**附件5.评分标准**

**（一）普通科目：中学组、小学组、综合组和思政组评分标准（不含体育、学前）**

**1.教学设计（手写；25分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **内  容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 内容分析  (2分) | 教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确，重点、难点分析清楚 | 2 |
| 学情分析  (2分) | 学生认知特点和水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理 | 2 |
| 目标设计  (3分) | 教学目标表述清楚、具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐述规范 | 2 |
| 1.符合课标要求、学科特点和学生实际  2.体现对知识、能力与创新思维等方面的要求 | 1 |
| 教学过程设计  (9分) | 教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性 | 1 |
| 1.教学重点突出，点面结合，深浅适度  2.难点清楚，把握准确,化难为易，处理恰当 | 2 |
| 1.教学方法准确适切，多样而有效  2.符合教学内容和学生学习规律，能够支持教学内容的完成以及教学目标的实现 | 2 |
| 教学辅助手段准备与使用清晰无误，教具及信息化教学手段运用恰当 | 1 |
| **内  容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 教学过程设计  (9分) | 1.内容充实精要，适合学生水平  2.结构合理，层次清晰，过渡自然  3.理论联系实际，注重教学互动，启发学生思考及问题解决 | 2 |
| 注重形成性评价及生成性问题解决和利用 | 1 |
| 延伸设计  (2分) | 1.课时分配科学、合理  2.辅导与答疑设置合理，练习、作业、讨论安排符合教学目标，有助强化学生反思、理解和问题解决 | 2 |
| 文档规范  (2分) | 1.文字、符号、单位和公式符合标准规范  2.语言简洁、明了，字体、图表运用适当  3.文档结构完整，布局合理，格式美观 | 2 |
| 创新设计  (5分) | 教学方案设计具备跨学科融合理念，富有创新性，能够较好体现STEM教育、创客教育等教学改革创新实践在学科教学中的应用 | 5 |

**2.课件制作（15分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 科学性  (4分) | 课件取材适宜，内容科学、正确、规范 | 2 |
| 课件演示符合现代教育理念 | 2 |
| 教育性  (6分) | 1.课件设计新颖，能体现教学设计思想  2.知识点结构清晰，能调动学生的学习热情 | 6 |
| 技术性  (3分) | 课件制作要采用多元的教学资源，能支持学生自主、合作、探究学习 | 2 |
| 操作简便、快捷，交互性强，适于教学 | 1 |
| 艺术性  (2分) | 画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一 | 2 |

**3.说课（15分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **内  容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 说目标  (2分) | 1.目标的完整性，教学目标应该包括知识、技能、素养等多方面的目标  2.目标的可操作性，即目标要求具体、明确，能直接用来指导、评价和检查该课的教学工作 | 2 |
| 说内容  (2分) | 1.对所选内容在教材中地位、作用的理解和分析正确，准确把握教材的知识结构和体系  2.对教学内容的处理科学合理。教学重点、难点确定准确，分析比较透彻，确定的依据充分 | 2 |
| 说方法  (2分) | 1.教法与手段的采用恰当、实用，富有启发性、针对性、直观性、灵活性、多样性  2.学法指导科学、具体，其理论依据充分；注重联系实践，充分调动学生学习的主动性、积极性 | 2 |
| 说过程  (5分) | 1.教学层次清楚，前后衔接符合学生认知规律  2.重难点突出，重视教学信息反馈与及时评价指导  3.教学程序实施的可操作性，预期目标能达成 | 5 |
| 语 言  (2分) | 1.普通话标准，语言表述清晰、流畅，逻辑性强  2.教态自然大方，感染力强 | 2 |
| 视频效果  (2分) | 视、音频清晰、摄制效果良好、格式符合要求 | 2 |

**4.上课·含板书（45分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 上课  (32分) | 教学目标 | 目标设置明确，符合课标要求和学生实际 | 3 |
| 教学内容 | 重点内容讲解明白，教学难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，注重学生能力培养，强调课堂交流互动，知识阐释正确 | 5 |
| 教学方法 | 1.按新课标的教学理念处理教学内容及教与学、知识与能力的关系，较好落实教学目标  2.突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；实现有效师生互动 | 6 |
| 教学过程 | 1.教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰2.创造性使用教材,教学特色突出  3.恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范 | 5 |
| 教学素质 | 1.教态自然亲切、仪表举止得体  2.注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁 | 4 |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 上课  (32分) | 教学效果 | 按时完成教学任务，教学目标达成度高 | 4 |
| 教学创新 | 教学过程体现多学科融合设计理念，富有创新性，能恰当的开展STEM教育、创客教育等教学改革创新实践,教学方法灵活多样，特色鲜明 | 5 |
| 板书  设计  (8分) | 书 写 | 1.书写清楚整洁，规范正确  2.书写快速流畅，字形大小、间隔适度，美观大方 | 3 |
| 内容匹配 | 反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生主动性和积极性 | 3 |
| 构 图 | 1.构思巧妙，富有创意  2.构图自然，形象直观，教学辅助作用显著 | 2 |
| 视频效果(5分) | 授课视、音频清晰、摄制效果良好、格式符合要求 | | 5 |

**（二）体育科目（中学组）评分标准**

**1.教学设计（手写；25分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 内容  分析  (2分) | 教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确，重点、难点分析清楚 | 2 |
| 学情  分析  (2分) | 学生认知特点和运动水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理 | 2 |
| 目标  设计  (3分) | 教学目标表述清楚、具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐述规范 | 2 |
| 1.符合课标要求、学科特点和学生实际  2.体现对知识、能力、身心发展与创新思维等方面的要求 | 1 |
| 教学过程设计  (9分) | 教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性 | 1 |
| 1.教学重点突出，点面结合，深浅适度  2.难点清楚，把握准确,化难为易，处理恰当 | 2 |
| 1.教学方法准确适切，多样而有效  2.符合教学内容和学生学习规律，能支持教学内容的完成以及教学目标的实现 | 2 |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 教学过程设计  (9分) | 教学辅助手段准备与使用清晰无误，教具及信息化教学手段运用恰当 | 1 |
| 1.内容充实精要，适合学生水平  2.结构合理，层次清晰，过渡自然  3.理论联系实际，注重教学互动，启发学生思考及问题解决 | 2 |
| 注重形成性评价及生成性问题解决和利用 | 1 |
| 延伸  设计  (2分) | 1.课时分配科学、合理  2.作业安排符合教学目标，有助强化学生反思、理解和问题解决 | 2 |
| 文档  规范  (2分) | 1.文字、符号、单位符合标准规范  2.语言简洁、明了，字体、图表运用适当  3.文档结构完整，布局合理，格式美观 | 2 |
| 设计  创新  (5分) | 教学方案设计具备跨学科融合理念，富有创新性，能够较好体现STEM教育、创客教育等教学改革创新实践在学科教学中的应用 | 5 |

**2.课件制作（15分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 科学性  (4分) | 课件取材适宜，内容科学、正确、规范 | 2 |
| 课件演示符合现代教育理念 | 2 |
| 教育性  (6分) | 1.课件设计新颖，能体现教学设计思想  2.知识点结构清晰，能调动学生的学习热情 | 6 |
| 技术性  (3分) | 课件制作和使用上恰当运用多媒体效果 | 2 |
| 操作简便、快捷，交流方便，适于教学 | 1 |
| 艺术性  (2分) | 画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一 | 2 |

**3.说课（15分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 说目标  (2分) | 1.目标的完整性，教学目标应该包括知识、技能、素养等多方面的目标  2.目标的可操作性，即目标要求具体、明确，能直接用来指导、评价和检查该课的教学工作 | 2 |
| 说内容  (2分) | 1.说明活动内容是什么？能够准确把握活动涉及的知识结构和体系  2.对教学内容的处理科学合理，教学重点、难点确定准确，分析比较透彻，确定的依据充分 | 2 |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 说方法  (2分) | 1.教法与手段的采用恰当、实用，富有启发性、针对性、直观性、灵活性、多样性  2.学法指导科学、具体，其理论依据充分；注重联系实践，充分调动学生学习的主动性、积极性 | 2 |
| 说过程  (5分) | 1.教学层次清楚，前后衔接符合学生认知规律  2.重难点突出，重视教学信息反馈与及时评价指导  3.教学程序实施的可操作性，预期目标能达成 | 5 |
| 语言  (2分) | 1.普通话标准，语言表述清晰、流畅，逻辑性强  2.教态自然大方，感染力强 | 2 |
| 视频  效果  (2分) | 视、音频清晰、摄制效果良好、格式符合要求 | 2 |

**4.模拟上课（45分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 基本  素养  (8分) | 仪表  仪态 | 着装整齐端庄、大方得体，教态自然、和蔼可亲，精神饱满，富有表现力和感染力 | 2 |
| 动作  示范 | 示范准确、熟练，站位合适、示范面合理 | 3 |
| 动作  讲解 | 讲解正确简练、条理清晰、通俗易懂、生动形象，富有启发性，专业术语准确 | 3 |
| 模拟  上课  (32分) | 教学  目标 | 目标设置明确，符合课标要求和学生实际 | 3 |
| 教学  内容 | 教学重点突出，教学难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，注重学生能力培养 | 5 |
| 教学  方法 | 1.按新课标要求处理教学内容以及教与学、知识与能力的关系，较好落实教学目标  2.教学手段选择合理、符合实际；突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法，实现有效师生互动 | 5 |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 模拟  上课  (32分) | 教学  过程 | 1.教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰  2.口令准确、指导有效得当  3.安全措施落实到位  4.教具选择合理、恰当 | 6 |
| 语言  表达 | 教学语言规范准确、生动简洁、清楚流畅 | 3 |
| 教学  效果 | 按时完成教学任务，教学目标达成度高 | 4 |
| 教学  创新 | 教学过程体现多学科融合设计理念，富有创新性，能恰当的开展STEM教育、创客教育等教学改革创新实践,教学方法灵活多样，特色鲜明 | 6 |
| 视频效果(5分) | 视、音频清晰、摄制效果良好、格式符合要求 | | 5 |

**（三）学前组评分标准**

**1.教学活动设计（手写）和说课（40分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 教学  设计  (13分) | 活动  目标 | 1.符合年龄特点  2.陈述明了、具体、可操作，体现学科特点 | 4 |
| 活动  准备 | 1.准备与目标要求相匹配  2.物质材料准备适宜  3.相关经验准备适当 | 3 |
| 活动  过程 | 1.教学基本程序完整  2.教学方法的选择与设计具有可操作性  3.活动过程有逻辑，有层次  4.活动组织形式选择适当 | 4 |
| 文字表述与格式 | 1.清晰、流畅  2.无错别字  3.格式规范 | 2 |
| 说课  (22分) | 说目标 | 1.目标的完整性，教学目标应该包括知识、技能、素养等多方面的目标  2.目标的可操作性，即目标要求具体、明确，能直接用来指导、评价和检查该课的教学工作 | 5 |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 说课  (22分) | 说内容 | 1.说明活动内容是什么？  2.能合理阐述对内容的理解或者认识  3.说明活动的重点或者难点及其理由 | 4 |
| 说方法 | 1.说明主要的教学方法  2.说明选用或者设计教学方法的理由 | 4 |
| 说过程 | 1.能清晰说明各环节以及有关策略的设计理由  2.能明确说明各环节设计的目标 | 5 |
| 语 言 | 1.普通话标准，语言表述清晰、流畅，逻辑性强  2.教态自然大方，感染力强 | 4 |
| 视频  效果  (5分) | 视、音频清晰、摄制效果良好、格式符合要求 | | 5 |

**2.基本技能展示（45分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 儿童  故事  讲述  (10分) | 基本功 | 1.故事内容熟悉，形象解读及文本加工合理，讲授逻辑清晰、情节完整  2.语音规范，吐字清晰，语流顺畅 | 4 |
| 表现力 | 1.叙述语言和角色语言分明，声情并茂，富有感染力  2.仪态大方得体，态势语运用自然灵活 | 3 |
| 创 意 | 儿童特点和讲述者的个性特点结合恰到好处 | 3 |
| 音乐  技能  (10分) | 基本功 | 1.钢琴伴奏熟练、完整，歌曲旋律演奏准确，指法、和弦配置规范合理  2.歌曲演唱完整，咬字吐字清晰，歌词准确无误，演唱气息规范、流畅，声音自然 | 4 |
| 表现力 | 能准确地表达歌曲的内容及风格，歌曲情感处理恰当，表情自然，弹唱具有一定感染力 | 3 |
| 创 意 | 弹唱结合，歌曲特点和弹唱者个性特点结合，自然、和谐、流畅 | 3 |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 舞蹈  技能  (10分) | 基本功 | 动作协调，连接顺畅，能合理运用各种舞蹈元素且与歌曲内容相匹配 | 4 |
| 表现力 | 动作流畅，舞蹈元素、风格准确体现儿童歌曲特点 | 3 |
| 创 意 | 动作优美，有张力，有个性特点 | 3 |
| **注：舞蹈技能环节只能使用第2项音乐技能（即弹唱）环节的曲目** | | |
| 美术  技能  (10分) | 基本功 | 1.能较好地表达儿童故事的思想内容，熟练运用构图的基本法则合理布局，构图饱满，疏密得当  2.主体形象突出，调子明确 | 4 |
| 表现力 | 表现技法娴熟，画面具有一定的形式感和视觉冲击力，有较好的细部刻画能力。 | 3 |
| 创 意 | 画面新颖而富有童趣，具有丰富的想象力和大胆的创意。 | 3 |
| **注：美术创作主体应与第1环节的儿童故事相关** | | |
| 视频效果(5分) | 授课视、音频清晰、摄制效果良好、格式符合要求 | | 5 |

**3.保教活动分析（15分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 保教活动分析(13分) | 思维  品质 | 1.观点正确鲜明，思路清晰，分析透彻，内容详尽，逻辑性强  2.用词准确，语句通顺，能正确表达自己的想法 | 5 |
| 教育  理念 | 1.具有科学儿童观，对幼儿心理发展水平或特点分析正确  2.具有科学教育观，教师观，能对教师的保教言行、职业道德做出正确的判断与分析，其理由科学、充分，符合《纲要》及《指南》精神 | 5 |
| 教育  建议 | 1.建议正确合理，能促进保教工作的改进  2.建议具有针对性、科学性，且切实可行 | 3 |
| 视频  效果  （2分） | 1.授课视、音频为原创、清晰度良好、摄制效果良好  2.格式符合要求 | | 2 |

**（四）教具组评分标准**

**1.教具设计及使用手册（40分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 科学性  (10分) | 符合中学新课改理念，能围绕学科教学和中学生实践活动内容制作教具，符合科学原理 | 10 |
| 创新性  (10分) | 教具构思巧妙，设计新颖，体现现代技术与学科教学整合与运用，适切应用新技术、新材料、新工艺 | 10 |
| 教学性  (10分) | 教具设计效果直观明显，贴近教学实际，符合中学教育教学特点，能直观地帮助学生感知理解知识，有助于解决教学重难点，提高教学效率 | 10 |
| 实用性  （10） | 1.手册说明简洁实用，包括教具名称、材料、使用年级和具体科目、可用于什么教学内容、设计原理等  2.自制教具要取材方便，成本适宜，易于操作，性能稳定，安全可靠，节能环保，美观耐用 | 10 |

**2.教具演示（60分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 科学性  (10分) | 1.对教具的创作目的阐述清晰  2.能够阐明教具创作的科学原理和学科教学规律 | 10 |
| 创新性  (10分) | 教具构思巧妙，设计新颖，体现现代技术与学科教学整合与运用，适切应用新技术、新材料、新工艺 | 10 |
| 教学性  (20分) | 教具操作规范、熟练，演示效果好。教具应用效果直观明显，贴近教学实际，符合中学教育教学特点，能直观地帮助学生感知理解知识，有助于解决教学重难点，提高教学效率 | 20 |
| 实用性  （15） | 教具使用简洁方便，易于操作，性能稳定，安全可靠，节能环保，美观耐用 | 15 |
| 视频  效果  (5分) | 视、音频清晰、摄制效果良好、格式符合要求 | 5 |

**（五）即席演讲评分标准（15分，决赛阶段）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 演讲内容  （5分） | 1.主题鲜明切题，内容充实、针对性强 | 2 |
| 2.问题分析到位，解决策略得当、新颖，说服力强 | 1 |
| 3.论据鲜明、阐释充分、符合实际 | 1 |
| 4.内容结构严谨、层次分明、条理清晰 | 1 |
| 语言能力  （3分） | 1.普通话标准，用语规范 | 1 |
| 2.语速、语调与演讲内容适宜，节奏处理得当，说服力强 | 2 |
| 思维能力  （3分） | 1.思维敏捷，逻辑性强 | 1 |
| 2.能够灵活而有效地调整、组织演讲内容 | 2 |
| 仪态仪表  （3分） | 1.精神饱满，神态大方自然 | 1 |
| 2.能较好的应用姿态、动作、手势、表情、目光等表达对演讲内容的理解 | 2 |
| 演讲效果  （1分） | 1.演讲具有较强的感染力、吸引力，能主动营造良好的演讲氛围 | 0.5 |
| 2.时间把控在3分钟以内 | 0.5 |