附件3

**两类比赛报名表及评分细则**

**1.“权益维护周”主题设计大赛报名表**

|  |  |
| --- | --- |
| 学 院 |  |
| 作品类型 |  |
| 姓 名 |  |
| 学 号 |  |
| 联系方式 |  |
| 作  品  讲  解  （150-250字） |  |

注意事项：请在3月17日上午12：00前将电子档的报名表上交至校学生会办公室。

**2.“权益维护周”主题演绎大赛报名表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 学 院 | |  | | |
| 队伍名称 | |  | | |
| 作品名称 | |  | | |
| 负责人 | |  | 联系方式 |  |
| 团队成员 | 姓 名 | 专业班级 | 学 号 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 备注 |  | | | |

注意事项：请在3月20日下午17：00前将纸质档和电子档的报名表上交至校学生会办公室。

**3.“权益维护周”主题演绎大赛评分细则**

|  |  |
| --- | --- |
| **项 目** | **评 分 标 准** |
| 语言、动作  （25分） | 举止大方，表演自然，团队配合默契，语言清晰，动作到位得体，突出艺术设计和表现力。 |
| 现场效果  （25分） | 场景布置及道具安排适当，队伍配合度高现场观众反映程度，背景音乐等素材符合剧情需要，且现场氛围较好。 |
| 情节编排  （25分） | 节目编排合理，情节跌宕起伏，演员服装得体，时间控制合理。 |
| 作品内涵  （25分） | 主题鲜明、积极向上，深刻校园生活，节目具有创意，充实且内涵较高。 |