇。

考研与考公务员从来都不缺少竞争力,而创业前景也是十分可观的。来自14级机电学院电子信息工程的黄荣闯,在大一时憧憬创业,在大二时付诸行动,创办了“一江牛”。他表示选择创业是为了丰富人脉,创造更多的锻炼机会。实践能力在就业中的地位举足轻重,理论知识只是为就业提供了一个踏板。创业园的陈金超同学赢得创业的第一把钥匙,获得人生的第一桶金。他感慨,创业更具挑战性,能更快、更有效实地实现目标。

随后记者又分别采访了文学院的方习文院长和就业指导中心的郭凤英主任,他们给出了更加权威、全面的建议。方院长告诉记者,综合素质的学习是将实践与理论合二为一。同时,他希望同学们用理论推动实践的发展,用实践修正和补充理论,早日成功完成“三业”,即“学业——基本目标、专业——核心能力、职业——发展方向”。郭凤英主任也强调“要将理论与实践相结合,打造全方位人才。知之愈明,则行之愈笃;行之愈笃,则知之愈明。”大学生只有全面地发展即成为综合性的人才,才能谋求更好的就业机会,适应大时代的发展。

就业核心、知行合一。没有实践的理论是空洞的,同样没有理论的实践是盲目的。当代大学生,应当将实践和理论同时应用在生活中和工作中,不断提升自己的就业竞争力,真正做到适应这个时代潮流的发展。

(文/通讯社 李成龙 张子霄 束晓童 陶梦娇 姜玉洁 陈玲)

精准扶贫,师生同行

按照省委省政府统一部署,从2014年10月开始,巢湖学院对口帮扶郎县长集镇大墩村。自开展帮扶工作以来,我校结合当地实际情况,发挥自身优势,贯彻落实“单位包村、干部包户”工作,积极改善村内基础设施条件,组织开展扶贫日捐款和扶贫慰问送温暖活动,积极推动智力扶贫以及资助贫困大学生工作的开展。学生记者就这一事件采访了学生、志愿者和相关老师。

教师领跑

校办公室副主任洪燕表示,目前我校对大墩村的扶贫工作能够做到注重实效、精准扶贫,在村整体及贫困户两个层面都有实施帮扶措施,帮之有道,行之有效,现已进入到啃硬骨头、攻坚拔寨的冲刺阶段,对症下药精准发力才能事半功倍。今后一个时期,学校可能将更加关注贫困户的成长发展,帮扶项目可能主要集中在贫困户产业发展、拓展营销,实实在在增加个体收入方面,以点带面,拉动全体贫困户积极投入生产,实时扩大规模,以滚雪球的方式不断提高大墩村村民的实际收入,推动我校扶贫工作更上一层楼。

我校的驻村扶贫干部夏桂林老师在大墩村主要协助当地政府编制扶贫项目,落实单位包村的各项帮扶政策。他表示我校分期分批组织帮扶责任人到村走访贫困户,亲自了解帮扶对象的实际困难,分析困难缘由,想办法找点子,帮助制定发展措施,让大墩村村民深切感受到了全社会关爱贫困的正能量。通过对大墩村经济状况的不断考察与分析,夏老师认为我校的精准扶贫工作在以下地方还可以进一步提高和完善:一、校村相隔太远,进村入户,实时了解帮扶对象现状相对困难,帮扶措施实施跟踪相对滞后,即沟通渠道需进一步完善。同时学校学科专业同农村产业发展契合度不够,相对其他农林院校不具优势。二、充分利用校企合作单位和优秀校友等优势资源,鼓励他们积极参与到扶贫工作中,在贫困村经济社会发展、贫困人口产业开发、就业、就学等方面发挥积极作用。三、进一步加大对学校援建项目和援助资金的监管,使得学校的一份投入都实实在在于贫困户和贫困户。

志愿者接力

学校领导、老师们积极“领跑”我校的扶贫工作,学生志愿者们也不甘落后,将扶贫工作接力下去。14级统计学专业的朱欣梅表示,在活动开展的前期,志愿者与大墩村当地的相关负责人进行了联系,通过调研等方式,实地当

的留守儿童多达三四百户。“因为缺少父母的陪伴,他们的性格相对来说比较内向。刚开始我们与他们接触的时候,他们有点害羞,甚至不敢与我们说话。”朱欣梅回忆道,“后来在不断相处的过程中,我们发现他们是一群十分可爱的孩子,都有着强烈的求知欲,但是大墩村由于经济的限制,缺乏师资力量和书籍,针对这一情况,我们在校党委书记朱灿平的带领下,给这些留守儿童捐赠了学习用品、课外书籍、体育用品等。”

15级电气工程及其自动化专业的刘云开告诉记者,他们小组主要负责调研大墩村的经济 development 情况,任务量比较大。每天早上四点多就要起床去到贫困户那里了解情况,吃过午饭之后也来不及休息就要赶往下一户。白天奔波调研,夜晚开会总结,蚊虫的叮咬与断水断电已成了家常便饭。谈及在大墩村的收获和感受时,他说:“虽然过程很累,但是收获也颇丰,在这次活动中,我们的责任意识变得更加强烈了。”

“我们充分发挥了自己的专业优势,通过走访当地村民,结合当地风土人情的方式,为大墩村设计了村徽。又与村委积极地进行沟通,对村民进行问卷调查,最终确定了以中国梦为主题,以中国风为基本格调的墙体绘画。在工作期间,高温天气让我们大汗淋漓,但是当墙绘完成时,我们觉得所有的辛苦都是值得的,能为大墩村贡献自己的一点力量,我们非常开心。”来自14级视觉传达设计专业的志愿者钟浩说道。

学生视角

那么,我校学生又是如何看待学校开展的精准扶贫工作的呢?为此,记者在校园内展开随机采访。15级化学工程与工艺专业的张震告诉记者他就是大墩村人,对学校开展的精准扶贫工作十分感激,我校采取的各项帮扶措施使他的家乡发生了诸多变化。他表示如果有机会,一定会加入到精准扶贫这一活动中去,为自己的家乡做一点力所能及的事情。来自15级生物工程专业的陈芳告诉记者,她虽然没有参与我校的精准扶贫活动,但是平时在学校也参加过各类志愿服务,她觉得我校开展的这项活动十分有意义,不仅使学生在实践中得到了锻炼,而且切实地帮助了贫困地区的村民。

精准扶贫,师生同行。在学校的积极倡导下,我们不仅要努力提高自己的专业知识,更要投身于社会,服务于社会,关注贫困村,关爱贫困人民,在实践中帮助他人,锻炼自己,将爱心的接力棒传递下去。(文/通讯社 乔启杰 冯晓晴 张权 常明娜 徐光炎 万鹏)

小黄车,你该如何存在?

近日,校园里随处可见同学们骑着小黄车穿梭在食堂、图书馆、校园之间,形成了一道靓丽的风景线。

经记者调查了解发现,小黄车是大家对ofo共享单车的昵称。ofo是国内首创无桩共享单车出行模式的单车公司,基于移动App和智能硬件开发,致力于解决大学校园的出行问题,为广大高校师生提供便捷经济、绿色低碳、更高效率的校园共享单车服务。为此,记者就小黄车的相关问题进行了相关采访。

与此同时,小黄车的引入也存在着一系列问题。有同学发现,每个小黄车的车牌号都是固定的,车锁相应的密码也是固定的,如果你记住车牌号及其相应的密码,那么下次出行有很多同学骑“小黄车”便不再需要付费。15级物工二班

勤俭节约 从我们做起

为弘扬中华优秀传统文化,营造高雅的校园文化氛围,引导广大学生文明修身,成长成才,我校近期开展了第四届大学生“文明修身月”主题教育活动,提倡静以修身,俭以养德,营造了文明礼让、勤俭节约的和谐气氛。

当记者采访到16级环境设计2班张衡时,他表示在生活中会坚持勤俭节约的好习惯,合理使用电视、空调等设备;用完水后会注意水龙头有没有关好;在食堂吃饭时吃多少打多少,尽量做到不浪费粮食。在我国,人民历来崇尚节俭,先辈们在创造了灿烂文明的同时,也从历史的变迁、世事的兴衰中认识到了节俭的必要性。从提出“人情而奢则贫,力而俭则富”的管仲到告诫“节俭则昌,淫逸则亡”的墨子;从主张“强本而节用,则天下不能贫”的荀况到写下“历览前贤国与家,成由勤俭败由奢”的李商隐;从《朱子家训》到曾国藩家书,这些都说明了节俭是一种美德。

节俭有助于一个人修身养性,陶冶情操,也是一个人事业有成、持续发展的重要因素。诸葛亮的“静以修身,俭以养德”说的就是这个道理。过着洁白朴素的生活,与人无求,于己无愧,不为物欲所羁绊,就可以把人的整个身心投入到追求的事业中去;反之,穷奢极欲、挥金如土的生活中永远不会产生崇高的理想和艰苦创业的精神。古语有云:“自古纨绔少伟男”,纵观古今,凡是通过艰苦奋斗取得突出成绩的人,都拥有节俭这一美德。借此,我们采访了16级视觉传达1班的王坤同学,他表示自己讨厌铺张浪费,因为我们的生活费用都来自于父母,每一分钱都是父母辛辛苦苦挣来的,我们没有资格铺张浪费,生活中我时常看到身边的人攀比吃穿、随意

浪费水电等,在食堂就餐时看到许多人的餐盘中还剩好多饭菜。学校开展文明修身月活动以来,每天都有志愿者在食堂对同学们的行为加以引导,也能明显的看到浪费的现象在慢慢改变,我希望这种好的现象能一直保持下去。我们还采访了食堂的工作人员,他们说同学们浪费粮食的行为是肯定存在的,有时候看到盘中大量的剩饭剩菜,他们也很无奈,为了不浪费这些剩饭剩菜,他们会拿去给学校里面的流浪狗流浪猫吃。

一个人的发展离不开节俭,一个国家的繁荣昌盛同样与节俭息息相关。老一辈无产阶级革命家毛泽东一直以来都倡导全国人民勤俭节约,他曾说过:“贪污和浪费是极大的犯罪。当前,党中央号召全国人民厉行节约,反对浪费,实现中华民族伟大复兴的中国梦,更离不开节俭。这些无不表明节俭的重要性。”

其实,厉行勤俭节约,反对铺张浪费,不能止于餐桌,更不能仅仅限于一时,还需要以更加宽泛的视野、更高层次的眼界,在思想上,在每一个人的生活细节上。来一次意义深远的社会改良。在建设社会主义精神文明的今天,我们有责任继承“节俭”这一中华民族传统美德,并将这种美德发扬光大。

作为一名大学生,我们更应当弘扬勤俭节约的传统美德,从小事做起,从我们做起。树立节约资源的意识,养成自觉节约一度电、一杯水、一张纸的良好习惯,做到时时节约,事事节约。为构建节约型社会的奉献自己一点微薄的力量。

(通讯社 张子霄 万鹏 陶梦娇 周石昊)



的徐现国就发现了这个问题并表示,这种投机取巧的事情主要还是要依靠同学们的自身素质,自觉付款。

走在校园里还会发现,可以发现不少“小黄车”被随意停放,并且出现了不同程度的受损,令人颇为头疼,不仅严重影响了校园环境,甚至还有一部分小黄车无故消失或被停在校外无处可寻,给商家带来了利益的缺损。另外,骑行时最重要的安全问题也值得注意。16级物工二班的顾运社没有使用过小黄车,但他从同学口中了解到小黄车在使用中存在随意停放、损坏频繁、缺少监管等问题。

他认为小黄车运营过程中要做好监管,保证安全第一。他希望学校能够加大对相关项目的管理,颁布相关措施,让我们的校园更美好。

带着上述的几个问题,记者前去采

“尽管走下去,不必逗留着,去采鲜花来保存,因为在这一路上,花自然会继续开放”。——题记

凌晨五点半的夏天湿润、温凉,车窗外的风吹得我眯起了眼,渐渐倒退的景色,远方缥缈的山,慵懒行走的人群,然而这所有的一切在一个转弯后都被那逐渐拉近的红色名校所取代。我好奇又欣喜地盯着那期待已久的地方,心里是无法言述的虔诚。

登记、缴费、入寝,一切布置好后,爸爸打开车门,默默回头看着我:“一个人在那边也要好好的,有事给我和你妈打电话,我们在家等你回来过年。”爸爸的车开走了,妈妈给我的叮嘱还依旧温暖,妹妹送给我的零食都是孩子气的小熊饼干,我的思绪还停留在那慢慢行走的远方的车。

在寝室的第一个夜晚,很安静,但我却失眠了。



故事的开头总是这样,迥迳其会,猝不及防,故事的结局总是这样,花开两朵,天各一方。

——张嘉佳

我们每天都会遇见许许多多形形色色的人,而大多数都是擦肩而过,真正有交集的人不过寥寥。我们每天都在错过,也许是上天的安排吧,他把一些人送到我们身边,又把一些人带离我们的身边。我们总是在叹息,叹息着那些错过了的人和事,却忽略了那些正在我们身边的人,于是陷入了一个恶性循环中,我们一边不断地叹息,一边不断地失去。为何我们不能泰然接受那些离开都是生命中的过客人,而一直陪伴在我们身边的才是我们最应该珍惜的。

天空不留下鸟儿的痕迹,但我已经飞过。有些人注定是生命中的过客,他们悄无声息地出现在我们的生活中,又一声不响地退出我们的视线中,我们的生活不会因为他们的消失而停滞不前,还是一样的生活,只是在某些失眠的夜里会偶尔想起



“我们都生活在阴沟里,但仍有人仰望星空”——王尔德

我时常想起他的这句话,也时常提醒自己做个记得仰望星空的人,我喜欢看星星,看浩瀚星河,看微弱闪光的星星点点。想起开学军训以来那些苦闷的像心头压了块巨石的日子,无数个一个人躺在操场上看星星的夜里,那时候回忆就像漫天大雪将我掩埋在物是人非的底色里,就好像做了一场黄粱美梦,梦醒时发现早已人走茶凉。我以前听过一句话,说我们总是在别人的故事里流着自己的眼泪,我总觉得这句话太矫情,毕竟我好像没有那么多的眼泪。有些错过的人就是错过了,我没有办法回头,也没有能力挽留,所以怪怪怪这一生太漫长,相遇太早而不能相伴始终。我很怀念那些给我带来过纯真快乐的人,但是很可惜,故事的最后总是分道扬镳落幕的。无论谁来过,无论谁走了,我往后的时光里依旧喜欢看星星,依旧会仰望星空。

“你用标签描述我,便是否定我”——克尔凯郭尔

我记得上职业生涯规划课的时候,辅导员问我,我是个什么样的人。我真的不知道该如何回答她。长久以来,我们身上的标签好像都是别人贴上的,像什么文采斐然,像什么能说会道,像什么心狠手辣。这些好像都是别人眼里的我们,而很少有自己的审视自己的时候,我也经常想自己是个什么样的人,更准确的说,自己想

趴在浅黄色的书桌旁,裹着温暖柔软的衣袍,指尖轻划书页,牛奶还冒着热气。书中,一指流沙,一段年华,感慨系之,长不过执念,短不过善变;人海茫茫,匆匆过客,唏嘘叹之,总有那么一个人,想着想着哭了,笑着笑着哭了。

窗外,一幕多情雨,潺潺不绝,靠窗延至今,醉人不思归。夜色阑珊,风中早无温柔意,应是一日更比一日寒。

林徽因曾说,爱上一座城,是因为城中住着某个喜欢的人。我爱上巢湖,是因为有巢湖,而这,无关风月。

总是这样,红色的贝雷帽,黑色的双肩包,回眸三生琥珀色,她的眼,是我永生不会再遇的海……因为那是善良,所以丰富了高贵。

熄了灯,整个人蜷缩在被窝里,耳畔是香甜的鼻息,自是一夜无眠。

情感上横溢奔放的人让人感觉到活力与真诚,当他们遇到喜欢的人就会变得很低很低,低到尘埃里,但他心里是欢喜的,在尘埃里开出花来,张爱玲总是有着淡花浓叶的风采。

日月悠长,山河无恙,今夕何夕,堂皇转眼凋零,并不是每一个故事都有结局……

可能是对清官剧中毒太深,暂且不论专家学者们批判此等“奴才情节”,但那缠绵悱恻的爱情还是令人心向往之,因此最近闲暇之余,便看了一本叫做《清朝皇帝》的书,对端敬皇后董小宛死后的哀荣深感惊叹,孔雀蒲桃锦,萎草施精蓝,千佛庄严



然而新的生活不会因为你情绪的变化而停止来临,那尖锐的哨声就吹响了军训的号角。全校散落的迷彩服小兵,青春、活力,这是一个身份的象征,也是一段特别时间的独家记忆。我们的教官很年轻,对我们也很温柔。大概每个大一新生都会对教官有着一种特别的情感,我们会因他的幽默而嬉笑,也会因他替我们抗下责骂而心疼。永远记得我们一起含泪唱出的小幸运,永远记得他脱帽敬礼时发光的小脑袋,永远记得最后一天的不告而别和那没能说出口的再见,我们一起快乐过,把这段

时光放在心里就足够了。

军训像座山,你会在攀爬前畏惧山的雄伟,你也会在登顶后感叹这一路特别的景致与别样的心情。

校园的一切对于初入校门的我们来说都很新鲜,那五花八门的社团和组织真的让我选的好茫然。我新奇地探索和斟酌,郑重地递交上自己的申请书,一次又一次的面试让人紧张也给人期待。尘埃落定,我很有幸进入了自己面试过的所有组织,我也很幸运把自己过的比高三还累。别人在玩手机,我在开会;别人在逛超市,

人们总是认为得不到的才是最好的,这是人性致命的缺点。当自己想要某件东西但却无法得到的时候,那东西便是天上的明月一般的存在,是那样的珍贵,那样的遥不可及。而对于一直存在于自己身边的事物便是如同泥土一般,我们总躲在泥土上仰望看星空中的月亮,即使我们知道那是可望而不可即的,我们也心甘情愿。然而我们却忽略了一直都是脚下的泥土陪伴着我们度过悲伤与欢乐。我们总是认为他们在自己的身边是理所当然的,然而事实却并不是这样,陪在我们的身边并不是他们的义务,如果我们不懂得珍惜他们的陪伴,慢慢的,那些一直陪在身边的人也会渐渐地离我们远去,等到他们离开以后我们又开始后悔,后悔自己没有珍惜,这就是所谓的得不到的永远在骚动,被偏爱的都有恃无恐。

每一天,每一个路口,每一个擦肩而过,都是上天的安排,我们从谁的全世界路过而谁又路过了我们的全世界……

成为什么样的人。我很害怕别人的夸奖,因为成分可能并不纯粹,相反,有时批评可能更能让我们自我审视。我有时实在是个心性不太稳定的人,所以多怕,多怕一不小心就活成了别人眼里的样子啊,多怕禁啊。

“我们已经走的太远了,以至于忘记了为什么而出发”——纪伯伦

“欲买桂花同载酒,终不似,少年游”,十八岁是个分界点,而现在的我就站在这个分界点上,回忆我前十八年的经历过往。最幸运的是,我一直知道自己想要的是是什么,无数次站在理性和感性的抉择上,我都会义无反顾地选择前者,所以有了最忙的时候一天只能吃一顿饭,凌晨三点改完稿子。我回忆这些的时候觉得,这实在是我人生的宝贵财富了,并不是有了和别人吹嘘的资本,而是有了那时候如此努力的我,让我往后遇到挫折时都能激励自己。我一直在努力成为自己想要成为的人,可能好像并不容易,甚至有时候还有点难。但是,当大家都在感慨前路渺茫的时候,我正在风雨无阻的在自己想成为的人的那条路上狂奔。我曾经这样告诉一个面试失败的小伙伴,我说,我有自己的目标,就算没有面试成功也没有影响我走自己的路,那不过是一树繁花无意长出枝丫而已。所以我一直记着自己为什么出发,并在往后的日子里在这条路上继续狂奔的。

六点半的时候时常会突然惊醒,手忙脚乱地穿着衣服,碎碎念着,迟到了迟到了。瞥见室友陌生又熟悉的面孔,和她们的疑惑吃语,惊觉,原来自己已经不再是高三了。

那段时光,好像是我们最好的日子,也是最繁忙的日子。朝五晚九的生活,数不尽的辅导资料几乎将我们淹没,伴随着对大学的憧憬和对未来的一丝迷茫,迈着看似略显困顿的步伐,一步一步,高三好像没有尽头。

漫漫长路,回首时,映在眼里的还是那最刻骨铭心的情谊。

黑板上悬着的高考倒计时,我总是嫌它倒得太慢。300多天的日子好像像铁马,好汉云集的《三国》,《水浒》,而现在则更偏爱那满纸荒唐言的《红楼梦》。世世代代,当把哪一本书的阅读当成一种精神的传承,一种亘古不变的习惯,那它一定堪称经典。

一本书有一个故事,一个故事有一段人生,一段人生折射出一个世界。就像余秋雨先生的作品名一样行者无疆乐衷于一段文化苦旅。做一个羲皇上人,闲来取器品茗,邀二三挚友,畅谈诗赋,此生足矣。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑,还要一遍又一遍的压抑自己的坏脾气。我每天都在笑,每天都让人觉得我很开心。等到这些苦难日子过了我就幸福了,我期待着,也努力着,梦比路长,年少就当全力发光。

我的大学生活就在这一路跌跌撞撞的情绪中轰轰烈烈的开始了,没有彩排,但很精彩。

我在值班;别人在吃东西,我在做表格;别人在谈恋爱,我在赶稿子;别人在睡觉,我还要做PPT。我知道这样的生活很无聊、很枯燥、很让人心烦,但是一切既然选择便只顾风雨兼程。我没有别人想象中的那么坚强,我会对别人的安逸羡慕很久,我会感慨自己当初选择忙碌的傻里傻气,我会对学姐学长的批评暗自伤心,我会很怀念过去很多很多的温暖时光,但我又怎么能不前行?我没有那么好,但也不至于那么糟糕,我没有选择安逸,我没有过上自己梦想的大学生活。我来到这里,每天要对那些批评我的人报之微笑