

在学校春季党政工作推进会暨审核性评估工作动员会上的讲话

党委书记 朱灿平

同志们:

今天的会议,既是学校2015年工作总结会,也是2016年工作部署会,同时还是审核性评估工作动员会。会议的主要目的是统一思想,提振精神,动员工作,努力在2016年这一重要关键年份,全面做好学校各项工作,为学校“十三五”发展开好局,起好步。下面我代表学校党政着重讲两个方面的问题。

一、2015年工作回顾

2015年,全校上下积极作为,真抓实干,各项工作有进展、有突破、有亮点,进步明显,整体提升,趋势向好。

(一)深入开展“三严三实”专题教育,党建工作呈现新气象。

1.学习贯彻十八届五中全会和习近平总书记系列重要讲话精神,贯彻落实党的十八届三中全会、四中全会和习近平总书记系列重要讲话精神,开展“四个全面”宣传教育活动。围绕学习贯彻党的十八届五中全会精神,《准则》和《条例》等重大主题,党委中心组组织集体学习9次。

2.扎实开展“三严三实”专题教育,认真落实“三严三实”专题教育实施方案,组织开展专题党课和3个专题研讨活动,各级党组织召开专题民主生活会和组织生活会,扎实开展三个专项行动,梳理“不严不实”问题清单,列出17个方面52条问题,对照清单查找原因,拟定整改措施进行整改。

3.强化基层党组织建设。召开党代会2015年年会,对部分党支部进行了调整,重新设置党支部76个,并按组织程序进行了换届选举。实行党员发展全程纪实制度,全年培训入党积极分子2635名,吸收入党积极分子1859名,发展党员582人,转正379人。

4.抓好领导班子和干部队伍建设。开展第二轮校级、科级干部聘任工作,聘任处级干部80人,其中提拔29人(其中提拔11人,副处18人);聘任科级干部100人(其中提拔35人(正科27人,副科8人)。开展干部人事档案专项审核。委托浙江大学举办暑期处级干部培训班,举办科级干部、党支部书记、辅导员培训班8次;选举参加各类培训18人次,其中校级领导5人次。选派2名干部挂职锻炼。

5.推进党风廉政建设和作风建设。加强惩防体系制度建设,开展廉政文化建设和警示教育活动。持续深化作风建设,组织开展查处发生在群众身边的“四风”和腐败问题专项工作。开展领导干部个人有关事项基本数据的录入及抽查核实工作。重视信访工作,师生5份信访件均有落实和回复,迅速妥善处理“8.14”网络事件。

6.加强思想宣传文化工作。加强校园网等舆论宣传和意识形态阵地的建设和管理。开展普法宣传,强化“汤山讲坛”建设,组织“高雅文化进校园”活动。深入开展第四届校园文化科技艺术节、抗战70周年主题演讲、读书月等校园文化活动。

积极宣传学校先进事迹,结合第31个教师节,开展师德师风建设与表彰工作。圆满完成学校年鉴(2014卷)的编写工作。开展文明创建活动,巩固创建成果。

7.做好群团、统战和离退休工作。组织开展形式多样的文体活动,做好省政协委员的联络和服务工作,积极引导民主党派和无党派代表人士参与学校民主管理。开展老同志及革命离休干部慰问工作,支持关工委开展工作。顺利召开第二届教代会暨工代会四次会议,认真做好代表提案和意见建议的办理工作。

(二)全面深化教育综合改革,内涵建设迈上新台阶

1.深化教育教学改革。召开第六次本科教学工作会议,优化人才培养方案,开展合格课程评估,推进公共基础课程改革,召开教育实习工作研讨会,组织2016届师范生开展教育实习。加强校企合作教育和实习基地建设。开展第二届教学优秀奖评选活动。完成校级教学督导组换届工作,试点组建教学院部二级教学督导组队伍。完成教研室、实验室设置及其负责人聘任工作。开展状态数据收集上报工作。编制发布学校2014年度本科教学质量报告,开展教学学风督查月活动,开展学科竞赛优秀竞赛评选活动。学生全年共获省级以上学科竞赛技能奖项364项。“双创之星”评选活动,获省厅表彰“双创之星”12人,“创业之星”1人,“创新之星提名奖”1人。获获本科专业2个、省级精品课程4项、省级教学成果一等奖2项,省级振兴计划12项、省级质量工程24项,国家级大创项目26项,省级大创项目39项。

2.加强人才队伍建设。加大待遇引人留人力度,全年引进博士1人,硕士13人,获批各类人才项目17项,1人荣获第十批省学术和技术带头人后备人选,2人荣获省级教学名师,3人荣获省级教坛新秀,完成青年教师校本培训项目。积极支持教师参加各类培训,组织近百名教师参加网络培训,30名教师参加专业培训。选派20名优秀青年教师赴美国、德国进行专业研修培训。选派69名教师到企事业单位挂职锻炼、顶岗学习,获评副教授任职资格13人,讲师22人,实验师1人,政工师3人,其他中级专业技术人员5人。开展长期离岗人员清查工作,对长期离岗人员,按有关规定办理调离或辞职手续。

3.提高科研能力与服务水平。完成各类科研项目申报以及“皖维科技创新孵化基金”项目评审工作,累计承担纵向科研项目58项,争取纵向科研经费330多万元。获批国家专利56项,计算机软件著作权2项。合肥市第九届社会科学成果一等奖1项,继续推进地校企合作,签订项目合同(协议)20多项,合同累计金额200多万元。举办学术讲座30多场次。完成专家信息库建设工作。开展《环巢湖文化研究丛书》(第1辑)招标编写工作,举办“纪念抗日战争胜利70周年”学术研讨系列活动,召开第四次科技工作会议,承办省计

算机学会第二次常务理事会议、省旅游院校合作联盟第四届学术研讨会。

4.创新学生教育管理工作。加强学工队伍建设,组织辅导员校本培训5场。举办第四届辅导员职业能力比赛,2名辅导员分获全省三等奖和优秀奖,1人入围“全国高校辅导员年度人物”。积极争取社会资助,成功设立皖维奖学金(5年共50万元),达成三联泵业奖学金初步意向(5年共50万元)。回访慰问家庭经济困难学生27人,发放慰问金2.7万元。设立勤工助学岗位459个,发放资助23.72万元。为18名孤儿、2名定点扶贫地区学生和4名家庭经济特别困难学生,免除学费10.33万元。开展大学生“三下乡”社会实践活动,学生暑期社会实践活动再次荣获团中央表彰。

5.加强招生与就业工作。全年录取考生4409人,普通本科招生一志愿全部投满,文史类投档线高出省控线4分,理工类首次高出省控线2分。成教招生340人。举办学校第四届就业创业指导课程教学大赛,在全省比赛中获三等奖2个,学校获最佳组织奖。举办学校第八届大学生职业规划设计大赛暨创业大赛,在全省比赛中获银奖2项,学校获优秀组织奖。举办创业培训18个班次,培训学员540人。举办校园招聘会暨宣讲会225场,提供就业岗位2万多个,毕业生初次就业率90.67%。大学生创新创业基地13个项目运营良好。编制发布2015年毕业生就业质量年度报告。

6.深化国际交流合作。先后接待布卢姆菲尔德学院、爱尔兰阿斯隆理工学院、韩瑞大学三所国外高校来访,进一步加深合作交流,派送12名学生赴韩国学习,接受来校留学生7人。

(三)持续优化办学支撑保障,管理服务再上新台阶

1.优化内部治理。编制发布《巢湖学院章程》,推进制度“废、改、立、释”工作。加大信息公开力度,强化民主监督。开展学校深化改革综合改革总体方案》和《“十三五”专业建设与改革指标体系》编制工作。调整优化机构设置,明确二级机构主要工作职责。

2.推进民生工程。完善绩效工资改革,稳步提高教职员工待遇,在2014年基础上,实现人均基本工资增长3200元,公积金增长3300元,绩效工资增长6000元。发放温寒补贴,扩大体检项目,为教职工办理重大疾病与工伤保险,出台教职工医疗补助及大病救助实施办法。加大定点帮扶力度,开展节前慰问和扶贫募捐,为帮扶点募集帮扶款6.3万余元。

3.规范财务和资产管理。召开财务工作会议,改革预算编制,开展“双严”专项清理整治,推进后勤财务学校统管工作。学校全年收入2.47亿元,教学投入1.06亿元,实现持续双增长。规范公务接待和公车使用,进一步压缩“三公经费”支出。规范招标采购工作流程,完成51项政府采购项目招标和35项学校自主采购任务。

4.加强监察审计工作。开展招标采购、招生考

聚精会神促转型 一心一意谋发展 努力开创本科教学工作新局面

——在本科教学工作审核评估动员大会上的讲话

校长 祝家贵

同志们:

2013年,经过全校师生员工的共同努力,我校顺利地通过教育部本科教学工作合格评估,这是学校发展史上具有里程碑意义的大事,也标志着学校各项事业进入新的发展阶段。教育部2013年10号文件《普通高等本科教学工作审核评估办法》明确规定,凡是通过本科教学水平评估和合格评估的高校,5年后必须参加审核评估。按照这个规定,我校将于2018年或2019年参与本科教学工作审核评估,也就是说,我们还剩下3年的时间。巢湖学院尽管这几年来发展速度较快,但距离审核评估的要求还有相当的距离,很多方面存在短板(如师资队伍)或有待完善,补齐短板与建设发展的任务都很艰巨。时间紧,任务重,为确保顺利通过审核评估,促进学校各项事业再上新台阶,经研究决定,今天,我们召开本科教学工作审核评估工作动员大会,正式启动迎评促建工作。

本次会议的任务是:充分认识审核评估的重要意义,深刻领会“审核评估范围”与各“审核项目”、“审核要素”的内涵与要求,明确目标,统一思想,全力以赴做好本科教学工作审核评估工作;通过迎评促建,深入转变教育思想观念,认真梳理、凝练办学特色,全面提升教育教学综合改革,扎实推进转型发展,特色发展、创新发展、开放发展和内涵发展,切实提高人才培养质量和办学水平。

首先,我想就“什么是审核评估”、“为什么要进行审核评估”、“怎样进行审核评估”三个问题与大家讨论和交流。

一、什么是审核评估

审核评估源于财务“审计”的概念,最早由美国学者于1976年提出。借助于财务“审计”的概念,可以对审核评估有一个初步认识。“审计”是由专职机构和人员,对被审计单位的财政、财务收支及其他经济活动的真实性、合法性和效益性进行审查和评价的独立性经济监督活动。“审计”的基本职能是监督,是以第三者身份所实施的监督;“审计”的主体是从事审计工作的专职机构或专职人员,是独立的第三者;“审计”的对象是被审计单位的财政、财务收支及其他经济活动;“审计”的基本工作方式则是审查和评价,即即是搜集证据,查明事实,对照标准,做出好坏优劣的判断;“审计”的主要目标,不仅要审查评价会计资料及其反映的财政、财务收支的真实性和合法性,而且还要审查评价有关经济活动的效益性。事实上,以上“审计”的特点、功能、主体、对象、工作方式和目标等都被审核评估所借用。审核评估是评估制度中的一种模式,核心是对学校人才培养目标与培养效果的实现状况进行评价,“审核”可理解为对“状况”的核实。概括地说,它是依据参评学校自身设定的人才培养目标,来评价学校人才培养目标与效果的实现情况。

审核评估基于两个观点:其一,如果学校建立

了完善有效的内部质量保障体系,学校的教育质量就能得到保证,因而无需直接针对质量进行评估;其二,如果学校缺乏完善有效的内部质量保障体系,即使有优秀的教师、学生、管理人员和丰富的资源,也难以保证教育质量。

审核评估的特点可以概括为“三个不”和“三个基于”。

“三个不”,指不分类型、不设标准、不做结论。审核评估不对参评学校进行分类,按照学校自己设定的目标和定位进行分类,是“一校一类”。审核评估不设标准,用高校自己确定的标准进行评估,是“一校一标准”。审核评估不做结论,对影响质量的每一件事都要做出评价,是“一事一结论”。

“三个基于”是指基于目标、基于自评、基于事实。也就是说,审核评估基于学校自己设定的培养目标和与之相适应的培养标准,重点考察培养过程及实施培养过程的资源能否与培养目标相适应,培养结果是否与培养目标相符合;审核评估基于学校的自我评估,对学校自评的核实与再评估,从而起到以“外”促“内”的作用,将质量保证的责任落到高校身上;审核评估以事实为依据,用证据说话,在事实基础上进行分析和判断,形成审核报告。

二、为什么要开展审核评估

审核评估是在总结“水平评估”经验的基础上,吸收国内外先进评估思想,对原有评估模式的一种改进和创新,是在我国高等教育进入新的历史时期,强化高校内涵建设,引导学校加强质量保障体系建设,强化自我改进,不断提升办学水平和教育质量,而采取的一项重要举措,具有十分重要的战略意义。袁贵仁部长说,“评估是推进高等教育质量全面提高的基础性工作”,“评估工作是天大的事,怎么强调都不过分”。

1.审核评估是国家促进高校加强内涵建设的重要手段,推动高校内涵发展,是我国由高等教育大国向高等教育强国转变的关键时期。党中央所做出的重要部署,开展教学质量评估,是政府加强对高校办学状况、教育教学质量监督检查的重要手段和抓手;接受国家规定的教育教学质量评估,是高等学校应尽的义务和责任。

2.审核评估有利于促进学校全面落实人才培养中心地位,完善教学质量保障体系。人才培养质量始终是高等教育的生命线,审核评估的目的是通过评估来帮助学校、服务学校,以提高人才培养质量,审核评估注重强化办学合理定位,强化人才培养中心地位,强化质量保障体系建设,重在引导高校全面落实本科教学和人才培养的中心地位,健全完善教学质量保障体系。

3.审核评估是我校推进转型发展的内在需求。多年来,学校紧紧围绕人才培养这一根本任务,坚持“地方性”、“应用型”办学定位,各项事业取得了显著的成就,但转型发展尚处在初级阶段,实现深

度转型任重道远。我们要以审核评估为契机,不断深化综合改革,优化学科专业布局,加强应用性学科专业建设,提升师资队伍水平,创新人才培养模式,强化创新创业教育和实践育人环节,健全质量保障机制,实现学校又好又快发展。

三、如何开展审核评估

如何进行审核评估?通俗地说就是“用自己的‘尺子’量自己的‘个头’”。

1.为什么要用学校自己的“尺子”量自己的‘个头’?

尊重学校的办学自主权;体现办学定位和人才培养的多样性,鼓励高校根据国家或区域经济社会发展要求,结合自身实际,合理确定人才培养目标,制定质量标准,形成办学特色;克服同质化现象。(多样性原则)

2.学校是如何确定自己“尺子”的?“尺子”对不对?

自己的“尺子”是指学校确定的办学目标,包括办学定位、人才培养目标和规格,各主要教学环节质量标准。“尺子”对不对,主要看是否符合学校自身的办学实际;如果“尺子”不对,就需要矫正。此外,还要看“尺子”的刻度是否清晰,是否有米而没有分米、厘米、毫米;如果有问题,就需要进一步精细化。

3.用学校自身的“尺子”量什么?怎么量?主要依据学校自己确定的培养目标和质量标准,来审核学校是否建立与之相适应的质量保障体系,保证质量达到标准。审核评估关注的是“三个怎么样”,即:质量保证体系建得怎么样,运行得怎么样和效果怎么样;或者说“三个符合度”,即:质量标准与质量目标的符合度,质量保证体系与质量标准的符合度,质量保证体系的运行效果与质量目标的符合度。

“怎么样”强调依据事实作出判断,以目标为导向,以问题为导向,以数据为依据,以事实说话。(实证性原则)

审核评估不仅考察学校内部教育教学质量保障体系和办学状况,而且考察办学定位与人才培养质量,是对学校深化本科教育教学改革的措施和成效的全面评价。对此,我们要有明确、清醒的认识,增强责任感和使命感,深刻领会和把握每个审核项目、审核要素和审核要点的内涵和要求,认真落实每一项任务,切实完成每一项工作。

下面,我就如何做好我校的审核评估工作,提几点意见和建议。

一、深刻领会审核评估的内涵和要求

审核评估的内涵和要求,可以用“123456”六个数字来概括。

“1”是一个“坚持”:坚持以评促建,以评促改,以评促管,评建结合,重在建设”的方针。

“2”是二个“突出”:突出内涵建设,突出特色

建设,干部聘任、人才引进等各类监督工作,处理信访举报及师生申诉3件。完成基建及维修工程决算审计项目23个,累计核减金额4834.34万元,核减率达24.69%。完成校直单位43位党政主要负责人的经济责任审计,提出整改建议与意见33条。

5.推进公共服务体系建设。完善数字校园平台功能,全面推行电子政务,更新图书文献信息服务系统,开展信息安全等级测评,完善一卡通使用功能,加强教务管理系统建设,启动数据中心建设工作。加强食堂安全卫生管理,保障日常餐饮供应,积极开展校友联络走访和返校联谊活动,完成档案达标升级申报和专家进校预检审查工作。

6.加大校园基本建设。有序推进学生公寓、学生食堂、第二运动场、校医院、雨污分流项目建设。完成节能监管平台建设,启动温泉宾馆和教工公寓拆除工作。门前土地征地拆迁取得阶段性进展。

7.保持校园安全稳定,严格落实安全稳定包保责任制,加强安全宣传教育,开展安全生产大检查、深化“打非治违”专项整治行动。开展公租房违规占用、出租、经营等摸底清查工作,实施机动车辆门禁收费管理,严格门卫管理、交通治理和值班巡逻,强化治安防控,切实维护了校园稳定和师生安全。

同志们,学校2015年各项工作所取得的成绩,是全校上下齐心协力、团结奋斗的结果。在此,我代表学校党政向全体师生员工表示衷心的感谢!

二、2016年工作安排

2016年是学校“十三五”开局之年,是学校党政领导班子换届之年,是学校章程颁布实施之年,是学校审核性评估启动之年,也是学校地方应用型高水平大学建设的关键之年。这么多的大事要事集中在今年,对学校来说,2016年注定不平凡。

今年学校党政工作的指导思想是:全面贯彻党的十八大和十八届三中全会、四中全会、五中全会精神,深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神,牢固树立创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念,紧紧围绕提高教育质量这一战略主题,以制定“十三五”事业发展规划为契机,以审核评估建设为抓手,以深化创新创业教育改革为突破口,全面加强党建工作,深入推进依法治校,加快地方应用型高水平大学建设,实现学校又好又快发展。

《工作要点》在会前已经印发给各个单位,大家也可以在在电子会务系统上查阅。要点从党建与思想政治工作、教学与人才培养工作、科研与社会服务工作、学生教育与管理工作、人才队伍建设与人事改革工作、管理与服务工作六个方面分46条对今年的主要工作进行了安排。学校将于近期对《工作要点》进行任务分解,明确工作进度,责任到人。根据《工作要点》,学校还列出了今年12项重点工作:

- 1.贯彻落实《关于坚持和完善普通高等学校党委领导下的校长负责制实施办法》;
- 2.深入开展“两学一做”学习教育;
- 3.筹备召开学校第二次党代会;
- 4.推进学习型、服务型、创新型基层党组织建

设,强化院(部)党政联席会议制度落实;

5.完成“十三五”事业发展规划及专项规划编制工作;

6.推进校院二级管理改革试点;

7.推进本科教学审核评估工作;

8.推进科研工作目标管理考核;

9.开展第二轮岗位设置与聘用工作,修订奖励性绩效工资分配办法;

10.协助做好巡视工作,协助省审计厅开展预算执行与财务收支年度审计工作;

11.推进学校门前拆迁与道路新建工作;

12.推进学生公寓、学生食堂、第二运动场和校医院建设工作,完成雨污分流、东区水路以及学生宿舍网络改造工作。

学校的《工作要点》及《12项重点工作安排》是经校党委认真研究通过的,具有前瞻性和指导性。希望各单位认真学习理解,并结合本单位实际做好组织实施工作。

为切实做好2016年各项工作,确保工作任务圆满完成,我讲几点意见:

一要勇于担当。广大教职员要保持干事创业激情,注重锐意创新,坚持“干”字当头,积极争取学校改革发展的促进派和实干家,确保各项工作任务落到实处生根,在全校上下努力营造想干事、能干事、成干事、不出事的工作氛围。

二要明确责任。要增强责任心和看齐意识,校、院两级班子成员要率先垂范、做好表率,发挥模范带头作用和少数关键作用,各教学院(部)和职能部门要建立联动机制,加强工作协同,上下齐心、左右协同,形成合力,确保学校各项工作部署落到实处。

三要精准发力。要树立精准意识,坚持问题导向,着力补齐短板,抢时间、争速度,抓当前、谋长远,明确工作路线图和时间表,以“定闹钟”的方式,瞄准重点工作时间节点和质量要求,定向施策,集中攻坚,有效发力。

四要严明纪律。坚持把纪律和规矩挺在前面,严肃纪律要求,严格贯彻落实《准则》和《条例》,强化领导干部问责和工作责任追究,深化作风建设,严格监督检查,做到有令必行,有禁必止,确保政令畅通、措施落地。

同志们,学校目前正处在深化改革、爬坡过坎的关键时刻。虽然我们前进的道路上会遇到各种困难,但推动学校事业的发展是每一代巢湖学院人的责任。每一个巢湖学院人都要对自已成长、生活、工作过的这个地方有所交代,我们既不能愧对前人,也不能辜负后人。希望大家坚定发展信心,调整工作状态,提振干事创业的精气神,进一步增强使命感、责任感、危机感和主人翁精神,牢固树立创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念,坚持科学发展、内涵发展、特色发展、创新发展道路,以改革的勇气、创新的精神、求实的态度破解学校发展难题,开创改革发展新局,不断推进地方应用型高水平大学建设取得新的业绩。

谢谢大家!

心要素的科学性、合理性以及执行、落实情况。

我们要通过以评促建,进一步思考,优化各专业人才培养目标与人才培养规格,进一步完善教学各环节质量标准与人才培养方案,进一步完善课程体系、课程模块以及各门课程的大纲、内容,使这些人才培养要素符合国家、区域经济社会发展需求,符合学生全面发展的要求,并且能够认真执行,落实到位。

(二)不断完善质量保障体系 审核评估的核心是人才培养质量,重点是本科教学质量保障体系建设。因此,要进一步完善“决策系统、制度系统(质量标准)、过程控制系统(信息系统与处理)、信息评价与诊断系统、反馈与调控系统”的质量保障体系和“目标引导、全员参与、系统推进、自激自励”的运行机制。

经过本科教学工作合格评估,我们初步建立了内部质量保障体系,但还不完善,还只停留在教学管理层面,只是对教学环节进行质量监控的一种手段,没有涵盖人才培养的全过程和所有要素。此外,内部质量保证体系只是初步具备了监督、调控功能,但缺乏改进功能。

我们要不断完善三个阶段(期初、中期和期末三期检查)、三项评价(学生评教、教师评学、师生评管)、四个层次(学校、院系、教研室和班级)的“三三四”多层次教学质量监控与评价系统,强化结果运用,将有关结果纳入部门、教师的绩效考核,与绩效津贴挂钩。

我们要不断加强质量文化建设,确保质量监控落到实处;不断完善院(部)二级督导制度,规范二级督导运行机制;加快质量监控信息化建设,建立学校教学基本状态数据库,充分发挥数据库在质量监控中的重要作用。

(三)进一步凝练培育办学特色

审核评估是个性化评估,目的之一是促进高校特色发展。所谓特色就是“人无我有,人有我优”,办学特色的凝练与培育一般要考虑三个方面的因素,即历史积淀、社会需求和现实条件。巢湖学院办学近40年,我们到底积淀了什么?合肥都市圈经济社会发展需要我们做什么?我们将来能够为区域经济社会发展做什么?这些都需要我们去梳理、思考。2013年合格评估时,我们打的是“地方性”、“应用型”两张牌,现在有没有新的认识?各院(部)要在人才培养、应用研究、社会服务、文化传承与创新方面,立足现实,放眼未来,认真思考,大胆探索,深入提炼;如果每个院(部)都有了自身的特色,学校的特色也就水到渠成。因此,凝练、培育办学特色,关键还是在院(部),希望各院(部)要多动脑筋,在办出特色上用足功夫。

(四)深化教育教学改革,创新人才培养模式 审核评估的落脚点是“提高教学质量”,我们要不断深化教育教学改革,创新人才培养模式。其中,尤其要做好三方面的工作。(下转第3版)

“雷锋”之路永远走下去

——访艺术学院青年志愿者协会副会长蓝俊凤

蓝俊凤,女,汉族,预备党员。1994年出生于山东省青岛市。巢湖学院13级美术学院2班团支书,连续两届担任艺术学院青年志愿者协会会长、支教团团长、巢湖学院优秀青年志愿者代表。

她是一名志愿者,希望用志愿精神感染身边人;她致力于志愿服务活动,只愿为社会服务做出一些贡献;她成为一名志愿者而骄傲。她就是艺术学院青年志愿者协会副会长蓝俊凤。

采访在艺术学院青年志愿者协会学生值班室进行,由于我们不认识路,蓝俊凤特意到门口迎接我们。初见蓝俊凤,你会不经意地被这个个子不高却表现自信干练的女生所吸引。第一次接受采访的她坦言自己有些紧张,朝我们羞涩地笑了笑,让人感觉特别亲近。

偶遇志愿者,踏上“雷锋”路

2013年6月8日,高考的第二天,蓝俊凤机缘巧合地坐上雷锋爱心车队的出租车赶往考点参加考试,不幸的是她不小心将准考证落在了出租车上导致无法进入考场。好心的司机师傅发现了她的准考证立即折返送回,她这才意识到自己遇上了生活中的“活雷锋”。也正是因为这件事情,蓝俊凤在大学第一次接触到青年志愿者协会时,她就带着一颗向“活雷锋”司机师傅学习的心,毅然加入了青协。

蓝俊凤告诉记者,在没有加入青协前,我一直觉得青年志愿者是离我们非常遥远的群体。每当在电视新闻、媒体上看着

志愿者们去西部支教,在奥运会世博会上忙碌,我都感到异常羡慕与崇拜,希望有一天自己也能像他们一样成为一名对社会无私奉献的“活雷锋”。因为当初的这份期待,她一直努力坚持着,致力于为他人服务的志愿活动。

汗水夹杂着感动

谈到参与志愿服务活动时遭遇的困难,蓝俊凤微微一笑,志愿服务过程中难免会遇到一些比较辛苦劳累的工作,需要在一天或几天内从事一项工作,起早贪黑也是常有的事情。“但我从未觉得无聊枯燥,相反地,正是这些工作带给了我无限的快乐,帮助我走出了生活中的困惑。”转眼间,蓝俊凤成为青年志愿者已经有两年半的时间了。在此期间,她参加过很多志愿服务活动,比如艺术学院的公益动漫展、画墙绘、画井盖、扶贫接力、看望留守儿童、艺术支教、探望敬老院等。

在艺术支教过程中,有一件事令她印象深刻。那是五月的第二个星期天,母亲节,她像往常一样给孩子们布置了绘画任务,主题是“我的妈妈”。可是那天孩子们并没有立刻动笔,反而看着笔思考了好久。她不禁询问原因,一个女孩默默地低下头,小声地说了一句:“我已经忘记妈妈什么样子了。”这些孩子们大都为留守儿童,从小父母不在身旁,缺少父母亲情的关心爱护。蓝俊凤听到这句话时,内心十分震撼。她在为这些可怜的孩子感到难过的时候,也慢慢懂得了身为一支教志愿者,她的身份不仅是一名教会孩子们

知识和技能的老师,而且应该像亲人一样给予孩子们更多的爱与关怀。

热爱与坚持是最好的动力

在蓝俊凤看来,成为一名优秀的志愿者,最重要的品质是热爱与坚持。无论何人从事何种事业,只有热爱这项工作,才会在遇到困难时有更多的动力迎难而上坚持下去。在她身边,也有一些志愿者们在半途放弃,没能坚持下去。“填一张志愿申请表容易,但想要一路走下去真的很难。所以热爱和坚持两者不可或缺。”她说。

志愿者经历教会了蓝俊凤许多,也让她收获了许多。从最开始对不熟悉的人缺少关心,不曾主动帮助他人,助人时常感到腼腆;到现在关心帮助的人群范围扩大,学会尽自己所能做好每一件助人的大小事。在班级里,蓝俊凤作为一名志愿者,积极宣传志愿活动;在社会上,她主动帮助每一个需要帮助的人。她时刻提醒自己是一名志愿者,努力让自己成为一个榜

样,用志愿者精神感染身边的人。

“我永远都是一名志愿者”

目前已经大三的蓝俊凤还有半学期就要离开青年志愿者协会了,但她表示,自己是一名志愿者的身份永远不会改变,她也永远不会停下志愿服务的脚步。她说,毕业回到家乡后,我希望可以建立起一个志愿者团队,带动、感染身边的人一起投入到社会服务当中去。“志愿服务要一路走下去,无论现在或以后,我永远都是一名志愿者。”

《雷锋日记》里有这样一段话:“如果你是一滴水,你是否滋润了一寸土地?如果你是一线阳光,你是否照亮了一分黑暗?如果你是一颗粮食,你是否抚育了有用的生命?”三月是学习雷锋的传统月,我们与春风同行,与雷锋精神同行。同时,我们也衷心祝福蓝俊凤在志愿者的道路上顺利前行!

(文/通讯社 曹雪莹 图/通讯社 李昶)



快速方便地进入学校的内部系统,查阅官网的相关信息更新;同时校园网的建成也将更好地促进学校后勤工作的展开。“随着校园网后期建设的提高与改善,同学们也可以通过校园网宿舍水电费水费的使用情况,完成缴费,使消费逐步透明化。”学生应该如何利用好校园网资源呢?张凌建议,在大学生活中,学生的学习主要依靠其自身,自觉性很重要,关键看学生自己。校园网的建成有利于学生们更好地利用图书馆的电子资源,提高学习效率的同时开拓视野,更加科学地查找自己想读的书,增加阅读量。

关于校园网基础设施建设的进程,现代教育技术中心网络管理部的侯加兵介绍说,校园网将在3月底完成基础设施建设,6月份进行一系列的相关使用测试,

大概在9月份可以正式投入使用。校园网是有线及无线一起建设的,在日后的使用中会给同学们带来更大的便利。侯加兵希望校园网可以帮助同学们更加便利地利用网络资源查找资料,比如可以在网上选择一些精品课程,利用校园网更好地整合校内外和课堂上下资源,从而达到更好的学习效果。对于有兴趣的课程,同学们也可以通过校园网自主学习。

校园网的全覆盖是学生的期待,也是老师们的期待。不断完善网络平台可以带来更加便利的生活,丰富的网络学习资源也为同学们提供了更广阔的选择空间。希望校园网的到来,可以让同学们更好地利用资源,在快乐中学习,在学习中快乐。

(通讯社 程娟娟 陈文娟 盛语男)

校园网的新期待

近来,我校的校园网基础设施一直在施工中,而校园网的施工进度以及相关问题也备受关注。校园网的到来会给同学们的生活带来怎样的改变?同学们对校园网又有怎样的期待呢?

3月15日下午,记者就校园网的期待在校内进行了随机采访。来自15级法学卓越班的王伶俐表示,希望校园网网速可以快一点,不要卡顿,尽早的投入使用。15级物工二班的贾朝晖希望校园网比市场上的网络价格稍微便宜一点,为大家节省

些花费。14级机械一班李攀则期待校园网的建成能够给自己的学习以及网上兼职带来更多的便利。15级广告一班马青洋说:“校园网的建成不仅仅会方便自己每学期选课,也会为自己的学习生活带来便捷,更有利于丰富大家的业余生活,非常期待校园网的早日建成。”

后勤管理与基建处办公室负责人张凌告诉记者,校园网的建设更有利于学校各方面的管理,并且为学生提供更多的方便。在校园网投入使用后,同学们可以

校园微调查

校园微调查之你健康吗

1.你每天按时吃早餐吗?

A.一直都是 B.基本做到 C.想起来就吃 D.从来不会

2.入睡前你习惯做什么?

A.听歌 B.阅读 C.玩手机 D.其他

3.你一周运动几次?

A.每天 B.3-4次 C.1-2次 D.从不

4.你获得有关健康知识的途径有哪些?

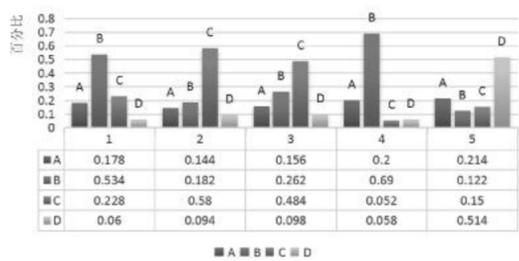
A.杂志报刊 B.网络电视等 C.医学著作 D.商业宣传

5.你更倾向于哪种方式使自己保持健康?

A.注意饮食 B.定期运动 C.规律作息 D.多种方式结合

通讯社 丁煊之 赵银

校园微调查之你健康吗?



(上接第2版)一是加强教学研究。鼓励教师开展教育科学研究,注重教学艺术的总结提升,注重教学发现、教学实践与理性反思等能力的提升。借助教师能力发展中心平台,加强教师发展理论研究,推进教学研究从理念向实践的转化。

二是积极探索,创新以学生为中心的课堂教学模式改革。注重学生自主学习、自由探究,批判思维和创新能力的培养,加强第二课堂活动,充分利用社会教育资源开发实践课程,提高学生专业技能实训和社会实践的成效。

三是创新人才培养模式。完善校地、校企和校企合作运行机制,推进人才培养模式创新实验,按照“立足地方性、突出应用型、坚持职业化”的原则和“以社会需求和学生就业为导向,人才培养目标和规格符合应用型办学定位,知识、能力、素质协调发展”的思路,构建能主动服务区域经济社会发展、符合地方行业产业对应用型人才的需求、具有我校特色的校企合作育人、校企联合培养、创新创业、卓越计划培养和国际合作办学等多样化的人才培养

模式。

(五)做好毕业生社会评价和办学质量社会发布工作

审核评估还强调用人单位对毕业生的评价与办学质量的社会发布情况。因此,我们还要做好以下四方面工作。

一是通过多种形式广泛征询毕业生、用人单位、政府部门对办学与人才培养的意见,构建综合三方面评价的社会评价体系。

二是建立毕业生质量追踪调查机制,有计划、分阶段、常态化开展毕业生质量追踪调查工作。

三是建立质量跟踪调查数据库,根据调查数据进行教学归因分析,梳理教育教学环节中存在的问题,为教育教学改革提供依据。

四是完善教学质量发布制度,定期发布本科教学质量年度报告和就业质量报告,回应社会对高等学校发展的现实关切,保障公众对高等教育的知情权、参与权和监督权,不断健全与完善学校的信息公开制度、履行教育信息公开的社会责

任。

三、几点要求

为保障评估工作顺利实施,学校成立了本科教学审核评估工作领导小组,并制定《巢湖学院本科教学审核评估工作总体实施方案》,对审核评估工作进行了总体部署和安排。我们要按照学校的部署和安排,提高认识,认真落实,扎实推进各项工作,确保审核评估顺利通过。

(一)实施“一把手”工程,落实任务,压实责任

审核评估是今后一段时间学校的重点工作,各院(部)、各部门主要负责人是本单位评建工作的第一责任人,你们要在评建工作中起到领导作用、核心作用。首先,要按照学校的总体部署和安排,对本单位的评建任务和指标进行细化,制定详细的路线图和时间表,并分解任务,落实到人。其次,要强化组织纪律,强化责任意识,实行责任追究制,做到人人有责,人人担责,人人守责。

(二)调动师生员工的积极性,广泛发动,全员参与

“你”眼中的女生节

说到“女生节”,有的人熟悉而有的人却很陌生。“女生节”是每年的三月七日,也就是“三八妇女节”的前一天,起源于20世纪90年代,发展于中国各高校,是一个关爱高校女生,展现高校女生风采的节日,并且在各大高校中已逐渐成为一种流行趋势。为了解我校学生对“女生节”的了解情况,我们以“你眼中的女生节”为主题对在校学生进行了随机采访。

14级财管三班的王哲睿同学表示自己很早以前就知道“女生节”这一节日,尽管自己一直都比较忙以至于很少有时间和精力去过这个节日,但是还是希望能够在“女生节”这一天收到男生们的祝福。相信这也是我校广大女生共同的心愿,因为它代表着男生对女生的一种尊重。

丰富多彩的大学生活需要不同形式的活动来填充,为庆祝巢湖学院第十届女生节,我校也举办了“T恤涂鸦”和“男女混合篮球赛”等创意十足的活动。15级财管三班的刘小雨是经济与管理学院女生部的一名部员,同时也是“女生节”相关活动的负责人。“虽然我自己没有亲自参与这些活动,但是我认为这些活动不仅有趣,而且为在校男女生交流提供了一个很好的平台。”刘小雨说,“自己刚刚转到经管学院,财管三班是一个刚刚组建的大家庭,同学之间彼此都不很

熟悉,类似这样的活动有利于促进新同学之间的交流,让大家很快熟悉起来。”来自13级金工二班的秦晓鸣和刘小雨有着相同的见解,他说,平时在班里都是女生坐前排男生坐后排,泾渭分明,很少有交流,经常举办像“男女混合篮球赛”这样有特色的活动为促进男女生相互了解提供了一个很好的机会。“促进男女同学间真挚交流,展现学生的青春风采”是本届女生节活动的意义,同时也是我校开展这些活动所想要展现的大学生积极向上的精神风貌。

14级电信三班的尹文静同学是各种活动积极的一份子,她报名参加了“男女混合篮球赛”、“淘宝街”和“礼仪风采大赛”这三项活动,采访到她的時候她刚刚从篮球场回来。问及“为什么参加这么多活动,不会觉得累吗?”她解释道,我参加这些活动并为之付出努力的时候能够收获很多快乐。我想让大家看到,并不是只有男生才会打篮球,女生也同样可以并且能够做得很好,我也特别荣幸能有这么多的机会来提高自己各方面的能力。

第十届女生节活动的成功开展为我校学生提供了一个展示自己、提高自我的平台,同时也让同学们更加深刻地了解到“女生节”这一节日的丰富内涵,为他们的大学生活留下了更多美好的回忆。(通讯社 马莹 黄燃燃 李霞)

审核评估是对学校的人才培养质量和整体办学水平进行全面评价,它是一项系统工程,涵盖学校教育教学的方方面面工作。可以说,每一位师生员工都是利益相关者,都是评估工作的主体。因此,我们要广泛发动,深入宣传,让每一位师生员工都能认识到审核评估的意义和重要性,都能以主人翁的姿态,饱满的热情,全身心地投入到评建工作中来,做到人人关心、人人知晓、人人参与。

同志们,当前学校正处于全面深化综合改革,向应用型深度转变,积极谋划实施“十三五”规划,努力创建地方应用型高水平大学的关键时期,审核评估工作是实现十三五建设目标的重要抓手和根本任务。我们务必充分认识审核评估的机遇和挑战,把迎评促建作为未来三年学校的中心工作,将思想统一到审核评估工作的总体部署上来,竭力以赴,凝心聚力,攻坚克难,抓铁有痕,稳扎稳打地做好各项工作,为圆满完成审核评估,推进学校事业发展做出新的更大贡献!

谢谢大家!

成长的烦恼

成长的旅途中,有时会风平浪静,有时也会遇到汹涌澎湃的波浪,我们将这些波浪称之为“烦恼”。那么,正值花样年华的我们,究竟都有哪些烦恼呢?

15级旅管 刘杰 身边的朋友基本上都感觉我性格好,实际却相反,我的脾气很差,而且特别烦恼别人随便和我开玩笑,虽然大部分情况下我都会一笑置之,但心里早已经不愿意与他深交。朋友曾经告诫我交友处事要学会忍耐,可我却坚信“在他面前不需要我忍耐的才是我的铁哥们”。当然,步入大学生活后,我的人生观也相应地发生了改变,毕竟人生在世短短,可随之而来的却是成长的烦恼,真的是懂的多想了的也就多了。

15级广告 程静娴 以前的自己很内向,到了大学希望自己能有所改变,所以主动参加了很多活动,加入了很多组织,也参与了一些比赛。每天除了学习,也能有很多事情可以忙,生活挺充实的。当然,有时也会遇到一些困扰,最主要的就是感情方面吧,毕竟自己都这么大了,还没有遇到喜欢的人。在参加过的不少活动中,也遇到过挺多优秀的男生吧,但就是没有自己喜欢的人,最重要的就是朋友。但是刚上大学,大家都是陌生的,不太了解彼此的习惯、性格,很容易造成不必要的误解;再加上我性格内向,与人交流不是很主动,自己和本班同学又不住在一起,所以在交友方面有一定的困扰。不过我会积极克服这方面的问题,与同学们加强理解和支持。

15级旅管 彭晓妮 感觉大学生活跟自己想的不一样,原以为大学会是学习氛围浓厚的读书圣地。可现在真的很闲,每天都无所事事,没有目标。除了学习就是看电视,偶尔兼职,可还是感觉很闲。但是我最大的困扰是交朋友。因为远在他乡,亲人们都不在身边,最重要的就是朋友。但是刚上大学,大家都是陌生的,不太了解彼此的习惯、性格,很容易造成不必要的误解;再加上我性格内向,与人交流不是很主动,自己和本班同学又不住在一起,所以在交友方面有一定的困扰。不过我会积极克服这方面的问题,与同学们加强理解和支持。

14级广电 张猛猛 在学习方面,我认为自己还没有投入过多的时间和精力,因为团委的事情比较多,再加上自己没能很好地处理学习和工作的关系,所以没能很好地利用时间,提高学习效率。而且生活上单调乏味,琐事太多,但是我认为工作和学习同等重要,因此需要花费更多的精力才能将两者都处理好。当然在感情上,我也很困扰,毕竟是我喜欢的不喜欢我,喜欢我的我不喜欢,可能还是没遇到适合自己的吧。

14级机械 张寒 我是个比较幼稚的人,我的心理年龄远小于真实年龄,和同龄人相比我总是显得像小孩子一样。我很想长大,随着年龄的增长这种欲望愈加强烈,面对来自家庭、学校、社会的种种压力,我一直选择逃避,其实我心里十分清楚。但是上大学

之后,了解的多了,我所面临的选择也变多了。我一直渴望心灵的成长,让我变得坚强,可以一个人独自面对今后的人生挑战,可又放不下心中那滞留已久的童真,想再回到小时候已是不能,时间已是不多,何时我才能鼓起勇气面对将来?

14级法学 时家芳 小时候很单纯,觉得能考一个好的分数,吃一顿肯德基,买一件漂亮的衣服,就能让我很开心很长时间。可是长大以后,似乎也变得越来越贪婪,考一个好的分数会想要考一个更好的分数,总想着吃大餐,整天逛街买买买,总是对生活充满抱怨,希望得到更多的关注以及更多的赞赏,可随之而来的却是成长的烦恼,真的是懂的多想了的也就多了。

13级广电 刘雨杰 大三是一生生活的一个重要转折点,面临着对自己今后发展方向的选择,考公、考研、直接离开这个学习生活过的地方,走向社会,最主要的是感情方面吧,毕竟自己都这么大了,还没有遇到喜欢的人。在参加过的不少活动中,也遇到过挺多优秀的男生吧,但就是没有自己喜欢的人,最重要的就是朋友。但是刚上大学,大家都是陌生的,不太了解彼此的习惯、性格,很容易造成不必要的误解;再加上我性格内向,与人交流不是很主动,自己和本班同学又不住在一起,所以在交友方面有一定的困扰。不过我会积极克服这方面的问题,与同学们加强理解和支持。

12级应心 黎绍润 现在已经大四了,最困难的当然是找工作了,学校要求加强理解和支持。14级广电 张猛猛 在学习方面,我认为自己还没有投入过多的时间和精力,因为团委的事情比较多,再加上自己没能很好地处理学习和工作的关系,所以没能很好地利用时间,提高学习效率。而且生活上单调乏味,琐事太多,但是我认为工作和学习同等重要,因此需要花费更多的精力才能将两者都处理好。当然在感情上,我也很困扰,毕竟是我喜欢的不喜欢我,喜欢我的我不喜欢,可能还是没遇到适合自己的吧。

14级机械 张寒 我是个比较幼稚的人,我的心理年龄远小于真实年龄,和同龄人相比我总是显得像小孩子一样。我很想长大,随着年龄的增长这种欲望愈加强烈,面对来自家庭、学校、社会的种种压力,我一直选择逃避,其实我心里十分清楚。但是上大学

之后,了解的多了,我所面临的选择也变多了。我一直渴望心灵的成长,让我变得坚强,可以一个人独自面对今后的人生挑战,可又放不下心中那滞留已久的童真,想再回到小时候已是不能,时间已是不多,何时我才能鼓起勇气面对将来?

14级机械 张寒 我是个比较幼稚的人,我的心理年龄远小于真实年龄,和同龄人相比我总是显得像小孩子一样。我很想长大,随着年龄的增长这种欲望愈加强烈,面对来自家庭、学校、社会的种种压力,我一直选择逃避,其实我心里十分清楚。但是上大学



看见未来的自己

——读《中国教师报》有感

14广告 赵苏红

成为教师一直以来都是我的梦想,三尺讲台凝聚了多少教师的年华,小时候曾问过为什么要把讲台建的高高的啊,不怕把老师绊倒了吗?现在想想,三尺讲台的高度,虽然仅仅三尺,却是作为一名教师一辈子追求的高度,需要的是不断跨越障碍的勇气、爱心、信心。

与《中国教师报》相遇,纯属偶然,它静静地躺在图书馆的书架上,就这样双目相望,就这样缘分牵手,伴我至今。每当我想要放弃的时候,看看那些感人至深的老师,那些扎根基层的教育工作者,他们的故事,已经不是一个故事而已,是一段人生,也可能是我今后的人生轨迹,心里突然又涌起了一股力量。《“身价百万”的村小特级教师》一文中一句话让我铭记,“每个孩子都是我的孩子”,幼吾幼以及人之幼,做到这一点真的是一个可望不可及的高度,35年的事业,换来一句我们的吴妈妈——老师、朋友、妈妈,吴丽华一人分饰三角,从心灵深处去关注孩子。生活中不仅有苟且,还有诗和远方,而吴妈妈的生活只有孩子和教学工作了吧,世界那么大,吴妈妈却只想在乡村里陪伴她的孩子,她的宝贝。

虽然我还没有成为一名光荣的教师,没有过深夜伏案改卷的经历,没有咽喉炎、肩周炎这些职业病的困扰,但是作为一名学生,我想我与教师这个职业在一起的日子应该有13年之久了。因为教师二字与学生一刻也分不开,幼师教我写字,大时教我做人、做事,除了父母,相处时间最长的就是老师了吧。小时候还好奇过,老师的家在哪里呢?是不是和仙子一样住在天上啊。在我们还没到教室的时候,她已经在那里微笑迎接我们,在我们离开学校回家时,她在我们身后默默目送我们,而我们却从来没有见过她们离去的身影。对城里的孩子而言,也许老师是一个永远在原地等待的人,只要你有问题,回过头就能找到她,对那些留守儿童,那些乡村孩子而言,老师是一个引路人,每天站在巷子口,张望一下老师来时的那条路,那条泥路的尽头,是一条通往外面世界的公路。“一个星期至少家访两次,这是吴丽华老师铁打不动的习惯,35年来,吴丽华老师家访走过的路程,以每周20公里计算,也有近3万公里,磨破的平底鞋也不知道有多少双,但她乐在其中,行走并快乐着。”看着这些文字的描述,我想每次行走在路上,看着蓝天、白云,微风拂面,路的尽头是学生的家,也会是一种辛苦并幸福着的感受吧,因为是朝着未来出发啊,所有的孩子都被写进了她的未来。

我希望这样的她会是未来的我,在听见孩子们说“老师好”的那一刻,我就是全世界最幸福的人,虽然没有成为国王,俯瞰自己的王国,却能站在三尺讲台,充满骄傲,心无旁骛地看着自己喜爱的风景,那一张张稚嫩的脸庞,内心没有一丝惶惶和不安,没有一丝焦虑和烦闷,是那么的幸福。教师,一个纯粹而美好的职业。

也许我做不到像吴老师那样“身价百万”,100多人骑着摩托车,开着拖拉机苦劳挽留,我只能尽我所能,毫无保留的将我会的一丝不苟的教给他们,一代又一代学生的“吴妈妈”将是我的镜子,成为一名优秀的人民教师,尽管这是一件艰难且辛苦的事,却因为值得与喜爱,变得不那么漫长。有一句正能量的话:每天叫醒你的,不是闹钟,是梦想。

去看日月星辰,去看山川湖海,《中国教师报》,看见未来的自己。

所有王子骄傲地跨上白马,等待王子的公主温柔善良,娇颜如花;汤姆的碗豆总会长大,却漫无止境直达魔鬼的家;奥林匹亚圣火灼伤雅典娜的金色铠甲;特洛伊人为了海伦的美丽钻进硕大木马;那些幽深的森林,巫女闪光的白牙,骑士叼在唇边的玫瑰花,还有谁在绿叶与梦境中望上望下?

童话的世界充满快乐与惊讶,童稚的心灵找不到家,却不再害怕,分明是潘我猜再也不会会有这样一个时刻,能像高三一样让我为之奋不顾身。我的全部意义就是考试和名次,我的全部价值在试卷上铺陈开,我的全部悲喜都和两个选择题有关。高三是这样真实,教会我们用力成长。

想起每一张课桌,每一件校服,每一位老师,每一面板书,每一个书声琅琅的清晨和每一个满楼灯火的夜晚,以及那群一段有鸟语花香也有泥泞尘土的风雨路。人生中的每一年都是在塑造完整的自己,走过的高考路,是生命的一部分,不可分离。

刚刚上高三那会儿,感觉高考那么遥远,前途虽远,扶摇可接。于是心底深处的那些梦想,从不曾磨灭。曾经以为,高考远的就像在天边。上半年,我们几乎闻不到硝烟的味道,午后灿烂的阳光弥漫在学校最高层的教室里,我们刚睡醒后来讲起来都觉得不可思议。到现在也不知道是什么时候气氛开始紧张起来,作业多了,练习多了,考试多了,那时候日子过得真快,白天转眼就是黑夜。

不是所有的付出都会有回报,想起高中那些年的努力,那些拼命做试卷的晚自习,那些看答案想要一步一步搞懂歌词里说时间如白马,书上说时间弹指一挥,我觉得时间只有自己经历过才会懂。

因为,今年我二十岁了。二十岁了,我有好多好多话想要和自己说却发现好多话不知道从何说起。二十岁了,偶尔会偷偷羡慕自己周围的情侣,偶尔也会偷偷庆幸自己还是单身。二十岁了,一个人走过了以前不敢走的羊肠小路;一个人爬了以前没有征服的学校后山;一个人趁着手机屏幕微弱的光去走那条选修课的路;一个人因为遇见难遇的事在无人光影里偷偷落泪;一个人坐在食堂给自己去庆祝每一个对自己有特殊意义的节日;一个人晚上十点多从自习室回来的路上也会偷偷感叹一下自己今天的所见所闻。

二十岁了,不再是那个在路边看见学长学姐低着头了;不再是那个撞见情侣打破拥抱就双颊绯红的你了;不再是那个看见烤红薯就叫嚷着要吃的你了;不再是那个给父母打电话就抱怨学校伙食和身边朋友不好的你了;也不再是那个因为别人一句话就懊恼懊恼的相信的你了。

二十岁了,所有十八岁以后要考虑的事情好像可以在一个瞬间,一句话,一首歌,一个电视节目,一次社团会议,一项

匆匆那年,岁月无痕,我们总是在不断的感慨时间过的太匆匆,我们总是看到以后的岁月无穷,却从来不去理解岁月留给我们的东西,而岁月给我们留下的又总是一些挥之不去的记忆。

心中多了些什么却也少了些什么,不知不觉中我们已经明白了许多,原来一年年并不像我们看到的那么长,当我们还没感觉到它的开始,它就已经结束,就这样我们莫名其妙的走了过来。睁开朦胧的睡眼,才知晓青春年少时光就这样逝去不少,昏昏沉沉,像是一场没有结局的梦,回首过往,当初的梦如同放飞的风筝一般,飞得再高,也在你的掌握之中,逃不过那根长长的线,一场狂风席卷,风筝挣破了线的束缚,冲向深邃的天空,慢慢地就飞出了我们的视线,这时的梦已经逝去,看不见它消失的痕迹,翘首盼望,未来的青春,还剩多少,而我们又怎能抓得住什么。

每天都在彷徨中度过,总是感觉没有太多的时间去做太多有意义的事,每天都闲得,就这样总是以为错过了,以后还会遇到,可到头来什么也没有得到。以前的生活真实却又感觉很虚幻,

雪已经下了好几天了,窗外堆起了一层厚厚的洁白,月光柔柔的撒在天上,反射出鱼鳞一般的微光。

山下有一个村庄,夜幕中,只有一户人家的窗户依旧明亮,烛火跳动着,窗户外的人影影摇曳。远远的,能听到柴犬吠叫的声音。

一个人默默的站在门口,看着屋子里跳动的烛光,朝掌心呵了口气,在空气中升起一团白雾,罩住了旅人的面庞,看不清表情。伸出准备敲门的手又收了回来,仿佛害怕看到什么,又仿佛害怕什么都不看到。他想起了多年之前,堆在门口的雪人,挂在屋檐下的冰柱,还有和他一起打雪仗的女孩。他记得他离开这里奔赴战场的时候,叮嘱那个女孩说:“照顾好自己,找一个对你好的人。”女孩

大学与梦想同行

14电商 孙玉玺

每当回忆起时才发现原来那些真切切的已经成为过去了,现在我们说大不大说小也不小,总以为自己能解决所有的问题,但当真正面对时,我们就又一次彷徨了,时间带走了许多,也留下了许多,总是感觉所有的人都不理解自己,其实到头来是自己不理解自己,如今我们早已经不是那个小小的我们了,我们早已失去了向父母哭诉的权力,我们必须自己默默的承受,成长总是带给我们许多烦恼,却给我们留下许多难忘的回忆,也许只有在与青春擦肩而过的时候我们才会明白现在的许多不明白,我们才会长大。昨天很真实,今天很贴切,我们对明天充满着无尽遐想,相信明天会有更多的精彩。

我在遐想的天空中,梦幻着我的梦想,追逐我的方向,翱翔于蓝天白云之间



风雪夜归人

15广告 程婧娟

哭着没有说话,当时他心里想着,如果自己从战场上平安归来,他就娶她为妻,和她一起熬过这一段兵荒马乱。

这个信念支撑着他,支撑着他熬过了战争的枪林弹雨,支撑着他熬过了战场的缺水少粮,支撑着他在缺乏医疗服务的军队里顽强的活了下来,拖着残废的腿回到家乡。多少年过去了,这个小村庄看起来好像没什么变化也没有,但是他知道,这个村子,在征兵的那一年,迅速的衰老了,青

不见天涯,但是暗暗告诫自己:总有一天会如佛祖拈指成花,留人问一神语。这并非一件苦差令我切齿咬牙,我已习惯三更有时将它当成布娃娃,彼此享受温馨的牵挂。

生命因为我的梦重复上演而温润如茶,凡尘种种我都可以找见它。有时我以为那些人站在我身边,穿了戏里的漂亮衣裳;查吉河德是个怪诞的傻瓜,我曾误以为他在演一段怪诞的童话;爱,爱得起自尊的胸膛,痛斥贵族的虚假,罗切斯特无疑会爱上他;罗密欧与朱丽叶的痴情是经世的佳话,我也守着窗儿,等待王子和他不朽的白马。

世界愈加清清爽爽,没有妈妈说的那样险恶复杂。我的梦无止境,华丽的,残忍的,我都快快乐乐接受它,它是一朵濯于清流的水仙花,尽管根底沾了泥巴,却无人否定它的绝代芳华。所有得不到爱情青睐的是哑巴,所以,我要说甜言蜜语哄哄它,我说,我爱他,此生也无涯!

的笔芯消耗的飞快,笔记本上的内容越来越多,复习资料上的空白越来越少,那段日子我的心被这样淡淡的墨香填满,充实而又安宁。

一颗心,是绝对不会因为追求梦想而受伤的。求学之路的得意与失意,清晰与迷茫,最简单的在于你拥有什么什么样的心境。努力中会有失败,会有失去勇气的时候,但我必须努力,我正在努力,我需要坚强,需要沉默,需要意志。一切都只是过程,成功与快乐才是终点。

薛蕊蓉在《驿站》中说:“原来我在离开了以后,从那许多时日推移出来的距离之外远远观望,才能发现,原来那些片段和凌乱的印象,已经在不知不觉间蜕变成生命里真正的主体。坚实圆满,反复出现,自成为完整透明不可切割的一瞬。”站在充满日日许多回忆的墙外,我好像看见了自己,在迂回回来的路上,原来曾经经过了那样美丽的一处驿站。

山峰总有更高的一座,太阳明天还会照常升起,但正是那一段段“在路上”的心情与志气,才拼接成一条旋旆而不可复制的记忆之河。在凭岁月翻滚,依然静水流深。

二十岁了,假如你还单身,请你先等等,爱情不是治疗孤独寂寞的解药,请不要擅自给自己用药,这不是对症下药,可能是慢性毒药,好的爱情值得等待就像良人值得去爱,如果能在一起晚一点又有什么不好?

二十岁了,假如你在上学,在工作,一年回家可能不会超过五次,请你一定要在每个星期给父母多打几个电话,茶余饭后给他们多发两条信息,重要节日一定要常回家看看,不是单单感慨时间都去哪了,不是仅仅打钱报信,树欲静而风不止,子欲养而亲不待不是仅仅知道就行,还要做到,因为无论何时远方的他们一直在惦念。

二十岁了,假如你身边还有那么一两个一直陪在你身边的朋友,他们可能不会天天黏着你,可能会忙到忘记与你联络,可是还是在在你失意时骂醒你,在你开心时真心祝福你,那你记得无论什么时候发生在你身上的那些事,告诉他们,不仅仅是不让他们担心你,还要有让他们知道你很好,他们很重要。

二十岁了,你不需要什么事情都要做到优秀,但你要记得,做好二十岁这个年纪该去做,值得去做的事情,然后很多年以后,你还会想着我值得回忆的二十岁,如果能重返,该多好。



意义

13金工 未及霖

背靠在墙角的锈铁头
无人问津 又或许
根本无人记起
偌大的路头容不下耕牛
老旧的居所
不曾修补 索性一拆了事
记忆里只休冬日的稻田
也从那一间拆毁的盼头里
伴着牛铃叮当
轻声来道一句 久别

东厢客堂把酒 西窗醉语剪烛
年华的余音未散
北边圆里咩咩待鸣的小崽
第一次尝试着新鲜的萝卜
南院还没有当柴烧的风箱
和未做成堤坝的石磨
炊烟袅袅的惦想来不及尽兴
转瞬就暮色苍茫
远处才方渔舟唱晚
四廊早已灯火阑珊
沉闷一年的鞭炮终于在此刻耐不住性子
掀起引线
让一群孩子重新点燃童年

看晓风吹残月 继续挂头
叶落缤纷是它的呢喃
就像孤独总不忘拉上寂寞为伍
绝谷回响的离歌哪一词不是唱给自己
想前尘往事
又怎会去半山孤亭
枯柳让飞絮寄托着思念
轻扬风中
正如你看到的望月牵绊
满是柔情

从韶华的往昔回看如今的迟暮
曾经称手的犁耙填满锈迹
若不是东家嘴嘘的那一声乡音
我还不知道
原来老 也是如此相似
步伐缓慢的老黄在某一被牛替换下
我终于知晓
并非所有的别离都藏着怨愤
它未曾回头看最后一眼
是不忍
看捉摸的身板吆喝成佝偻
是何种模样

在回忆的消磨里
我选择遗忘
岁月可以在昼夜中一直纠结
而我的尽头就在这尘封的角落
本是一堆废铁和烂木
却被那一曲流水深处的浅吟所眷顾
没有辜负风花雪月的眷恋
在这方山水氤氲的云烟上
用耕犁的犁铧作画
已是再画不来
那锈迹的过往

有劳时间亲自动手
暮景残光里独留我孤犁一头
馆内陈列的历史不需要铁锈作证
抹刷掉表面斑驳的痕迹
同时也抹去
我存在的意义

三更若有梦如花

13商务英语 张润

永无岛的彼得·潘守着童年不愿长大。
孤独的小王子守着唯一的玫瑰永恒于刹那。

所有的王子骄傲地跨上白马,等待王子的公主温柔善良,娇颜如花;汤姆的碗豆总会长大,却漫无止境直达魔鬼的家;奥林匹亚圣火灼伤雅典娜的金色铠甲;特洛伊人为了海伦的美丽钻进硕大木马;那些幽深的森林,巫女闪光的白牙,骑士叼在唇边的玫瑰花,还有谁在绿叶与梦境中望上望下?

童话的世界充满快乐与惊讶,童稚的心灵找不到家,却不再害怕,分明是潘多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

这片海洋如此浩瀚博大,我仰起脖子望多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

这片海洋如此浩瀚博大,我仰起脖子望多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

这片海洋如此浩瀚博大,我仰起脖子望多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

这片海洋如此浩瀚博大,我仰起脖子望多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

这片海洋如此浩瀚博大,我仰起脖子望多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

这片海洋如此浩瀚博大,我仰起脖子望多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

这片海洋如此浩瀚博大,我仰起脖子望多拉的魔匣幻化成一幅画,松香弥漫,阳光灿烂,消消细流引来迷醉的仲夏,生活艳丽明朗如四月的绿枝桠。

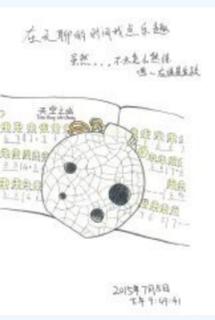
中了魔法的海的女儿,泪眼婆娑却说不得半句话,我想我开始长大,迷失在三毛的撒哈拉。那个神经质的女人总在自说自话,风平浪静间掀起漫天狂沙。我想痛哭,我心碎欲成沙;谁来救救十岁的娃娃新娘?谁能找回荷西,救救心死成灰的女人于断崖?原来生命是朵灼灼桃花,谁也无法承受大雪的打击,尤其是在无忧无虑的当下。

漫画日记

漫画/张芮



路过一夏,一种生活,一种态度, zhangrui



在无聊的时间里找点乐趣,虽然……不怎么熟练,嗯,应该是生疏。



我觉得我应该多笑,因为发现自己也是有酒窝的,只是不常笑而已。不太像我,只是你们没见过我笑起来脸大的样子。

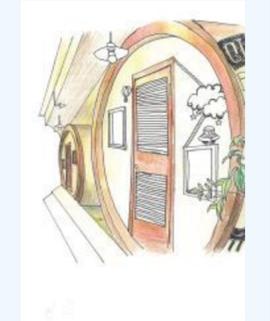
漫画日记第二波,带你感受去年夏天的回忆。回忆总是在脑海深处停留,有时不苦苦思索就会深埋在时光的灰尘里,但如果你以某种方式将它雕刻,就会得到新鲜的回忆。漫画日记,每翻过一页,都能看到不一样的惊喜,甚至能品尝到夏日的清凉。



一张说走就走的车票,一种果断的生活态度,驶向那处我既熟悉又陌生的城市。



我觉得我应该多笑,因为发现自己也是有酒窝的,只是不常笑而已。不太像我,只是你们没见过我笑起来脸大的样子。



小编也看不出画的是什么,大家发挥想象力猜猜画的是什么?